PAG. 16 - SI RIPARLA DI AGGANCIO TORO-JUVE

Anno 109 - Numero 72 Torino - Via Marenco 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 (**) L. 150 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70) Venerdì 8 Aprile 1977

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

TORINESE
scappato di casa
UCCISO A ROMA

PAGINA 6

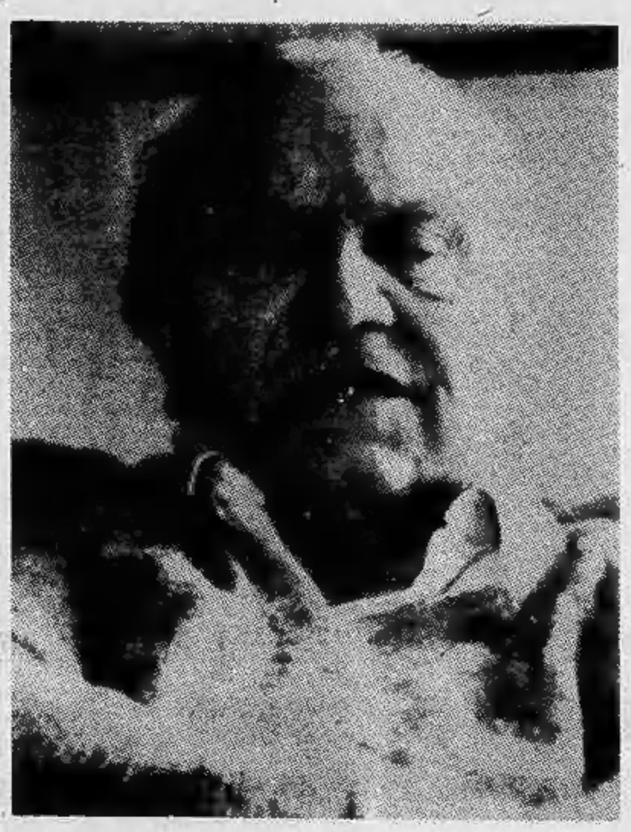
...e soprattutto non aver mai paura d'aver troppo successo!

usa HANORAH
FOR HIM

da PROFUMI Servetti

I veri rapitori di De Martino tacciono - I falsi messaggi

60 ORE DI ANGOSCIA



L'on. De Martino in angosciosa attesa di notizie

NAPOLI — Silenzio. Nonostante le mille manifestazioni di solidarietà, nonostante le troppe telefonate anonime che acuiscono l'angoscia della famiglia e intralciano le indagini, nonostante i messaggi dei Nap e di Ordine nero, a sessanta ore di distanza il silenzio incombe sul rapimento di Guido De Martino. Sino ad oggi nessuno ha ancora fornito la prova di avere in mano il figlio dell'ex segretario del psi. L'impressione è che i veri sequestratori non si siano fatti vivi, che — cioè — i ricatti di Ordine nero e del Nap, le loro richieste deliranti altro non siano che la strumentalizzazione del fatto compiuto.

Continua a pagina 2

A PAGINA 2

REATO DI STRAGE L'ATTENTATO CONTRO COSSIGA

PAUSA PER IL SETTORE AUTO

FIAT: DA OGGI LUNGA VACANZA

Un gruppo (Assistenza tecnica) contesta

Negli stabilimenti automobilistici della Fiat le linee di montaggio sono ferme. Per 85 mila lavoratori è cominciata la lunga «vacanza pasquale». L'attività riprenderà lunedì 18 aprile.

La «sosta produttiva» — com'è noto — è stata decisa dall'azienda, dopo una logorante e infruttuosa trattativa con i sindacati, per smaltire parte delle 50 mila auto accumulate negli ultimi mesi sui piazzali.

Il provvedimento ha avuto una coda di polemiche. La Fim lo ha criticato perché «*preso in modo unilaterale*» (ma non ha interrotto il negoziato per il contratto integrativo). Gruppi di operai, a loro volta, non sono rimasti soddi-

Continua a pag. 2

FREDDO, PIOGGIA PER LA PASQUA

La perturbazione proveniente dal Nord Europa prevista nei giorni scorsi è giunta anche sul Piemonte provocando per tutta la giornata pioggia e bassa temperatura. Secondo le previsioni del servizio meteorologico dell'aeronautica, il maltempo è destinato a durare per quasi tutto il periodo delle feste pasquali.

Pag. 4 - I servizi sul weekend

IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

QUESTA dovrebbe essere una Pasqua di riflessione per tutti gli italiani. Nonostante gli sforzi compiuti dal governo, i mesi trascorsi tra Natale e oggi non hanno infatti dato risposta ai nostri problemi principali. Si è sì registrato qualche progresso nell'economia grazie anche ai sindacati; ma sull'ordine pubblico, l'Università, i partiti è tornato il caos. Non è fortuito che una rivista come l'«Express» francese abbia pubblicato in copertina l'immagine dello «stivale» che si stacca dall'Europa con il titolo: «L'Italia alla deriva».

Tra Natale e oggi l'opinione degli altri Paesi sull'Italia è peggiorata. Dipende da noi fargliela cambiare, risolvendo i problemi che ci affliggono. La pausa pasquale dovrebbe costituire per noi tutti un richiamo al senso di responsabilità civile. Se la delinquenza, l'eversione, la protesta dei giovani, i giochi di corrente dei partiti sono ciò che sono, la colpa è anche nostra.

Non si chiedono miracoli. Si chiede un'inversione di tendenza. Dobbiamo ritrovare la capacità di reagire, isolando coloro che non collaborano alla salvezza del Paese.

NEGOZIO ESCLUSIVO NAZARENO GABRIELLI
INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

Profumeria di Torino-Via M.Polo 15

Stampa Sera

Edizioni Musicali Drums

Festival delle Orchestre di Ballo Liscio

VOTO PER IL COMPLESSO:

E PER LA CANZONE INEDITA INSERITA NEL SUO REPERTORIO:

Ritagliare ed inviare a «Stampa Sera»-Ufficio Sviluppo, via Marenco 32 10100 Torino. Più tagliandi potranno essere riuniti in una sola busta.

LE INDAGINI SULL'ATTENTATO DI IERI A COSSIGA

L'ufficio di Cossiga dopo l'attentato

Nap e fascisti "Siamo stati noi,,

E' cominciato il «balletto delle rivendicazioni», anche per l'attentato contro lo studio del ministro Cossiga, così come sta avvenendo per il rapimento del figlio dell'onorevole De Martino. Nap e Avanguardia nazionale si contendono l'impresa. Ognuno ha preannunziato altre notizie. La polizia non sa a chi credere, ma la bilancia pende più dalla parte dei Nap.

Per ora, l'unico dato che potrebbe essere interessante per le indagini, è la testimonianza di un giovane che ha visto, posteggiato davanti al vicolo dove c'è lo studio di Cossiga, un camioncino rosso, forse un «leoncino», al momento dell'esplosione.

«C'era anche prima della esplosione ed intralciava il traffico — *ha detto il testimone* — al volante c'era un uomo e, appoggiato ad una fiancata, un giovane sui 30 anni, con capelli castani chiari, pantaloni verdi e giubbotto blu».

Subito dopo l'esplosione i due se ne sono andati a gran velocità col furgoncino. La polizia sta accertando se qualcuno dei negozi e degli uffici del vicolo che sbocca in via San Claudio abbia avuto a che fare con il camion rosso. Pare certo strano che gli attentatori abbiano collocato una bomba in pieno centro a Roma e siano poi fuggiti su un ingombrante camion.

L'inchiesta è stata affidata al pretore Infelisi. Non è escluso che l'accusa contro i misteriosi attentatori possa essere di strage. Lo ha lasciato capire il magistrato, dopo aver constatato i micidiali effetti dell'esplosione. Per un puro caso non ci sono state vittime. Chiunque si fosse trovato per le scale al momento dell'esplosione, sarebbe stato schiacciato contro un muro dallo spostamento d'aria. L'agente che era all'interno dello studio di Cossiga, Simone Boccalò, era passato davanti alla porta blindata dell'ingresso pochi attimi prima che l'esplosione la scardinasse spezzandola in due.

Le indagini sul sequestro De Martino

L'auto del rapimento fu rubata un anno fa

La stessa polizia si mostra assai più cauta di quanto richieda il riserbo delle indagini. Santillo, capo dell'Antiterrorismo: «Ci sono elementi che ci fanno pensare che Guido De Martino non sia più a Napoli». E poi: «E' possibile che la centrale che ha guidato l'azione dei rapitori sia ubicata a Roma». E De Sanctis, procuratore capo della Repubblica: «Stiamo aspettando che gli autori del sequestro si facciano vivi». L'unico elemento certo di questo «giallo» politico dai contorni assai confusi e misteriosi sembra essere quello costituito dall'auto su cui Guido De Martino è stato rapito. Quest'auto risulta rubata un anno fa.

E' questo il segno che De Martino è in mano a un'organizzazione capillare, preparata, capace di studiare piani a lunghissima distanza. Un dato, questo, che accomuna molti dei sequestri più recenti, più clamorosi e più oscuri.

Momenti d'ansia hanno vissuto i cronisti per una misteriosa visita che Santillo ha compiuto ieri notte a Francesco De Martino nel suo alloggio del Vomero. Il capo dell'antiterrorismo e l'ex segretario socialista hanno parlato per un'ora. Di che cosa, non si sa. L'unico commento all'episodio viene da Pasquale Bondonno, consigliere di Cassazione, presente all'incontro. Ed è d'una genericità magistrale: *«L'incontro è stato voluto da me per sapere come stiano esattamente le cose. Abbiamo preso in esame la serie di messaggi arrivati sino ad ora e la polizia nulla esclude: tutte le piste restano valide».*

Intanto ieri Napoli ha manifestato massicciamente contro questo rapimento che colpisce si una famiglia fra le più note del mondo politico italiano, ma che intende colpire più profondamente le strutture democratiche dello Stato. Migliaia di operai, di studenti, lavoratori di tutte le categorie si sono incamminati per le strade della città scandendo slogans. *«Il sequestro De Martino è voluto dalla Cia»*, urlava qualcuno, che manifestava così la sua convinzione che questo episodio si ricolleghi alla strategia della tensione cominciata con la strage di piazza Fontana.

n. s.

La signora (48 anni) non vuol fare la recluta

LA SPEZIA — «Mi hanno ringiovanita di circa trent'anni — dice la signora Maria Rosa Cartura, di Levanto — ma la cosa non mi inorgoglisce. Anzi, sono molto preoccupata». Ne ha ben donde perché, secondo l'intimazione della regolare cartolina precetto che le è stata recapitata ieri, dovrà presentarsi tra dieci giorni al distretto della Spezia per sottoporsi alla visita militare. Si tratta di un errore, non v'è dubbio, tuttavia la Cartura (48 anni, coniugata) ha dovuto iniziare una lunga serie di pratiche per evitare conseguenze che giudica spiacevoli.

La «soldatessa» non se la sente infatti di recarsi all'appuntamento con l'Ufficio di leva. Si è informata, ha protestato, ha fatto quanto poteva per tutelarsi. Per ora, all'anagrafe del Comune, le hanno assicurato che si tratta certamente di un «errore». Nessuno tuttavia è stato in grado di aiutarla a risolvere il suo problema. Qualche santo provvederà, le hanno detto, più o meno.

n. s.

FIAT: OGGI VACANZA

Segue dalla prima

sfatti del modo in cui è stata condotta la trattativa: anche per questo motivo, ad esempio, ieri nella sezione Presse di Mirafiori le adesioni allo sciopero sono state insolitamente basse.

Stamane i dipendenti del centro Assistenza tecnica (50 operai e 250 impiegati) hanno respinto la sospensione dal lavoro. Gli uffici di corso Giambone 33 sono picchettati ed è stato dichiarato uno sciopero sino a venerdì prossimo.

«Il nostro non è un ambiente direttamente legato alla produzione — dicono i delegati sindacali —; *quindi il problema dello stoccaggio non ci riguarda. Di tutta la direzione commerciale soltanto a noi hanno detto di stare a casa, salvo qualche eccezione decisa dai capi con criteri che riteniamo discriminato. Finora potevamo scegliere quando fare la quarta settimana di ferie. Chiediamo che sia rispettata questa condizione di miglior favore».*

r. bell.

IL TEMPO CHE FARÀ

Tempo previsto: al Nord, al centro, e sulla Sardegna molto nuvoloso o coperto con precipitazioni anche temporalesche. Nevicate sulle Alpi al di sopra dei 1800 metri. Sulle rimanenti regioni in prevalenza molto nuvoloso con possibilità di qualche pioggia. Nel corso della giornata si potranno avere parziali o temporanee schiarite sulle regioni Nord-occidentali. Foschie dense nelle valli e lungo i litorali durante le ore notturne. **Temperatura:** in diminuzione sulla Sardegna; senza notevole variazioni sulle altre regioni.

In Italia			All'estero		
Bari	+ 9	+23	Amsterdam	+ 4	+ 7
Cagliari	+10	+21	Atene	+16	+25
Firenze	+10	+19	Berlino	0	+ 7
Genova	+12	+18	Bruxelles	+ 4	+ 8
Messina	+12	+17	Lisbona	+11	+17
Milano	+ 8	+12	Londra	+ 3	+11
Napoli	+ 7	+22	Mosca	— 1	+ 6
Roma	+10	+22	Parigi	+ 3	+12

TEMPERATURE DI TORINO

massima	+ 11,8
minima	+ 8,5
media	+ 9,9

Rilevazioni del **Servizio meteorologico della Aeronautica militare di Caselle** alle ore 8: press. a livello del mare 1000 mb; temp. 8,3; umidità 96%. Temp. mass. 11,3; min. 8,3; media 9,8. **Previsioni:** cielo molto nuv. con piogge. Vis. buona con riduzioni per foschie. Temp. in lieve aumento.

STAMPA SERA

Direttore responsabile Ennio Caretto

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.

Presidente Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica

Consiglieri Vittorino Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Masseroni, Cesare Romiti

Sindaci Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondino Rolfo

© 1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.

E' a Torino il super-elaboratore per l'Alta Italia

IL COMPUTER HA FATTO "TILT,, E HA SPEDITO TASSE MAGGIORATE

Se non vi arrivano le cartelle delle tasse, non spaventatevi. Sono in ritardo perché il «cervellone» elettronico di Torino ha sbagliato tutto: non ha tenuto conto delle detrazioni, ha messo qualche zero in più alle vostre denunce, insomma, ha fatto un tantinello di confusione. La colpa, naturalmente, non è sua, povero robot, che per definizione «non può sbagliare». La colpa, semmai, è di chi lo ha impostato, programmato, istruito. Vale a dire il persone del centro raccolta dati per l'alta Italia, che ha sede appunto, a Torino, e che controlla tutte le imposte di Milano, Genova, Venezia, Verona e quasi tutte le città dell'Alta Italia.

La scoperta dell'errore, manco a dirlo, è avvenuta a Genova: i notoriamente parsimoniosi ex sudditi di Andrea Doria si sono subito accorti che qualcosa non andava, quando si sono visti recapitare le schede del calcolatore con vistose differenze (in più) rispetto a quanto avevano denunciato. E, fatto un pacco di tutti i moduli, li hanno rispediti a Torino per una verifica.

E a Torino, che ne dicono? Il direttore del centro, dottor Jacquaniti, sembra abbastanza sorpreso: *«Non ho ancora letto i giornali genovesi, ma mi sembra abbastanza improbabile un errore del genere. Forse si tratta di qualche scheda, ma un caso isolato. Non credo che tutte le schede siano da rivedere».*

n. s.

INCREDIBILE: TRA ROMA E MAGLIANO ALPI

In guerra per una lira

CUNEO — La burocrazia romana non è nuova a puntigli amministrativi privi di nesso logico e che si risolvono solamente in perdita di tempo e di molto denaro pubblico. Quel che è accaduto però a Magliano Alpi batte probabilmente il primato della pignoleria perché la materia del contendere è stata una lira. Tre anni fa il comune decideva di costruire il primo lotto dell'acquedotto venendo così incontro ad una esigenza molto sentita dalla popolazione. Istruita la pratica, la regione concedeva il contributo in conto interessi sulla spesa prevista, 90 milioni, mentre il capitale, compresa la parte residua degli interessi passivi, veniva mutuato presso la cassa depositi e prestiti di Roma. L'ufficio di segreteria espletati complicati conteggi stabiliva che il municipio avrebbe dovuto restituire annualmente 3 milioni 679 mila 255 lire e per questa cifra veniva approvata la prescritta delibera. Il conteggio veniva rifatto a Roma e il rateo annuale risultava, non si sa bene perché, una lira in meno, cioè 3.679.254 lire.

A questo punto si intreccia una fitta corrispondenza fra la cassa depositi e prestiti e Magliano Alpi, i conti vengono rifatti parecchie volte ma la differenza di una lira non viene colmata e non trova spiegazione. Roma comunque non cede. Si rende quindi necessario riunire di nuovo il consiglio comunale di Magliano Alpi e sancire con una seconda delibera che il rateo annuale di ammortamento è di una lira in meno rispetto a quanto prima si era previsto.

La pratica del mutuo può quindi andare avanti ma intanto si sono persi sei mesi abbondanti. Per fortuna l'impresa appaltatrice ha lavorato di buona lena e proprio in questi giorni il primo lotto dell'acquedotto è stato completato. Quanto è costato ai contribuenti correggere un mini-errore contabile che ancora oggi non si sa a chi attribuire? **g. d. m.**

La politica

Andreotti prima e dopo Pasqua

Antonio Ghirelli

Se fossimo in un altro Paese, non ci sarebbe discussione: il successore di Giulio Andreotti non potrebbe essere che Giulio Andreotti, quale che sia la formula in procinto di essere varata dopo Pasqua. L'ipotesi che il nuovo presidente del Consiglio potesse essere l'on. Forlani è stata liquidata prima ancora che prendesse piede, grazie ad un garbato ma minaccioso accenno di un giornale comunista al coinvolgimento — molto ma molto indiretto: si tratta dell'amicizia con Camillo Crociani — del parlamentare marchigiano, ed attuale ministro degli Esteri, nello scandalo Lockheed. Tra parentesi, soltanto in Italia si può pensare, e scrivere, che un uomo politico è giudicato poco adatto a presiedere un governo perché compromesso alla lontana in un « affaire » come quello degli Hercules, ma può continuare tranquillamente a rappresentare il Paese nel concerto internazionale.

Ancor più disastrosa sarebbe l'eventualità di una successione Moro. Nessuno contesta la nobiltà, la elevatezza, la complessità culturale e politica del presidente del Consiglio Nazionale democristiano. Nessuno si stupirebbe se egli tornasse alla segreteria del partito, un ruolo che è congeniale a questo straordinario ed instancabile mediatore. Nessuno si scandalizzerebbe se nelle elezioni presidenziali, a camere riunite, del 1978 fosse proprio l'insigne giurista pugliese a subentrare all'insigne giurista napoletano (siamo una nazione perseguitata dagli insigni giuristi). Ma Moro presidente del Consiglio, magari d'accordo con Berlinguer capo della maggioranza o del blocco della non sfiducia, equivarrebbe ad una catastrofe perché eleverebbe al cubo l'immobilismo del sistema proprio nel momento in cui abbiamo un bisogno disperato di essere governati bene, risolutamente e rapidamente.

Non esiste, tra i democristiani, un uomo di governo che possa nemmeno lontanamente paragonarsi ad Andreotti. E' chiaro che non stiamo parlando né della formula, né degli orientamenti politici del personaggio: stiamo parlando esclusivamente della sua capacità di fare

Rinunciare ad un simile pilota, nel momento in cui per avventura la ciurma si mettesse d'accordo su un programma, significherebbe condannare la barca del governo ad incagliarsi ancora una volta nelle secche del rinvio. Sarebbe una sciagura.

I casi Lutring, Nigrisoli, Rina Fort

IL CARCERE LI HA SALVATI

MARCO TOSATTI

ROMA — Le carceri come scuola di malavita: è questa l'accusa che più comunemente viene rivolta al sistema penitenziario italiano, sulla base di una documentazione assai solida. Dovrebbe aiutare i cittadini che hanno sbagliato a recuperare, a reinserirsi, fornendo loro gli strumenti per un ritorno onorevole ed onorato all'interno della società, ma è così solo in rari casi.

La maggior parte delle volte infatti chi è stato in prigione ne rimane marchiato; per i giovani ed i giovanissimi il contatto con delinquenti più esperti ed incalliti si rivela fatale, spingendoli a proseguire nei corsi di quella definita «l'università del crimine».

Rina Fort

Luciano Lutring

Tutte le regole hanno però le loro eccezioni, e proprio in questi giorni si parla molto di alcune di esse. Carlo Nigrisoli, detenuto a Bologna, sta portando avanti una pratica per la sospensione della pena, e ha usufruito dei tre mesi di licenza, in conseguenza e della buona condotta tenuta sin qui, e delle sue condizioni di salute.

Un altro grosso nome del crimine, Luciano Lutring, il solista del mitra, dopo dodici anni di carcere è stato graziato dal presidente della Repubblica. Il lungo periodo di detenzione gli è servito per riflettere, studiare, dipingere. Ha ottenuto cinque titoli accademici e 60 trofei per la pittura, sia in Italia che all'estero. « Quello che non manca da parte mia — ha detto Lutring — è la volontà di procedere sulla retta via. Il mitra è stata la mia rovina. Mi è stata concessa una cambiale di fiducia che ho la ferma intenzione di onorare ».

E secondo un meccanismo che può apparire anche ingiusto a chi non rifletta sulla parabola del figliol prodigo, il suo passato in « negativo » gli ha aperto le porte della notorietà: fotografie sui giornali, ospite in una popolare trasmissione televisiva, persino una visita a Montecitorio per ringraziare il deputato che nell'ultimo anno e mezzo ha sollecitato presso le autorità, dal ministro della giustizia Bonifacio al capo dello Stato, l'approvazione del provvedimento.

Chi accetta la notorietà, e chi invece tenta di sfuggire. Rina Fort, scarcerata dopo 28 anni di prigione, definita la « belva di via San Gregorio », vive modestamente, in un abbaino nella vecchia Firenze, aiutata dal parroco e da qualche amico. Fu protagonista di un celebre processo nell'immediato dopoguerra. Il tribunale la riconobbe colpevole di aver ucciso la moglie dell'amante, e di averne massacrato i bambini: un'accusa questa che Rina Fort ha sempre negato.

Nel quartiere sono in pochissimi a conoscere la sua vera identità: è un segreto che il parroco e le assistenti sociali hanno confidato solo a pochissimi. Vive facendo lavoretti occasionali: qualche rammendo, commissioni, un po' di baby sitting. Torna spesso a trovare le sue compagne di prigionia, le suore del penitenziario. Riceve ancora lettere di minaccia da parte di anonimi, che hanno scoperto, non si sa come, il suo rifugio. « Del giudizio degli uomini non ho più paura — dice — un giorno avrò la pace ».

Il problema del reinserimento esiste per tutti, non solo per chi fa parte, in una maniera o nell'altra di questo « Gotha » nero; e paradossalmente può essere più difficile a un pesce piccolo ritrovare il passo nella società, più che a un nome famoso. Ne parla Carlo Zoboli, un industriale che dà lavoro agli ospiti della Casa di Lavoro di Saliceta, in provincia di Modena, uno degli « esperimenti pilota » della riforma: « Ho avuto contatti con alcuni di questi ragazzi, ne ho ancora alle mie dipendenze, e mi trovo molto bene con loro. Penso che non ci siano problemi nemmeno all'interno della fabbrica, dove si sono adeguati benissimo. Ora lavorano in un ambiente se così si può dire, normale; ma alla fine, quando avranno scontato la loro pena, dove andranno? Bisogna che sia data loro la possibilità di inserirsi, di vivere tranquillamente ».

IL P.M. SUL CASO RE CECCONI

PERCHÉ IL GIOIELLIERE "VA CONDANNATO,,

ROMA — Bruno Tabocchini non doveva essere assolto: la sentenza favorevole al gioielliere, pronunciata il 4 febbraio scorso, « va riformata e va affermata la responsabilità dell'imputato per l'uccisione del calciatore Luciano Re Cecconi ». Così afferma il pubblico ministero Franco Marrone nel documento — depositato presso la cancelleria della corte di appello — con cui spiega i motivi per i quali ha impugnato il verdetto dei giudici di primo grado. Come si ricorderà il tribunale aveva assolto il Tabocchini per legittima difesa putativa mentre il p.m. aveva chiesto che fosse condannato a tre anni per eccesso colposo.

Legittima difesa putativa significa che il titolare del negozio in cui ha trovato la morte Re Cecconi era convinto di trovarsi di fronte ad un rapinatore armato. Ma la sentenza — scrive Marrone — « dimostra chiaramente che il tribunale è pervenuto a tale convincimento sulla base di impressioni, avendo omesso di valutare dovutamente tutti gli elementi emersi nel corso del dibattimento ».

Secondo il rappresentante dell'accusa una « rigorosa » ricostruzione dell'episodio « non avrebbe potuto non concludersi con una condanna ». Primo punto: l'ingresso nella oreficeria di Giorgio Fraticcioli, il profumiere amico di Tabocchini, e dei due calciatori della Lazio, Re Cecconi e Ghedin. « Il gioielliere — *scrive il p.m.* — ebbe sospetti sui due, ma tranquillizzato da un gesto del Fraticcioli premette il pulsante, convinto che i tre fossero insieme». *Quindi i sospetti erano venuti a cadere.*

Secondo punto: la sparatoria. Re Cecconi, una volta entrato pronunciò una frase minacciosa (« questa è una rapina ») tenendo le mani in tasca; Tabocchini fulmineo estrasse la pistola, la puntò contro Ghedin, che alzò subito le mani, poi sparò a Re Cecconi. Tutto in pochi secondi. « Un attimo di riflessione — *dice il p.m.* — gli avrebbe consentito di valutare l'anomalia della situazione ». (« Se Re Cecconi fosse stato un rapinatore non avrebbe esitato a fare fuoco negli attimi in cui Ghedin era sotto la minaccia della pistola »).

In definitiva, secondo il dott. Marrone, il modo in cui si sono svolti i fatti prova l'esistenza di tutti quegli elementi che costituiscono l'eccesso colposo di legittima difesa: la sopravalutazione del pericolo (la minaccia di rapina) e la reazione eccessiva (gli spari mortali).

UNA MISTERIOSA CATENA DI S. ANTONIO

QUALCUNO DIFFONDE DATI SBAGLIATI SUI COLORANTI

« Pensate alla salute vostra e dei vostri figli », « Lotta contro il cancro », « Riproducete questo foglio, diffondetelo ed utilizzatelo voi stessi: ne va della vostra salute ». Queste frasi ed altre dello stesso tenore sono scritte su migliaia di foglietti che riproducono un elenco di coloranti usati per i prodotti alimentari ed indicati come « sospetti », « tossici » o « altamente tossici ».

Questi foglietti, con il sistema della « catena di Sant'Antonio » (anche il tono terrificante e jettatorio è lo stesso), sono in circolazione a Torino e in Italia ormai da un paio di mesi e vengono distribuiti nelle scuole, negli ospedali e persino all'ufficio di igiene. La loro prima comparsa l'hanno fatta in Francia nell'ottobre scorso e proprio dalla Francia traggono origine. L'iniziativa potrebbe anche essere meritoria se le notizie date nei foglietti avessero una qualche base scientifica o comunque di verità. In realtà sono quasi del tutto sballate e i coloranti indicati come tossici sono del tutto innocui (in particolare l'acido citrico, definito dalla « Catena di Sant'Antonio », « altamente tossico »), mentre, viceversa, quelli indicati come innocui, spesso sono nocivi o sospetti.

Per dare una parvenza di veridicità alla « catena », nei foglietti viene indicato come fonte l'ospedale parigino « Ville Juif », specializzato nella lotta contro i tumori. Esiste anche una variante più recente che vuol far credere che i dati riportati nei foglietti sono stati forniti dall'Istituto Sieroterapico Sclavo di Siena. Il ministero della Sanità, il mese scorso, ha già provveduto con un comunicato ufficiale a smentire seccamente il contenuto di questi foglietti. Ma c'è anche chi ha fatto di più. Il dottor Gianfranco Pallotti, un ricercatore del Laboratorio provinciale d'igiene, a Roma, attraverso l'ambasciata francese si è messo in diretto contatto con l'Istituto «Ville Juif » (non è un ospedale) dal quale ha avuto una netta smentita: non hanno mai fatto ricerche sui coloranti e non hanno messo in circolazione alcun elenco.

A Voghera

Tre radicali a giudizio per aborto a una giovane donna

VOGHERA — (e. g.) Il procuratore della Repubblica di Voghera, dott. Simi de Burgis, ha rinviato a giudizio tre giovani radicali, Roberto Dallera, di 23 anni, residente a Voghera, ed i fratelli Gaspare e Giuseppe Amari, rispettivamente di 23 e 25 anni, abitanti a Rivanazzano. Sono accusati del reato previsto dall'art. 546-110 del codice penale per avere concorso a cagionare aborto a una donna consenziente rimasta sconosciuta. I tre si erano autodenunciati il 20 febbraio 1975 insieme ad altri militanti nel loro partito.

In quel periodo, i radicali avevano intrapreso una clamorosa iniziativa a favore dell'aborto, tra cui quella di autodenunciarsi alla magistratura. Le autodenunce, pervenute a Roma da ogni parte d'Italia, furono ritrasmesse dal procuratore della Repubblica di Roma alle autorità giudiziarie competenti per territorio.

La procura di Voghera ha proceduto nei confronti di tre iscritti al partito radicale, rinviandoli a giudizio per concorso in aborto. I tre saranno processati venerdì 15 aprile.

SEI
10a EDIZIONE - 110.000 COPIE
VITTORIO MESSORI
Ipotesi su Gesù
Anche il Cristo secondo la TV è una « ipotesi ». Ma quali sono le ipotesi degli storici di oggi su Gesù di Nazareth? Che dice la scienza a proposito delle origini del cristianesimo? È ancora possibile (e come?) credere nei vangeli?
Risponde, in modo chiaro e onesto, questa inchiesta su Gesù di un giornalista: **110.000 copie in quattro mesi,** un successo clamoroso e crescente. L. 3.500
SOCIETÀ EDITRICE INTERNAZIONALE - TORINO

TASCABILI BOMPIANI
Alberto Moravia
RACCONTI ROMANI
una grande città parla in prima persona (2. vol.)
Umberto Eco
APOCALITTICI E INTEGRATI
comunicazioni di massa e teorie della cultura di massa
Anna G. Dostoevskaja
DOSTOEVSKIJ MIO MARITO
il privato di un genio
Gustav Meyrink
IL GOLEM
dalla magia nasce una creatura

MANCHERÀ IL SOLE ★ ARRIVANO GLI STRANIERI

Pasqua al mare, ai monti, in città

I meteorologi non promettono sole ma il lungo weekend di Pasqua si presenta sotto i migliori auspici. In quasi tutte le località turistiche si registra il tutto esaurito, soprattutto grazie agli stranieri. Secondo il parere degli esperti, ed un primo sondaggio, questo anticipa un andamento positivo dell'intera stagione turistica del '77.

■ **In Piemonte le indicazioni**, in base alle prenotazioni, dicono che le presenze degli stranieri si aggirano intorno al 30 per cento (60 per cento in piena stagione invernale) dell'intera capacità ricettiva alberghiera. La presenza degli stranieri dovrebbe aumentare quest'anno, rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso, di circa il 20 per cento. La «corrente» più forte è rappresentata dai francesi, 20-25 per cento; seguita da quella tedesca, 10-15 per cento.

■ LIGURIA — *(g.b.)* Alberghi al completo per le feste pasquali in quasi tutta la Liguria, sia a Ponente sia a Levante. Già l'andamento delle prenotazioni delle settimane scorse aveva fatto tirare un grosso sospiro di sollievo agli operatori turistici; e gli arrivi, che da mercoledì si susseguono pressocché ininterrottamente, confermano che si raggiungerà il «tutto esaurito» quasi in ogni località, anche in considerazione del fatto che, rispetto all'estate, almeno un terzo degli esercizi alberghieri della regione sono ancora chiusi.

Nel Ponente e particolarmente nella Riviera savonese, massiccio è l'afflusso dei tedeschi, tradizionalmente affezionati alla zona che va da Finalmarina ad Alassio; a Sanremo e nelle altre località dell'Imperiese, oltre agli italiani sono particolarmente numerosi i francesi.

Nel Levante, invece, predominano gli italiani: milanesi soprattutto, seguiti da piemontesi ed emiliani. Il Tigullio è al completo già da oggi. A Chiavari le prenotazioni sono arrivate a centinaia fin dallo scorso febbraio.

A Rapallo gli albergatori segnalano il tutto esaurito per la «settimana santa». La massima punta di arrivi si è avuta nella serata di ieri. Anche a S. Margherita Ligure, albergatori e affittacamere hanno annunciato ancora pochi posti disponibili per il week-end. Numerose anche le prenotazioni di appartamentini ad uso «seconda casa». Tutto esaurito anche a Sestri Levante.

Il traffico sulle autostrade ha registrato da mercoledì un costante aumento, anche se la circolazione, per il momento, si svolge senza intralci. La punta massima è prevista per la serata di oggi. Anche i traghetti che collegano Genova con la Sardegna viaggiano al completo.

● **Venezia, meta tradizionale del turismo pasquale**, registrerà probabilmente il tutto esaurito nei suoi alberghi. Questo è quanto risulta dalle dichiarazioni degli operatori del settore. Un dato, utile per un raffronto: l'American Express, una delle maggiori agenzie di Venezia, porterà in città per sabato, domenica, lunedì 5-6000 persone.

● **A Firenze l'afflusso turistico** nel periodo pasquale, anche quest'anno, sta andando abbastanza bene: sia per la settimana in corso, sia per quella successiva gli alberghi registrano il tutto esaurito. Particolarmente intense le prenotazioni per dopo Pasqua, specie negli alberghi delle categorie inferiori. Circa la provenienza, rilevante sarà, secondo le previsioni, l'affluenza di francesi, tedeschi

● **Le ferie pasquali in Lombardia** coincidono quest'anno con la Fiera Campionaria. Gli alberghi di Milano, Como e Varese risultano esauriti, per buona parte proprio a causa delle prenotazioni di operatori stranieri giunti nel Milanese per la Fiera Campionaria.

PIEMONTE A PIEDI IN 7 TAPPE

MASSIMO BOCCALETTI

Il «Corriere della Sera» di domenica scorsa riportava in prima pagina una foto che ricordava un po' le adunate oceaniche di infausta memoria. Oltre 60 mila persone si erano raccolte nella capace piazza del Duomo per prendere parte alla VI edizione della Stramilano, la camminata attraverso 22 chilometri di strade cittadine, sull'asfalto fiaccagambe ed interminabile. Il cronista riferisce che i 60 mila animosi sono arrivati praticamente tutti al traguardo. Tutti padri, madri, nonne e bambini sono sfilati nella giungla di asfalto con allegria ed entusiasmo. L'unico inconveniente della marcia cittadina sembra essere stata solo qualche vescica ai piedi, ma il dolore sarà stato certo alleviato dal ricordo di una bella giornata passata insieme, «facendo comunità», come si dice adesso.

Lasciamo ora a sociologi e psicologi, già scatenati, la spiegazione del «perché» tante persone sentono il bisogno di ritrovarsi ad affrontare insieme quella che rimane pur sempre una bella faticaccia. Limitiamoci a rilevare per ora questo crescente desiderio della gente sia di far un po' di moto sia di stare insieme, come ai bei tempi in cui i diversi ritmi della nostra vita permettevano più frequenti contatti umani.

Forte della esperienza di due edizioni della marcia della collina, «Stampa Sera» ha pensato di venire incontro, in grande stile, a questa domanda collettiva organizzando addirittura una serie di camminate, rigorosamente non competitive. Sarà un vero e proprio giro a piedi del Piemonte, diviso in 7 tappe, scelte non a caso tra le località più belle che circondano Torino e facilmente raggiungibili dalla città con meno di un'ora di macchina.

L'iniziativa, cui abbiamo dato il nome significativo di «Verde Piemonte», si svolgerà in due manches: quella primaverile, nei mesi di aprile e maggio, fino agli inizi di giugno. L'altra, al ritorno della buona (in senso podistico) stagione: settembre ed ottobre. In totale sette itinerari immersi nel verde (di qui il nome del Giro) limitando al minimo indispensabile i tracciati in asfalto per dare un po' di respiro alle gambe arrugginite.

C'è un'altra caratteristica che «Stampa Sera» ha tenuto presente nella scelta degli itinerari del «Verde Piemonte». Le cittadine toccate dal Giro sono tutte note nella regione per le loro bellezze architettoniche, artistiche e culturali in senso lato.

Per ora ci limitiamo a dire che il primo appuntamento è fissato per domenica 24 aprile a Rivarolo, nel bellissimo Canavese. La quota di iscrizione, eguale per tutte le camminate, è di 1500 ognuna. Chi desidera partecipare (e confidiamo saranno in molti), cominci fin d'ora a scaldarsi i muscoli.

NEVE DOVE

PIEMONTE

Limone Piemonte	100-180
Lurisia - C. Pigna	0- 60
Macugnaga - M. Moro	80-450
Bardonecchia	20-180
Sestriere	130-165
Alagna - P. Indren	0-300

VAL D'AOSTA

Cervinia	160-280
Champorcher	30-200
Cogne	40-110
Courmayeur	10-500
Gressoney L. T.	40-130
La Thuille	40-210

VENETO

Boscochiesanuova	50- 80
Cortina d'Ampezzo 2000	110
Cortina d'Ampezzo 2500	190

TRENTINO - A. ADIGE

Andalo - Molveno - Fai	20-300
Canazei	50-300
Folgarida	50-250
Madonna Campiglio	70-200
Moena - Lusia - S. Pell.	20-200
Pejo	30-400
S. Martino Castrozza	50-230
Valgardena 2500	200
Vipiteno M. Cavallo	120

OGGI IN BORSA

in rialzo
stabile
in ribasso

LE AZIONI A TORINO

	7-4	8-4
ALIMENTARI		
Alivar	800	800
Eridania	2050	2050
Florio	360	370
Unidal	185	185
Romana Zuccheri	240	240
Venchi Unica	—	—
BANCARIE		
Banco Roma	10400	10400
Comit	13300	13300
Credito It.	1790	1790
Interbanca priv.	11400	11450
Mediobanca	39900	39500
CEMENTI - CERAMICHE		
Ceramica Pozzi	1240	1240
Eternit	900	900
Eternit pref.	1438	1438
Fornaci Riunite	2300	2320
Unicem	3440	3395
CHIMICI - IDROCAR. - GOMMA		
ANIC	263	263
Italgas	623	630
Liquigas	173	173
Liquigas priv.	168	168
Mira Lanza	28500	28210
Montedison	278	284
Monted. Gemine	244	244
Paramatti	1490	1480
Pierrel	487	475
Rumianca	1750	1750
SAFFA	4800	4730
SAIAG	1460	1465
Schiapparelli	501	500
COMMERCIALI		
Rinascente	47 50	47 50
» priv.	32	32
Silos Genova	2080	2080
IMMOBILIARI		
Beni Imm. It.	363	363
Beni Imm. It. priv.	240	240
Beni Stabili	2040	2040
Cond. Acqua Roma	575	575
Generale Imm.	90	90
Imm. Agr. Vittoria	5000	5000
Isvim	2870	2870
Risanamento	3500	3500
ASSICURATIVE		
Ass. Milano	5800	5070
» » priv.	2910	2830
Latina	465	405
Latina priv.	445	445
Generali	38600	38500
RAS	53800	53800
S.A.I.	5050	4925
Toro Ass.	6300	6200
Toro Ass. priv.	3050	2950
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	510	510
Autostrada To-Mi	1230	1220
Fer. Co.	203	200 50
Italcable	2370	2370
N.A.I.	1490	1350
SIP	1358	1345
Torino-Nord	120	118
FINANZIARIE		
Bastogi	690	675
Finsider	130	124
GIM	2010	2010
IFI priv.	1820	1810
Ifil	3925	3925
Invest	1740	1740
La Centrale	4780	4780
Mittel	1050	1050
Piemonte Finanz.	1810	1800
Pirelli & C.	2090	2090
Pirelli S.p.A.	1025	1025
S.A.R.O.M. fin.	1000	1000
S.I.F.A.	470	470
S.M.E.	270	260
STET	1410	1393
ELETTROTEC.		
M. Marelli priv.	418	418
Marelli & C.	265	265
Pan Electric	—	—
MECCANICI - AUTOM.		
FIAT *	1840	—
» priv. *	1300	—
Castagnetti	1495	1490
Gilardini	3600	3600
Graziano & C.	1145	1170
Nebiolo	253	249
Olivetti	1000	1010
» priv.	825	825
Westinghouse	3200	3200
MINERARIE METALL.		
Dalmine	505	505
Fornara & C.	830	805
Italsider	192	163
Metalli	2030	2030
Talco & Grafite	29400	29400
Terni	172	172
CARTARIE - EDITOR.		
Burgo ord.	7350	7350
» priv.	3650	3650
Cartiera Italiana	240	235
TESSILI		
Cot. Cantoni	4380	4380
Fisac	1200	1200
Borgosesia S.p.A.	3450	3450
Borgosesia Risp.	2860	2880
Montedison Fibre	14	13
» » pr.	18	18
Viscosa	1050	1050
» priv.	645	630
DIVERSI		
Acque pot. TO	478	490
Cigu	1290	1290
CIR	9225	9225
Pacchetti	56	56
OBBL. CONV. A TERMINE		
B.U. 73/83 7%	60 75	60 70
G.I.M. 73-78 7%	74 —	74 —
Pirelli 68/84 5%	63 25	63 25
Med. Fingest 7%	88 —	88 —
Med. C. Erba 7%	66 —	66 —
» Viscosa 7%	81 50	81 50
Med. S. Spirito 7%	81 25	81 25
Med. Montefibre 7%	63 25	62 75
Metalli 67 6%	71 —	71 —
Liquigas 7½ '70	70 25	70 25
» » '71	68 —	68 —
» » '72	68 75	68 75
» 7% '73	63 25	63 25
Iri Stet 7 %	70 —	70 —

* Titoli a contrattazione continua: ultimo prezzo.

REDDITO FISSO A TORINO

	7-4	8-4
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	80 50	80 50
Redimibile 3½%	97 —	97 —
Ricostruz. 3½%	86 20	86 20
» 5%	100 —	100 —
Pr. R. 5% Trieste	89 50	89 50
Rif. Fond. 5%	95 50	95 50
Pr. R. 5% Tr. '54	90 —	90 —
Pr. Ed. Sc. 5½ '67	74 75	74 75
» » '68	74 25	74 25
» » '69	75 50	75 50
» 6% '70	79 50	79 50
» » '71	80 —	80 —
» » '72	79 —	79 —
» 9% '75	89 —	89 —
» » '76	—	—
B.T.N. 5% '77	—	—
» » '78	91 70	91 90
» 5½% '79	86 60	86 60
» » '80	80 50	80 45
» » '82	75 60	75 60
B.T.O. 7% '78	93 20	93 40
» 9% '79	90 10	90 10
» » '79 II	88 30	88 30
» » '80	87 —	87 15
OBBLIGAZIONI		
ENEL 6% '65 I	71 60	71 60
» » '65 II	73 —	73 —
» » '66 I	69 10	69 10
» » '66 II	69 95	69 95
» » '67	66 80	66 80
» » '68 I	65 20	65 20
» » '68 II	65 60	66 —
» » '69 I	63 80	64 —
» » '69 II	64 30	64 50
» 7% '70	76 05	76 05
» » '71	74 10	74 10
» » '72 I	73 —	72 —
» » '72 II	65 40	65 40
» » '73	64 85	64 85
» » '74 ind.	101 90	101 90
» 10% '75	89 30	89 45
» Europa 6%	89 10	89 30
IRI 6% '64	78 30	78 50
» » '65	74 15	74 75
» Alfa 7% '70	69 —	69 —
Satap 5½% '65	60 30	60 30
» » '67	55 —	55 —
Autostrade 6% '68 I	64 80	64 80
» » '68 II	68 —	68 —
» » '69	63 —	63 —
» 7% '71	74 —	74 —
» » '72	70 60	70 80
» » '73	67 50	67 50
OO.PP. 5%	55 35	55 35
» 5½%	55 20	55 20
» 6%	55 35	55 35
» 7%	60 05	60 025
» '74 8%	60 —	60 —
» '75 8%	59 20	59 25
» I.St. 7% 1°	68 —	68 40
» » » 2°	67 50	67 50
» » » 3°	67 —	67 —
» » » 4°	67 30	67 30
» » » 5°	68 —	68 —
» » » 6°	70 50	70 50
» » » 7°	70 50	67 —
» » » 8°	70 20	70 20
OO.PP. I.ST. 8% 9°	84 50	84 50
» Anas 6% '65	55 60	55 60
» » 7% '72	59 50	59 50
» Aut. 6% 1°	54 80	54 80
» » 7% 1°	59 25	59 25
» » » 2°	59 25	59 15
FF.SS. 6% '65 I	70 80	70 80
» » '65 II	71 20	71 —
» » '66 I	68 50	68 80
» » '66 II	68 50	68 30
» » '67	66 80	66 50
» » '69 I	62 30	62 30
» » '69 II	79 90	79 90
» » '70	64 20	64 20
» 7% '71	68 90	68 30
» » '72 I	68 40	68 40
» » '72 II	67 —	67 —
A.F.S. 6% '67	65 30	65 30
» » '68	65 30	65 30
» » '69	66 20	66 20
» 7% '70	68 50	68 50
» » '71	76 60	76 60
» » '72 I	74 —	74 —
» » '73	86 —	86 —
» 8% '74	88 —	88 —
» 8% '75	90 80	90 80
P.Verde 6% Sp. 1°	74 —	74 —
» » » 2°	71 —	71 —
» » » 3°	71 40	71 40
» » » 4°	69 —	69 50
» » » 5°	69 —	69 —
» » » 6°	67 —	67 —
» » » 7°	64 50	64 30
» » » 8°	65 —	65 —
» 7% I	73 —	73 —
» » II	69 20	68 50
Ielpu vent. 5½%	86 —	86 —
» » 6%	65 80	66 20
» » 7% 1°	71 —	71 —
» » » 2°	67 —	67 —
» » » 3°	66 50	66 50
» » » 4°	68 —	68 —
» » » 5°	69 —	69 —
» » » 6°	68 30	68 30
IMI 7% XXVIII	69 30	68 80
» » XXIX	68 80	69 20
» » XXX	97 —	97 —
» » XXXI	89 20	89 20
» » XXXII	79 60	79 40
» » XXXIII	69 —	69 —
» » XXXIII op.	90 —	90 —
» » XXXIV	66 80	66 80
» » XXXV	71 30	71 50
» » XXXVIII	62 20	62 20
» » XXXIX	68 50	68 50
» » XL	93 50	93 50
IMI XLI 8%	68 80	68 —
» XLII 8%	64 60	65 90
» XLIII 8%	78 40	78 40
» XLIV 8%	—	—
» XLV 8%	77 50	77 50
» s.s. '64 I.V.	79 60	79 60
Eni Sud 6% '64 9°	92 20	92 20
Fiat 5½% '60	85 —	85 —
Olivetti 7% '58	96 —	96 —
Olivet. 6½% '59	92 50	92 50
» 5½% '62 1°	79 80	79 80
» 5½% '62 2°	83 —	83 —
It. Gas 5½% '61	79 70	79 40
Rumianca 5½% '60	94 —	94 —
» » '62	82 35	82 35
Viberti 7% '59 I	92 50	92 50
» » » II	91 —	91 —
Fornara 7% '56	—	—
RIV 5½%	64 —	64 —
Lancia 5½% '60	94 85	94 85
» » '62	82 60	82 30
Fergat 8%	80 50	80 45
Torino-Savona 5½	84 —	84 —
Tr.G.S.Bern. 5½	82 —	82 —
Cart. It. 5½ '62	78 50	78 50
Isvelm. 6% '64 9°	88 60	88 60
» » » 10°	85 —	85 —
» » '65 11°	84 —	84 —
» » '66 12°	80 30	80 30
» » '67 13°	77 30	77 30
» » » 14°	76 80	76 80
» » '68 15°	75 50	75 50
» » '69 16°	76 —	76 —
» 7% '70 17°	76 —	76 —
» » '71 18°	71 50	71 50
» » » 19°	69 70	69 70
» » » 20°	70 20	70 20
» » » 21°	70 —	70 —
» 9% » 22a	87 —	87 —
Torino 6% '52	81 —	81 —
» Acm 5½ '60	69 50	69 50
» » » '62	—	—
S. Paolo 5%	84 65	84 65
» 6% conv.	60 40	60 40
» 6%	60 40	60 40
» O.P. 6% conv.	60 —	60 —
» » 6%	60 —	60 —
Credito Fond. 5%	73 50	73 50
C.I.S. 7% '70	76 15	76 15
» » '71 1°	105 —	105 —
» » » 2°	73 30	73 30
» » '72	67 80	67 80
» » '73	73 —	73 —
C.F.Piem. V.A. 6%	60 40	60 40
OBBL. IN VALUTA ESTERA		
Enel 7½% ($)	70 —	70 —
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Beni Imm. It. 7%	60 50	60 50
Imm. Roma 6%	—	—
IRI Stet 7%	69 80	69 80
Rumianca 6%	100 —	100 —
Pirelli S.p.A. 5%	65 —	65 —
Med. Fingest 7%	87 50	87 50
Med. C. Erba 7%	65 60	65 60
» Viscosa 7%	81 —	81 —
Med. Sip 7%	70 —	70 —
» S. Spirito 7%	81 —	81 —
» Montefibre 7%	63 —	62 50
Metalli 6%	70 80	70 80
Liquigas 7½% '70	70 10	70 10
» » '71	67 70	67 70
» 7½% '72	68 50	68 50
» 7% '73	63 —	63 —
GIM 6%	73 50	73 50

Chiusura al minimo

TORINO — La Borsa termina questa settimana in un clima di incertezza e di totale apatia. Anche oggi il mercato non ha potuto fare a meno di collezionare un nuovo minimo assoluto. La scarsità di affari — gli scambi sono stati limitati in pratica a qualche trattativa in chiusura sui titoli maggiori — l'assoluta mancanza di compratori se non a prezzi molto sacrificati, anche nella seduta odierna ha provocato cadute molto sensibili nei prezzi. I settori più colpiti sono stati i finanziari, i chimici e gli assicurativi. Ma anche le Sip, le Stes e le Nai, che nei giorni scorsi avevano dimostrato una discreta resistenza, hanno perso terreno. E così le Roma, che accusano perdite incisive. Dal grigiore generale si sono salvate soltanto le Fiat, che, pur fra alti e bassi, sono riuscite a mantenere le posizioni precedenti e le ordinarie, anzi a recuperare qualche frazione.

BORSA CONTINUA: Fiat ord. 1848, 1842, 1842, 1840, 1852; Fiat priv. 1298, 1298, 1297, 1297, 1300.

Prezzi informativi delle valute estere raccolti fuoriborsa: sterlina oro vecchia 39.000-41.000; sterlina oro nuova 44.000-46.000; marengo svizzero 36.000-39.000; sterlina carta G.B. 1515-1545; dollaro Usa 888-908; marco germanico 367; franco svizzero 345-355; franco francese 176-181; oro fino 4240-4340; argento 120.000

A MILANO

La settimana pre-pasquale si è conclusa con un'altra seduta povera di scambi e caratterizzata da modeste oscillazioni nei due sensi. In pratica, il mercato azionario è rimasto sui minimi toccati alla vigilia, anche se isolatamente si notano sporadici recuperi: le Toro, ad esempio, risalgono nettamente, da 6200 in apertura a 6610, le Generali sono leggermente migliorate.

Alcuni prezzi: Generali 38.600-38.900; Fiat 1849-1848; Montedison 286-289; Viscosa 1052-1045; Olivetti priv. 825-829; Toro 6200-6610; Sai 4970-4950; Ifi priv. 1800; Rumianca 1735.

Ecco le quotazioni:

Abeille 7000; Aedes 1360; Alitalia 499; Alleanza 22 mila 700; Anic 268; Assicuratr. 141.200; Autostrada To-Mi 1220; Bastogi 670; Banco Roma 10.250; Beni Stabili 2010; Binda 2600; Breda 1480; Brioschi 11.190; Burgo ord. 7100; Burgo pr. 3320; Caffaro 280; Cantoni 4290; Carlo Erba or. 1300; Carlo Erba pr. 625; Cascami 2990; Cementir 871; Beni Imm. or. 375; Beni Imm. pr. 215.

Ciga 1195; Coge 810; Comit 13.460; Comp. Milano or. 5700; Comp. Milano pr. 2910; Comp. Toro or. 6610; Comp. Toro pr. 3050; Cond. Acqua 550; Credit 1770; Cucirini 4425; Dalmine 495; De Ferrari 1748; Donzelli 449; E. Marelli 251; Eridania 2051; Eternit 875; Falk or. 3185; Falk pr. 2300; Fiat or. 1848; Fiat pr. 1288.

Finmare 71; Finsider 119,75; Fisac 1169; Fond. Incendio 5000; Fond. Vita 13.570; Generalfin 971; Generali 38.900; Gilardini 3610; Gim 2050; Ginori 257; Ifi pr. 1800; Ifil 3969; Ilssa Viola 1155; Imm. Roma 92; Iniziativa 3500; Interbanca 11.410; Invest 1750; Isvim 2810; Italcable 2415; Italcementi 11.500.

Italgas 630; Italia Ass. 13.140; Italsider 167; La Centrale 4810; Lanerossi 271,50; L'Ausiliare 2980; Lepetit or. 11.700; Lepetit pr. 10.810; Lanificio 484; Liquigas 172,50; Magneti M. 410; Magona 1446; Marzotto 1055; Mediobanca 39.310; Metalli 2035; Mira Lanza 28.250; Mittel 1001; Mondadori pr. 823; Montedison SS 289; Montedison CS 240,25; Montefibre or. 13; Montefibre pr. 17,50.

N.A.I. 1405; Nebiolo 250; Nord Milano 440; Olcese 51; Olivetti or. 999; Olivetti pr. 829; Pacchetti 52,50; Pertusola 3080; Pierrel 470; Pirelli e C. 1999; Pirelli S.p.A. 1035; Pozzi or. 1208; Ras 53500; Rinascente or. 47; Rinascente pr. 31; Risanamento 3499; Romana Zuc. or. 161,60; Romana Zuc. pr. 259; Rotondi 86 mila 300; Rumianca 1735.

Saffa 4700; Sai 4950; Sarom 975; Sifa 450; Silos 1951; Sip 1340,50; Sme 273; Stampati 3780; Standa 3050,

FIORI LUIGI
Via Po 2
grande vendita primaverile
BORSE ● MODELLI ESCLUSIVI
GUANTI ● OMBRELLI ● VALIGIE
VASTO ASSORTIMENTO
ARTICOLI PER REGALO

COSTA SMERALDA
Complesso Residenziale
CALADEFLORES
"per sentirsi il mare sulla pelle"
Appartamenti di varie dimensioni in pronta consegna. Piscina privata. Tennis. Parco giochi bimbi. Pontile privato attracco barche. Prezzi di assoluta concorrenza. Mutuo e facilitazioni di pagamento. Se interessati, spedire l'intero annuncio a: CIMIF - Via Odero, 1 Genova - Tel. (010) 585864 - 541756
UFFICIO VENDITE IN LOCO APERTO TUTTI I GIORNI Tel. (0789) 92482.
GENOVA - VIA ODERO 1
TEL. (010) 585.864 - 541.756

ESATTORIA COMUNALE DI TORINO

AVVISO AI CONTRIBUENTI

L'Esattoria comunale di Torino informa i signori contribuenti che con Decreto n. 10629 del 6 aprile 1977 l'Intendenza di Finanza di Torino ha disposto, **limitatamente ai ruoli posti in riscossione ad aprile 1977 in più rate** (con esclusione quindi di quelli in **unica rata**), l'abbinamento della rata di aprile 1977 con quella di giugno 1977 con la conseguente riscossione cumulativa di tali due rate al 10 giugno 1977. Tutte le cartelle esattoriali emesse precedentemente ad aprile 1977 dovranno invece essere pagate alle normali scadenze.

CENTRO PER LO STUDIO E LA TERAPIA DELLE MALATTIE ANO-RETTALI.
Pluriennale esperienza nella criochirurgia (metodo del freddo) di
EMORROIDI RAGADI
TERAPIA DELLE FISTOLE E DELLE VARIE MALATTIE ANO-RETTALI CON LE TECNICHE PIU' AVANZATE.
Tel. (011) 51.22.66 - 51.90.98
TORINO «Casa di cura Villa Pia» 89.02.61 - 89.00.05

Privatamente vendo
a L. 152.000.000 villa signorile a 2 p. f.t., libera, uni/bifamiliare in zona Buttigliera-Rosta di mq 350 su due piani d'alloggio e mq. 200 a servizi (taverna, lavanderia, caldaia, autorimessa). Giardino di mq 1.075 tutto recintato. Tel. (ore pasti) 93.27.97 - 53.08.60.

DIANO MARINA - I CARRUBI
vendonsi e affittansi arredati appartamenti da 1, 2, 3, locali, ampio giardino condominiale.
Mutuo San Paolo e dilazioni.
Ufficio vendite in cantiere:
18013 DIANO MARINA - Via Diano Castello - Tel. 0183-44.063
Tutti i giorni, anche festivi, escluso il martedì.
GAB-AR s.p.a. GENOVA

IL «SEMI-CARCERE»

Giovedì 14 aprile una delegazione di tecnici e funzionari del ministero di Grazia e Giustizia compirà un sopralluogo all'ex caserma Lamarmora di corso Vittorio, per valutare la possibilità di trasformare l'edificio in carcere.

L'ipotesi è stata fatta dal sindaco Novelli nel corso del viaggio a Roma per sollecitare i finanziamenti della nuova casa penale.

Nell'ex caserma invece si tratterebbe di ricavare alloggi per gli agenti di custodia e celle per quei detenuti che godono della semilibertà. Si tratta di un progetto solo provvisorio: quando (si presume entro il 1980) sarà ultimato il nuovo carcere, la struttura, con poche modifiche, tornerebbe alla città.

Era andato a trovare un commilitone - Sconosciuto l'assassino

GIOVANE LITIGA COL PADRE, FUGGE A ROMA E VIENE UCCISO CON UN COLPO DI PISTOLA

E' morto ieri sera Luigi Totaro, il giovane torinese che, poche ore dopo essere giunto a Roma, è stato ferito da un colpo di pistola alla fronte da un ancora misterioso sparatore.

Luigi Totaro, 19 anni, abitava con i genitori e i fratelli a Torino in via Mombarcaro 44. La sua era una famiglia di immigrati. Tre giorni fa, dopo aver litigato con il padre, Luigi aveva lasciato Torino ed era venuto a Roma a cercare ospitalità presso un giovane che aveva conosciuto durante il servizio militare, Stefano Rosati.

I GENITORI PARTITI PER ROMA

Luigi Totaro era il primogenito di una modesta famiglia di immigrati da Cerignola. Il padre Francesco fa il muratore, la madre è casalinga, altri due fratellini (Cinzia di 10 anni e Massimo di sei) vanno a scuola. I Totaro abitano al primo piano di via Mombarcaro 44, a Santa Rita. I vicini di casa non sanno niente della tragedia, salvo che padre e madre sono partiti precipitosamente ieri sera per la capitale.

Luigi, la vittima, lavorava in una fabbrica di corso Francia fino a pochi giorni fa, prima di andarsene verso Roma, senza immaginare che il suo tentativo di costruirsi una vita diversa si sarebbe concluso sanguinosamente poche ore dopo il suo arrivo nella capitale, in una piazza di periferia.

L'amico aveva festeggiato l'arrivo di Luigi Totaro portandolo, assieme ad altri compagni, a fare una scampagnata ai castelli. Avevano mangiato una pizza, avevano suonato la chitarra e poi la comitiva (erano nove divisi su tre auto) era riscesa a Roma.

Per finire la serata, i giovani si erano fermati in un prato del quartiere Appio, e si erano messi a fare acrobazie con le auto. Sul prato c'erano auto di coppiette appartate. Pare che i giovani abbiano infastidito chi cercava invece la quiete. Uno, in particolare, deve essere stato preso di mira: un giovane sui 20 anni, alto un metro e settanta, con baffi neri e un giubbotto di pelle nera, che era su una « A 112 ». Costui è ora ricercato come sospetto assassino di Totaro.

Secondo la ricostruzione della polizia, questo giovane, avrebbe accompagnato a casa la ragazza che era con lui. Sarebbe poi tornato indietro armato di pistola in cerca del gruppo che lo aveva disturbato.

Aveva trovato i nove amici di Totaro che giocavano a « rubandiera » davanti alla chiesa di San Policarpo. L'assassino si è appostato dietro un'auto, ha preso la mira ed ha sparato sette colpi. Luigi Totaro è stato colpito alla fronte. I suoi amici hanno detto alla polizia che l'assassino aveva gridato: « L'ho preso, l'ho preso », come se avesse un fatto personale con Totaro.

Poco dopo essere arrivato a Roma, forse pentito, Luigi Totaro aveva telefonato a casa dicendo che sarebbe tornato dopo Pasqua.

a. r.

Assalti a Grugliasco e in corso Sebastopoli

RAPINA (IN ANTICIPO) ALLA DITTA E COLPO IN TESTA ALLA GIOIELLIERA

Miravano alle buste paga ma si sono dovuti accontentare di un paio di milioni trovati in cassaforte. Tre banditi, armati di pistoloni a tamburo, hanno assalito la Efel di via Leonardo da Vinci a Grugliasco. Hanno malmenato un paio di impiegati e scambiato revolverate con un sorvegliante che li ha visti dalla finestra. E' successo alle 8,45. Sono arrivati su una 128 blu, entrando dall'ingresso laterale di via Scotone 3.

Saliti al primo piano dove sono gli uffici tecnici e amministrativi con una dozzina di impiegati hanno prima immobilizzato la telefonista, Bruna Zanzanel, poi calatisi in faccia i passamontagna, hanno minacciato un'impiegata dell'ufficio mano d'opera, Carla Sandri, e costretto due dirigenti, lo ingegner Ernesto Bosio e l'amministratore delegato Umberto Masetti, a indicare dev'era la cassaforte. L'hanno aperta trovando, come abbiamo detto, solo poco denaro. Irritati hanno picchiato un impiegato, Piviotti e il rag. Scandurra. Poi sono scesi a precipizio.

Sbucati sul piazzale interno, sono stati presi di mira dal sorvegliant Ettore Borca 41 anni, che ha tentato di fermarli sparandogli contro. C'è stato un breve scambio di colpi che non hanno ferito nessuno. Sono rimasti solo i buchi sui muri esterni degli uffici. Poi la fuga poco prima che arrivassero i carabinieri. Le buste paga sono giunte solo una mezz'ora più tardi. La Efel, che ha circa 300 dipendenti, produce particolari elettrici per auto.

● In corso Sebastopoli 214, alle 10,30, la seconda rapina: nella gioielleria di Giuseppe Mannelli, 67 anni, arriva un giovane sui vent'anni. Dietro il bancone c'è solo la moglie dell'orefice, Rosa Gallino, 58 anni. Il marito era uscito per andare in farmacia e la donna, al vedere il cliente, né mascherato, né armato, non ha avuto sospetti.

« Vorrei vedere una collanina d'oro », ha detto il ragazzo. La Gallino ha socchiuso la cassaforte, preso uno dei plateaux e sciorinato sul banco una serie di catenine. In quel momento è entrato un secondo «cliente». Non mascherato, neppur lui, ma con in mano la sagoma inconfondibile di una «Smit & Wesson» a canna corta. « Stia brava lì, è una rapina » ha detto il nuovo venuto.

Poi i due, insieme, si sono messi a frugare nei cassetti. Nel retrobottega, dove il Mannelli ripara gli orologi, hanno trovato in un tiretto una piccola pistola automatica, con la quale il gioielliere, forse, pensava di difendersi da eventuali rapine (ne ha già subite quattro). L'hanno presa, ridendo: *«Ah, fate i furbi, vero?»*, hanno gridato alla donna. E l'hanno colpita al capo con la «S & W». Dopodiché se ne sono andati con una «131» gialla che li aspettava con un complice. Il bottino è di mezzo milione, la donna ha avuto quattro punti a 15 giorni di guarigione, al Mauriziano.

Folla davanti alla gioielleria

L'ex Zerboni di via Pavone in borgo Vittoria

Il circolo in fabbrica

SILVANO COSTANZO

Era sfitto da più di due anni. Lo hanno occupato sabato. Ora ci giocano i bambini. E' un grande edificio in via Pavone, in borgo Vittoria, ex stabilimento della Zerboni, fabbrica meccanica. E' diventato, insieme, la nuova sede di un circolo giovanile e il posto dove vanno a giocare i bimbi del quartiere. Sui muri, grandi scritte, dipinti e manifesti. Come in tutti i circoli. Ma qui, molti sono stati fatti dai bambini.

« Nessuno di noi se lo aspettava — *dicono i giovani che hanno occupato l'edificio* — sono venuti perché non hanno un altro posto, invece di stare, come al solito, nelle strade ».

La sorpresa ha entusiasmato un po' tutti. Ora pensano di organizzare una sorta di doposcuola, « che non sia un supplemento di lezioni o di compiti, ma un modo di esprimersi, in libertà ».

Il circolo di via Pavone dovrebbe diventare, nelle intenzioni degli occupanti, il centro d'incontro dei giovani proletari del quartiere. Per ora, sono quasi un centinaio. Hanno formato dei « gruppi d'interesse » su alcuni problemi che li interessano più da vicino: le droghe pesanti (il quartiere è forse il più grosso centro di smistamento di Torino) e il lavoro nero.

Hanno una preoccupazione: lo sfratto può arrivare da un momento all'altro. L'edificio, vuoto e abbandonato, sembra non avere un proprietario. O almeno, i giovani che lo hanno occupato non sono ancora riusciti a scoprirlo. Secondo il catasto, risulta appartenere ancora alla vecchia società Zerboni. Altri sostengono che è stato acquistato da una finanziaria, la Mariani. Altri ancora dicono che è proprietario il Comune. La situazione avrebbe dovuto essere chiarita ieri sera, con l'intervento di un assessore all'assemblea del circolo. Ma non è arrivato nessuno.

Dopo lo scioglimento ed il passaggio all'Iri e all'Eni

Quale futuro in Piemonte per le aziende "ex-Egam„

Dunque è fatta, muore l'«Egam», viva l'«Eni». Per la Moncenisio Matec di Condove il cambiamento è di quelli importanti. L'azienda valsusina, negli ultimi anni, è stata spesso nell'occhio del ciclone. Adesso, con la liquidazione del colosso che fu già di Einaudi, il suo destino cambia: come?

« Noi crediamo in meglio — dice il sindaco di Condove, Massimo Maffiodo, che è anche operaio alla Moncenisio — in meglio perché speriamo non si ripetano i problemi occupazionali degli ultimi anni. Tuttavia non è che il nuovo marchio ci garantisca da ogni sorpresa: si ventilano strane cose, come il passaggio di una parte della produzione alla fabbrica di Firenze, il ritorno ad impresa privata della « Savio » di Pordenone, il cui titolare, cav. Savio, è anche il nostro attuale presidente. Di fronte a queste preoccupazioni noi ci poniamo vigili, come sempre. Abbiamo mandato un telegramma a Savio, chiedendogli un incontro per chiarire certe cose. Sono due mesi che non lo vediamo ».

Ma il futuro della Moncenisio non è l'unico interrogativo aperto dal passaggio delle aziende ex «Egam» ad «Iri» ed «Eni». In Piemonte sono numerose le imprese interessate: la Nazionale «Cogne», intanto, forse la più nota. Poi la «Rivoira», il «Centro ricerche metallurgiche» (tutte assegnate all'«Iri»). Che cosa accadrà?

« Il piano che ci ha presentato Bisaglia — afferma Penna, sindacalista Cisl, del « regionale » — *non è elaborato male. L'attenzione del sindacato, ora, deve essere rivolta alla sua attuazione senza sfilacciamenti e senza deviazioni. Si tratta di rispettare i tempi e le forme stabilite al momento dell'incontro che abbiamo avuto a Roma. Non ho ancora sotto gli occhi il decreto, per cui non posso essere molto preciso; ma è chiaro che, per esempio, i sei mesi di tempo concessi per la "transizione" devono essere rigorosamente sei, non diventare anni. Inoltre occorre un'attenzione particolare al momento della classificazione delle imprese in "redditizie", "riconvertibili" e "liquidabili". Per queste ultime occorre stabilire un rigido criterio di sostituzioni, in modo da non intaccare i livelli occupazionali. Si parlava di sette-ottocento posti da "trovare". Se si resta su quest'ordine di grandezze, allora si può discutere. Se si dovesse salire alle migliaia, allora non ci siamo più. Infine, il controllo del sindacato deve essere esteso alla riprivatizzazione delle aziende. Se quelle che vanno bene devono finire in mano a privati, allora non potremo che opporci ».*

E' il caso, ad esempio, della siderurgia, per la quale si parla di qualcosa di più di un semplice interessamento da parte della Fiat: ci sarebbero trattative avviate per la cessione della « Cogne ». La stessa Fiat, d'altra parte, è proprietaria al cinquanta per cento degli stabilimenti di Piombino: vuole passarli all'Iri in cambio della Cogne?

Il processo riprende mercoledì

"Giornata nera„ per Paolo e Tarcisio

Paolo Pan e Paolo Rossini all'udienza di ieri

Pausa pasquale anche per la corte d'assise: il processo Ballerini-Pan-La Chioma riprende mercoledì prossimo. L'udienza di ieri non ha aggiunto nuovi elementi né all'accusa né alle difese ma la tensione in aula si è fatta palpabile. L'arrivo del « superteste » Paolo Rossini, che forse molti si auguravano rimanesse nascosto (da tre anni e mezzo non si fa più vedere, ha dovuto rintracciarlo la polizia), ha fatto perdere la calma a imputati e difensori.

La cosa non sorprende troppo: a Rossini, cui Tarcisio Pan raccontò con abbondanza di particolari i due delitti, un po' per gloriarsene un po' per « *scaricarsi la coscienza* », si deve la scoperta dei due omicidi, il ritrovamento dei cadaveri e l'incarcerazione del quartetto. La registrazione della lunga « confessione » di Tarcisio, costellata di « dio fa », costituisce il cardine dell'accusa.

« *E' stata una reazione istintiva, sono in galera da tre anni per colpa di quella registrazione, non me lo sarei mai aspettato da un amico* », si è giustificato Tarcisio per il pesante insulto rivolto al teste (che gli è costato sei mesi di reclusione per direttissima). « *Il suo amico ha fatto soltanto il suo dovere verso la società e le famiglie delle due vittime. Se adesso si trova in questa situazione, lei deve incolpare soltanto se stesso* », gli ha replicato il presidente Pempinelli. E Tarcisio dovrà sudare parecchio per dimostrare di essersi inventato, come sostiene, i nove decimi di quanto confidò all'amico la sera del 21 settembre '73, sull'auto « truccata » dagli uomini del maresciallo Savoia.

Anche Paolo, il « boss » della banda internazionale di ladri d'auto, ieri ha avuto il suo primo attimo di smarrimento. E' stato quando la madre di Giovanni La Chioma, fissandolo, ha esclamato: « *La maglia che porti è di mio figlio, la riconosco. Orrendo, portare gli abiti di chi hai assassinato!* ».

m. sp.

Due arresti in corso Vercelli

Sequestro a Como i milioni a Torino

I due arrestati: Antonio Fullone e la moglie

La mafia dei rapimenti ha ricevuto ieri un altro duro colpo dalla polizia: con un'operazione concordata tra il capo della Criminalpol torinese, Montesano, e il capo della Mobile milanese, dott. Pagnozzi, sono stati recuperati oltre 160 milioni provenienti dal sequestro dell'industriale comasco Elio Fattorini e arrestate sei persone.

Almeno due non sono « pesci piccoli »: Giuseppe Sravigliert, 30 anni, e Alessandro Zuccaro, di 29, hanno un passato significativo e sono « boss » della malavita milanese. Meno importanti gli altri due arrestati: Rocco Lanzalotta, 44 anni, un delinquente di mezza tacca, e Maria Pia Calvani, 34 anni, incensurata. Nel bar di viale Sarca dove sono stati sorpresi Sravigliert e Lanzarotta la polizia ha trovato, nascosto sotto la cassa, un vero arsenale.

Dallo Zuccaro, fermato a Sesto San Giovanni, la polizia è risalita alla coppia arrestata nella notte a Torino nell'alloggio di corso Vercelli 19. Il nome non era nuovo ai marescialli Putera e Di Stella, della Criminalpol torinese: il dott. Montesano rintraccia una sorella, Rossa, sposata con Antonio Fullone, operaio in una vetreria. Rapida irruzione nell'appartamento e, di fronte ai coniugi stupiti e spaventati, salta fuori un pacco con 160 milioni: « *Me l'ha dato mio fratello domenica scorsa, non so cosa contiene* », si giustifica la donna, ma finisce alle Nuove con il marito.

Gli inquirenti avrebbero in mano sufficienti elementi per attribuire agli arrestati responsabilità anche per il sequestro del bambino svizzero Renzo Nespoli e per il tentato rapimento, conclusosi tragicamente, del grossista di Bovisio Luigi Galbiati. Negli ultimi giorni la piovra che si allunga sull'Italia settentrionale ha perso qualche altro tentacolo ma di due rapiti torinesi non si ha notizia da molti mesi: dove sono l'impresario edile Adriano Ruscalla e l'industriale Romano Rosso?

GALLERIE E MUSEI

ARTE ANTICA (Volta 9): Mostra Calici e Maestri XV - XX Sec.
BOB BEN (S. Teresa 20/c, t. 518.947): personale di Lorenzo Prato.
CITTADELLA (Bertola 31, t. 519.265): Collettiva per un regalo.
DOCUMENTA: A. Rocco, G. Jano.
GALLERIA QUAGLINO: Ed. Manoglio.
GALLERIA SOLFERINO (p. Solferino 10, t. 539.378): Lia Laterza Benini.
GISSI (P. Solferino 2, t. 534.473): Sebastian E. Matta, Olii, pastelli. 10-13; 16-20; festivi 11-13.
MAGIMAWA CENTRO (P. Tommaso 2): Merighi, personale.
NARCISO (p. Carlo Felice 18, tel. 011 543.125): Dhuigheroff futurista.
PIEMONTE ARTISTICO (Roma 260): Alvaro Corghi Sergio Alice. 15-19.
PIRRA (c. Cairoli 32, t. 877.344): La figura nell'arte.
PIRRA (v. Bava 3, t. 832.075): Maitres et petits maitres.
ROSARIA ARTE: Antica arte libetana.
S. GIORS (S. Simone 1): R. Mandolesi.
TUTTAGRAFICA (Carlina 19): M. Haz.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Luigi Delleani.
BERMAN: Vincenzo Fornecis.
DAVICO: Carella e Vinco.
ESKENAZIARTE (via Massena 19): Paolo Bastoni il ferroviere.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale di Beppe Sesia.
LA GIOSTRA - Asti: Mario Porcù.
LA PARISINA (c. Moncalieri 47): Steinberg, Pettin, Hultberg.
LE IMMAGINI: R. Vespignani.
LE IMMAGINI: F. Mennyey incisore.
LINEA - Cuneo - Nails italiani.
MARTANO: Renato Boero.
PRIMO PIANO (v. Cavour 5, tel. 555.162): André Lanskoy.
TAVOLOZZA (De Gasperi 35): Bollery.
VIOTTI: Theodora Stendl.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 18 e 21.15 « Viaggio al centro della terra » di H. Levin con J. Mason, P. Boone, A. Dahl (St. Uniti 1960, col. minuti 150).

echi di cronaca

Montoneros!!!

Una nuova occasione per gli acquisti in pelle! Giubbini vera pelle uomo-donna 35.000, giacche uomo-donna 50.000, soprabiti uomo-donna 100.000, borse in vera pelle da 15.000 a 20 mila. Tutti i prodotti sono garantiti! Via Torricelli 38, tel. 596.990, Torino.

Bagno! Bagno! Bagno! Direttamente in fabbrica

Tutto l'arredamento del vostro bagno, box doccia. Visitateci alla DEAL-TO BAGNO, via Rossini 3, tel. 547316 e via Centallo 38 (zona Barca), tel. 240.479. Richiedeteci il catalogo generale gratuito, sconto reale del 20% su tutti gli articoli.

La carta da parati applicatela da voi E' una grande occasione

100.000 rotoli doppi a L. 800. Una camera costa sole L. 6400. Lavabili da L. 1200. Plastiche da L. 4000. Scelta vastissima. Sconto 50% su tutte le collezioni. Direttamente dalla fabbrica. Via Madama Cristina 125, Torino, tel. 65.19.60.

Centro droga

Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. Tel. 511.474.

Dott. P. Adler - Specialista

malattie della pelle e veneree, via Monte di Pietà 1, tel. 545.666; martedì, mercoledì, venerdì ore 11-13; da lunedì a venerdì ore 17-20.

GRANDE OCCASIONE

PER RITIRO ATTIVITA'

dei soci della Safair s.n.c. Fabbrica Lampadari

SVENDITA TOTALE di 1500 LAMPADARI

SINO AD ESAURIMENTO

LAMPADE, ABATJOURS, APPLIQUES CONSOLLES, TAVOLINI, ARREDAMENTI BAGNO

CORSO FRANCIA 137 CASCINE VICA - RIVOLI

a 100 m. dal ponte autostrada-tangenziale - svincolo di corso Francia (in direzione di Rivoli) Tel. 958.6659

PER RITIRO ATTIVITA'

GRANDE OCCASIONE

IL SINDACO HA ANNUNCIATO LA DATA: 30 OTTOBRE

Elezioni nei quartieri

Torino eleggerà il 30 ottobre i suoi consigli di quartiere. La data è stata fissata nel corso di un « vertice » che, su iniziativa del sindaco Novelli, ha riunito ieri in comune i segretari ed i capi-gruppo consiliari di tutti i partiti.

« Si tratta di una scelta realistica — ha commentato Novelli — in quanto è chiaro che la città non avrebbe assolutamente potuto essere pronta per il voto prima della estate. Ci resta tempo sufficiente, inoltre, per portare avanti tutte le iniziative in grado di ridurre il costo delle elezioni ».

Un costo gravoso, dato che si calcola che in teoria, verranno spese mille lire per cittadino, per un totale di quasi 1200 milioni. Di qui il tentativo di accelerare il cammino di una « leggina » capace di rendere più economiche le consultazioni del decentramento. In alternativa, ha anticipato il sindaco, punteremo sul volontarismo degli scrutatori, chiedendo alle diecimila persone necessarie per i 1300 seggi di rinunciare al compenso ».

PEUGEOT diesel · MERCEDES diesel
BMW 316-320-320 i
Consegna immediata (anche in stock)

AUTOSUBITO
IMPORTAZIONE ESPORTAZIONE AUTO

autosubito ivrea s.n.c. di de Nigris & C. Stradale Torino 241. 10015 Ivrea (To) Tel. 0125/64573

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 6/10; BOLOGNA, via Rizzoli 38; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, corso Matteotti 16; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 29; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso della Vittoria 2; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, piazza Mario Pasi 18; TRIESTE, Galleria Tergesteo; UDINE, via della Prefettura 8,** oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti a vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3; la riga è composta di 40 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 14% globale.

La tariffa è di **L. 1100** la riga. **Rubrica 6:** operai/impiegati **L. 600,** tecnici **L. 700,** dirigenti **L. 900. Rubrica 9** e **11** (domande) **L. 600.** Avvisi urgenti, data fissa o perentori: il doppio. Perentori urgenti, data fissa o urgentissimi: il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: **«Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»;** l'importo del nolo cassetta è di L. 400 per decade, oltre un rimborso di L. 900 per le spese di recapito corrispondenza. **La Publikompass S.p.A.** è, a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO, con le CASSE DI RISPARMIO DI TORINO, DI GENOVA E IMPERIA e DI SAVONA, gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi o Dipendenze di queste Banche esistenti in Italia.

1 Commerciali

BOX prefabbricati monoblocco cemento armato autotrasportati, impresa ingegner Benazzo. Preventivi gratuiti. Telefoni 511.359 540.065.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A.A.A. ACCORDIAMO prestiti senza cambiali a dipendenti. Mutui ipotecari. Prestiti fiduciari a commercianti artigiani operai impiegati. Eurofinserde, via Saccni 58, telefoni 596.046 598.518 594.760.

A.A.A.A.A. TUTTI i solvibili prestiti e finanziamenti di qualsiasi genere alle migliori condizioni. Serietà
FIPAT FINANZIARIA
via Garibaldi 59, telefoni 518.290 538.422.

A.A.A.A. PRESTITI concediamo a tutti fiduciari ipotecari
FISET S.P.A.
piazza Statuto 10, telefoni 539.176 548.827. Si distingue per serietà, immediatezza.

A.A.A.A. PRIVATO concede prestiti ad industriali, impiegati, operai grandi aziende. Tel. 763.269.

A.A. ACCORDIAMO prestiti a tutti senza richiesta di garanzie. Incassate subito denaro contante. Telefonare 583.559.

A. FACILISSIMO e subito finanziamenti a dipendenti, casalinghe
FACILISSIMO
Rapid-Fin, via Bertolotti 7, telefono 547.410.

ATTENZIONE non perdete tempo: noi vi diamo soldi in 6 ore. Cano Sommelier 10 (angolo via Nizza), telefoni 683.562 650.5953.

CONCEDO prestiti fiduciari a improtestati impiegati operai artigiani commercianti massima celerità. Tel. 761.748.

CORRENTISTI bancari improtestati finanziamo immediatamente. Telefonare 548.074 538.777.

PRESTITELEFONO a tutti in poche ore
FIDAUTO
basta telefonare per ottenere un prestito immediato. Piazza Statuto 24, telefoni 472.180 472.181.

PRESTITI fiduciari prestiti su auto mutui ipotecari in poche ore. Modicità, riservatezza
FINCOTEX S.P.A.
corso Francia 15, telefoni 760.203 779.826.

QUANTE storie per un prestito!!! Se vi occorre denaro telefonate al 551.393 avrete soldi senza tante formalità.

SOLAMENTE 6 ore per ottenere un prestito sulla fiducia. Via Oddino Morgari 32, telefoni 657.012 657.063.

VELOCEMENTE concediamo prestiti fiduciari mutui ipotecari industriali, artigiani, commercianti. Finanziaria Nord, via S. Teresa 23, telefono 539.026.

VIENI da amici. Soldi in 45 minuti
FINANZIARIA AMICA
Finamont, corso Sebastopoli 37, telefono 636.353.

C'era una volta una grappa.

C'era una volta il gusto delle cose fatte bene.

Poche cose e semplici. Come la grappa. Per farla bene, la si sceglieva quando era ancora nei grappoli, selezionando le zone, i filari, le varietà.
Montalba è grappa tutta come allora.

C'era una volta una grappa che sapeva di grappa.

Era una grappa fatta di pure vinacce e niente altro. I giorni della vendemmia si torchiava e quelle "certe" vinacce si mettevano da parte. Solo "quelle".
Così è ancora per Montalba: grappa di pure vinacce di Piemonte.

C'era una volta il rito della grappa.

Le vinacce dovevano essere fresche, vive di mosto. Per questo, si distillava soltanto in un breve periodo d'autunno, con piccoli alambicchi di rame.
Ancora oggi, Montalba è distillata tutta da noi e subito, con lo stesso tipo di alambicchi.
E come allora, riposa a lungo in fusti di rovere.

c'è ancora grappa Montalba.

G.B. Sacco ANTICHI DISTILLATORI IN ASTI

3 Aziende, negozi

AUTORIMESSA con avviata autofficina attrezzata alto reddito zona commerciale cedesi ottimo affare. Telefonare 443.223 Bolla.

BAR superalcoolico fronte ospedale chiusura serale domenicale incasso 240 mila cedo anticipando 20 milioni. Telefonare 537.215 517.280.

DI SALVATORE corso Turati 11 cede per trasferimento articoli neonati infanzia giocattoli nuova zona residenziale cintura Torino 9 milioni in blocco contanti.
DI SALVATORE corso Turati 11 cede sale cinematografiche completamente rinnovate uniche in zona densamente popolate.
DI SALVATORE corso Turati 11 cede zona Crocetta tabaccheria moderna alto reddito documentabile richiesta adeguata.
DI SALVATORE, corso Turati 11, cede in Savona colorificio trentennale ottima clientela richiesta adeguata alloggio.
DI SALVATORE corso Turati 11c cede trattoria bar super ottimo avviamento zona passaggio Val Pellice parcheggio giochi bocce giardino annesso alloggio.
FIORI articoli giardinaggio elegante mq 200 zona Mirafiori in blocco 7 milioni causa salute cede Di Salvatore telefono 581.694.
FRANA cede super market alimentari oleificio vasta clientela forte utile dimostrabile cintura Torino. Tel. 511.090.
FRANA cede facilitando primaria pasticceria modernissima arredata signorile ottima occasione per esperto. Tel. 511.090 -545.129.
FRANA cede trattoria bar super ampi locali buon utile dimostrabile zona Canavese. Tel. 511.090 -545.129.
FRANA cede autorimessa moderna 130 macchine officina lavaggio facile conduzione modico affitto. Telefonare 511.090 545.129.
LA GINEVRA vende ditta impianti elettrici civili industriali con attrezzatura completa richiesta 6 milioni 500 mila dilazionabili. Telefonare 442.333 444.225.
TABACCHI merceria zona commerciale forte passaggio levata 2 milioni giornalieri 800 mila cedesi. Frana tel. 511.090.

4 Terreni

CANTALUPA lotto terreno panoramico con progetto approvato vendo. Telefonare 0121 71.875.
DELTA offre a Priarco Cuorgnè lotti di terreno urbanizzati cubatura 0,50 a partire da L. 5000 al mq dilazioni. Telefonare 519.854.
DELTA offre a Montalto lotto di terreno mq 2000 progetto approvato strada acqua luce L. 4 milioni 500 mila affare. Telefonare 519.854.
DELTA offre a Brossasco 2617 mq di terreno con progetto approvato e pagato per villa di mc 700 a L. 1500 mq. Telefonare 519.854.
TERRENO comune Leini mq 7200 privato vende motivi famiglia L. 2200 al metroquadrato. Tel. 265.241.
UTIP 547.828 vende vicino Villafranca d'Asti: 3 lotti terreno complessivi mq 11.200 progetto approvato e inizio lavori scavo fondazioni costruzione 3 ville.

5 Locali e negozi

domande

CERCASI locali mq 100 100 600 8000 in affitto uso industria magazzino Torino. Tel. 378.810.

offerte

CAPANNONI mq 1500 2000 palazzina uffici abitazione fronte autostrada casello Settimo affittasi. Telefonare 472.205.
FASANO 694.670 stabilimento industriale Borgo Vittoria mq 4100 uffici alloggio custode servizi cortile mq 850 area esterna 2000 mq altezza 4,50-6. Accessi carrai per autotreni riscaldamento gasolio per uffici. Adatto qualsiasi attività vende: 650 milioni compreso mutuo circa 90 milioni. Istituto S. Paolo.
PIAZZA Sabotino 1 zona commerciale vendo ufficio arredato mq 170 2 ingressi 2 soffitte doppi servizi affittato. Telefono 443.167 ore ufficio pomeridiane.
VENDONSI ultimi box centralissimi. Telefonare 599.452.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

MOBILIFICIO in Torino assume esperto responsabile reparto consegne e produzione. Scrivere: «Publikompass 144 — 10100 Torino».

REFERENZIATA fissa cercasi ragazza collaboratrice domestica presso famiglia ottimo stipendio. Tel. 830.581.

SORVEGLIANTI

sono ricercati da importante complesso industriale torinese per essere adibiti al servizio interno di sorveglianza con lavoro su 3 turni. Età compresa tra i 22 e 35 anni. Inviare le domande a: «Publikompass 143 — 10100 Torino».

8 Rappresentanti

SOCIETA' finanziaria internazionale ricerca per la zona di Torino e provincia 3 venditori-venditrici particolarmente capaci nella vendita a freddo. Alto guadagno su base provvigionale e concreta possibilità di carriera. Presentarsi ore 17-19 via D. Iolanda 17 o telefonare per appuntamento 011 753.989.

15 Autovetture

A.A.A. AUTOCCASIONISSIME consegna immediata A 112, Dyane 6, X 1/9, 128 3P, Ducato 1.6, Fulvia coupé, Cooper 1200, 124 Sport, Alfa 2000, Opel diesel, 131, 1600 familiare 6 mesi, Mini, R5, 500, 126, 127, 128, 131, 132, 125. Permute rateazioni garanzia 6 mesi. Autofrancia corso Francia 341.
A.A. AUTOBELGIO, corso Belgio 179: 500 126 Mini A112 Volkswagen Cabriolet Z22 e tante altre occasioni senza anticipo. Visitateci.
A. AFFARI farete per qualsiasi macchina nuova e d'occasione comperando in corso Siracusa 33 angolo via Monfalcone 141. Pagamento come volete.
A. COMPERIAMO ogni tipo di auto, contanti vendiamo pagamento come volete, commissionaria corso Siracusa 33.
ACQUISTIAMO 500 126 127 A112 128 anche non recenti, ottime valutazioni pagamento contanti. Autofrancia, corso Francia 341, telefono 796.410.
ALFASUD berline, TI, giardinetta, Alfetta berline 1600-1800, coupé, Super 1300, 1600 vasto assortimento tutte garantite Monzoglio via Cuboto 35. Telefono 595.666.
ALFETTA ultime perfetta Lancar, corso Regina Margherita 270.
AUTOCCASIONI perfette garanzia 6 mesi Opel diesel, Duetto spyder, 131 familiare, Beta coupé, 125 automatica, 850 spyder, Campagnola, Dyane, Bmw GI 1300, rateazioni permute Autofrancia corso Francia 339.
BETA spyder recente perfetta Lancar corso Regina Margherita 270.

CAMIONCINI DIESEL
consegna pronta nuovi e usati forgoni allestimenti speciali e ribaltabili canducibili patente B. Omnicap corso Tassoni 47 tel. 758.240.

CITROEN GS 1220 Cib recenti vende e ratelizza Osari Alfa Romeo via Frejus 12. Telefoni 442.280 442.351.
COMPRO qualsiasi vettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio. Telefonare 551.257.
CONCESSIONARIA Renault gruppo Marello corso Dante 44, telefono 694.715/14 oltre alla nuova gamma Renault abbiamo vasto assortimento usato con garanzia.
ECCEZIONALE occasione privato vende Golf 1975 ottimo stato. Telefono 597.626 ore ufficio.

FIAT SEMESTRALI
in prova senza impegno di acquisto o soddisfatti o rimborsati. Venite a dare uno sguardo ai nostri prezzi. Corso Tazzoli 4.

FIAT 130 berline automatica come nuova Lancar corso Regina Margherita 270.
FIESTA 900 base garanzia Ford 4 mesi accessoriata perfetta vendesi Autojolly corso Giulio Cesare 229.
FULVIA coupé recenti perfetta Lancar corso Regina Margherita 270.
JAGUAR 4.2 automatica 1973 blu scuro pelle unico proprietario Monzoglio via Caboto 35. Telefonare 595.666.
MECCANICO vende con garanzia a privati 500L F CT Junior 124 coupé 124S 125S Renault 15TS Dino 2400 e tante altre occasioni pagamento rateale. Telefonare 721.983.

MERCATO AUTOCARRI
nuovo e usato consegne sollecite, pagamenti Sava leasing, Pelligra Fratelli, tel. 725.864 725.746, corso Francia 30 di Collegno.

MERCEDES 280 S.E. 3,5 verde metallizzato costruzione ottobre 71 radio Blaupunkt colonia automobile stupenda vende Osari, via Frejus 12. Telefoni 442.280 442.351.
MINI, 500, 850, 127, 128, 124, 125, 124 coupé, furgone Volkswagen, Lancia coupé iniezione, Alfa 1750, R16, Ami 8, Taunus familiare, Escort, Simca 1000, Audi familiare, Prinz 4, Opel Rekord, Rekord familiare, Opel Kadett, Kadett coupé, Kadett familiare, Opel Ascona, Opel Manta, via Cigna 3.
OSART Alfa Romeo, via Frejus 12, telefoni 442.280 442.351 vende: 2000 berline, Giulia 1300-1600 Junior, Giulia 1.3 berlina, Alfetta 1600-1800, tutte in condizione ottimo.
RENAULT Concessionaria Car nuova Filiale corso Lecce 68, telefono 744.932. Nuova gamma Renault, permuta, rateazioni. Usato con garanzia.
RENAULT concessionaria Renault corso Siracusa 78 telefono 325.011 corso Turati 74 telefono 594.675 nuova gamma 1977 rateazioni convenienti usato perfettamente revisionato con garanzia 6 mesi.
SIMONI S.A.S.
concessionario Volkswagen Porsche Audi vende usato selezionato in garanzia: Audi 80 automatica, Audi 50, Golf 1100 L cabriolet Maggiolini Maggiolone K.70 metallizzato impianto a gas. Corso Turati 53 tel. 591.901.

126 prestige pronta consegna minimi anticipi corso Tortona 33.
130 Fiat coupé blu metallizzato cambio automatico interno pelle fine 1972, grigio metallizzato cambio meccanico 1973, tutti unici proprietari aria condizionata. Monzoglio, via Caboto 35, telefono 595.666.

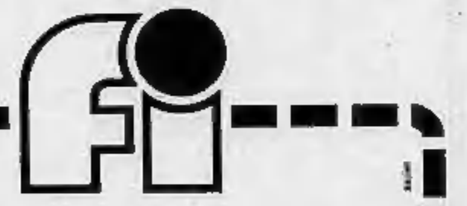
(Continua)

GRUPPO "ABELE"

DROGA in quale direzione?

Questo libro vuol essere strumento tecnico e concreto di lavoro. Il primo in Italia che consideri la droga da un punto di vista globale, dopo la nuova legge sugli stupefacenti. Rivolto agli operatori dell'educazione (genitori compresi), ai gruppi volontari, agli Enti pubblici. Uno strumento accessibile a tutti coloro che vogliono interessarsi del problema.

Il libro può essere richiesto direttamente al: Gruppo ABELE - Torino - Via S. Teresa 23, tel. 545.823 oppure presso AGA Editrice - Cuneo - C.so Brunet 15, tel. 3019. Prezzo di copertina L. 3.500.



scegliete la casa che fa per voi: noi vi finanziamo con il "mutuo su misura"

fin immobil s.p.a.
CENTRO FINANZIARIO IMMOBILIARE
TORINO - PIAZZA STATUTO 15 - TEL. 546.486/546.945
FILIALI: MILANO, ROMA, GENOVA, SAVONA, BOLOGNA

Le dichiarazioni Irpef '76 soltanto a giugno

TROPPA FRETTA PER LE TASSE

PIERO MARI

Agli Uffici delle Imposte Dirette di corso Bolzano contribuenti zelanti si sono presentati in questi giorni per consegnare le dichiarazioni dei redditi relativi al 1976, creando disagio negli uffici non ancora pronti a riceverle. C'è confusione poiché il disegno di legge recante modifiche all'Irpef (imposta sul reddito delle persone fisiche) ha subito emendamenti lungo l'iter alla Camera, per cui è tornato al Senato. Soltanto ora il testo è definitivo, e gli appositi uffici stanno per entrare in funzione.

Un apposito decreto (pubblicato dalla Gazzetta Ufficiale *il 21 marzo scorso) ha disposto la proroga dei termini per la presentazione della dichiarazione dei redditi che dovrà avvenire tra il primo giugno e il 30 giugno (« e non prima », raccomandano gli uffici competenti). Diamo intanto un piccolo pro-memoria per i contribuenti, per sgomberare il terreno da alcuni equivoci.*

● PENSIONATI, *senza altri redditi, con pensione non superiore a 1 milione 420.000. Se l'Inps rilascia loro un certificato, impropriamente definito mod. 101 (in realtà è il modello 201, inoperativo agli effetti fiscali), questo non va portato né spedito all'Ufficio delle imposte. La pensione non superiore a lire 1.420.000 non è assoggettata a tassazione. Infatti, calcolando l'imposta (aliquota del 10 per cento fino a 3.000.000) si ha una cifra di 142 mila lire, dalla quale si detraggono: 36 mila lire di quota esente, 84 mila lire spese di produzione, 18 mila lire oneri deducibili, 4 mila lire quota accordata per il rimborso della benzina per gli ultimi due mesi del '76. Il totale è 142 mila lire, e perciò: resto zero.*

● LAVORATORI DIPENDENTI. *Essi riceveranno i modelli 101 e 102 (indennità di buonuscita) da parte delle aziende in cui lavorano entro il 20 maggio prossimo. Se sono sprovvisti di altri redditi, li faranno pervenire all'Ufficio delle imposte tra il primo giugno e il 30 giugno, senza dover compilare il modello 740. Lo stesso vale per i pensionati con mod. 101, cioè con reddito da pensione superiore a lire 1.420.000.*

● IMPRESE. *Quali sostituti di imposta devono redigere il mod. 770 (prospetto delle ritenute operate sulle retribuzioni corrisposte durante il 1976) e spedirlo nel periodo compreso tra il primo giugno e il 30 giugno.*

● SOCIETA', DITTE, PROFESSIONISTI. *Sempre nel periodo dal primo al 30 giugno, le società di capitali devono presentare il modello 760; le società di persone il mod. 750; le ditte individuali, i professionisti, i soci e lavoratori autonomi comprese le cosiddette « imprese familiari », i lavoratori dipendenti (con altri redditi oltre quelli di lavoro) il modello 740.*

TACCUINO DEL LETTORE

Oggi festeggiamo

S. Redento. S. Massima. S. Walter, S. Amanzio

Oggi venerdì 8 aprile: il sole è sorto alle 5,57 e tramonta alle 19,04. Quarto giorno dopo il plenilunio. Domani festeggiamo: Terenzio. Pompeo. Teodoro. Cleofe.

Manifestazioni

Fondi per il terzo mondo — La L.V.I.A., organismo internazionale di volontariato laico per i Paesi in via di sviluppo, organizza, per la serata del 15 aprile alle ore 21, presso il Teatro parrocchiale S. Donato, via Saccarelli n. 10, un Concerto vocale. L'esecuzione del Concerto, con ingresso libero, è offerto in beneficenza per la raccolta dei fondi necessari all'invio di medicinali ai Paesi del Terzo Mondo, dove operano i volontari L.V.I.A.

Beni culturali — Una trasmissione dedicata al dibattito sulla salvaguardia dei beni culturali in Piemonte, che si è svolto lunedì scorso al Circolo della stampa, verrà messa in onda oggi e domani alle ore 12,45 dalle stazioni del G.R.P. Giornale Radio Piemonte (modulazione di frequenza 88,500 e 99,500 MHz). Verranno trasmessi stralci degli interventi

Conferenza sulla stampa italiana — Il 21 aprile alle 18,30, nell'Aula Magna del Palazzo dell'Arsenale, Piero de Garzaroli parlerà su « Situazione e sviluppi della stampa quotidiana in Italia ».

Fiere e mercati

Oggi: Rivoli (v. Cavour), Collegno (b. Paradiso), San Gillio (p. Municipio), Cuorgnè, Cumiana, Ivrea, Borgone, Moncalieri (vecchio mercato).

Domani: Collegno (v. IV Novembre), Pianezza (p. Cavour), Grugliasco (p. Matteotti), Alpignano (p. Caduti), Val della Torre (p. Municipio), Chivasso, Giaveno, Settimo, Sant'Antonino (mattina), Sant'Ambrogio (pomeriggio), Forno, Druento, Borgaro, Venaria (v. Trento).

Il concorso per chef e amatori

Vecchi piatti piemontesi

BRUDERA *di Sergio Rosso, Desana (Vercelli). Dosi per una persona; tempo di preparazione tre ore. Si mettono a bollire costine oppure ossa di maiale, bollito di manzo e pollo nella quantità di quattro etti, si aggiungono sedano, cipolla, aglio, un po' di pepe, spezie e sale. Intanto che questo cuoce, si prepara il sugo nella quantità di mezzo etto abbondante. Il sugo va fatto con diverse qualità di carne: filetto di manzo, polpa di manzo, fegato di vitello, cuore, reni ecc.*

Si fa cuocere per due ore con olio, un po' di rosmarino, alloro, aglio, cipolla, pepe, un po' di dado ed alla fine si aggiunge un pezzo di burro. Quando il brodo è pronto si cola. Si versa il riso nella quantità di una manciata normale ogni quarto di litro di brodo. Si cuoce per 10-12 minuti, si versa il sangue di maiale (un quarto di litro ogni due litri di brodo) e sempre facendo bollire forte e rimestando ogni tanto si fa cuocere ancora per 3-4 minuti. Si versa nella zuppiera, mettendo ogni mestolo di brudera una cucchiaiata di sugo ed una di formaggio.

TACCHINO RIPIENO ALLA PIEMONTESE, *di Ezio Manini del ristorante « Il Mandracchio » di Rivarossa. Ingredienti: un tacchino di circa tre chili, riso (250 gr), burro (250 gr) due grossi peperoni dolci, 8 fegatini di pollo, alloro, chiodi di garofano, una cipolla, sedano, uno spicchio d'aglio, uno spicchio di limone, vino bianco secco, farina bianca, mezzo bicchiere di panna, noce moscata, parmigiano grattugiato un etto, pepe, sale. Dopo aver pulito perfettamente il tacchino, tagliarlo longitudinalmente sulla schiena, partendo dal collo e arrivando allo sterno; poi staccare la polpa dalle ossa e asportare tutta la carcassa. Stendere il tacchino sul tagliere con la pelle rivolta verso l'esterno; salarlo e peparlo; insaporirlo con una grattatina di noce moscata. Cuocere nel forno i peperoni precedentemente puliti; pelarli e tagliarli a quadrettini. Mondare dal fiele i fegatini di pollo, lavarli, tritarli, farli rosolare in poco burro.*

Buttare il riso in acqua bollente e salata; scolarlo dopo cinque minuti e condirlo con 100 gr di burro, i fegatini e i peperoni. Porre questo riso **nel tacchino, poi cucire** *il volatile (accomodando il ripieno all'interno) dandogli la forma primitiva. Mettere il tacchino in una casseruola di giusta misura, facendovi prima soffriggere 100 gr. di burro con una fogliolina di alloro, una costa di sedano, la cipolla tagliata in quattro pezzi, due chiodi di garofano, sale e qualche grano di pepe. Porre coperto su fuoco moderato, lasciando rosolare lentamente da tutte le parti.*

Quando sarà ben dorato e asciutto, bagnarlo con un quarto di vino bianco. Proseguire nella cottura per due ore abbondanti. Levare il tacchino dal recipiente e serbarlo bene in caldo. Togliere sedano e cipolla dal fondo e bagnare con un quarto di brodo. Impostare circa 20 gr di burro, due cucchiaie di farina e aggiungerlo al sugo in ebollizione, lavorare e filtrare questa leggera salsa, condendola in ultimo con qualche goccia di limone e mezzo bicchiere di panna. Levare il filo dal tacchino, metterlo su un piatto da forno e poco alla volta ricoprirlo con la salsa preparata. Cospargere del parmigiano, irrorare il burro rimanente (dopo averlo fuso); tenere il piatto in forno ben caldo per almeno cinque minuti e servire subito.

MINESTRA PRIMAVERA DELLA NONNA, *di Maria Brignone Bianco, Pollani Clavesana (Cuneo). In acqua fredda mettere sale, olio d'oliva, pane raffermo. Portare ad ebollizione. Tritare finemente foglie di bietole, borraggine, cardamomo, foglie di viola, di malva, di salvia, di ortiche, di primule, di prezzemolo, di lattuga, eccetera. Far soffriggere a parte, poi metterle nella pentola, che bolle, per un'ora. A fine cottura sbattere due uova con una grossa manciata di parmigiano e servire.*

ORION, *di Gemma Castino (Alba). Dosi per cinque persone. Un chilogrammo di testina di maiale; una cipolla; quattro spicchi di aglio, un etto di acciughe; una manciata di prezzemolo; un rametto di rosmarino; una foglia di lauro; un bicchiere di aceto; cinque peperoni affettati.*

Si fa lessare la testina di maiale con l'orecchio in acqua salata sino alla cottura completa. A parte si prepari una salsa con molta cipolla, aglio, le acciughe, il prezzemolo, il rosmarino tritati finemente. In un tegame si metta dell'olio e si faccia rosolare il trito con una foglia di lauro. A cottura avvenuta si aggiungono due bicchieri di aceto; se molto acido, basta uno. Fate bollire ed unite i peperoni. Quando questi avranno assorbito la salsa, si tolga dal fuoco. In una terrina mettere alcuni strati di testina affettata, alternati con la salsa ed i peperoni. Servire subito caldo.

MILANO - TORINO - BOLOGNA - BRESCIA - ROZZANO - CONEGLIANO - MESTRE - PADOVA - PORDENONE SCHIO - TREVISO - TRIESTE - UDINE - VERONA - VICENZA

PAM SUPERMERCATO

PASQUA

SPECIALE FINO AL 9/4/77

colomba nava astuccio gr. 910 L. ~~3300~~ 2690
focaccia menegazzo gr. 750 L. ~~1300~~ 1100
uovo bart fazzoletto h cm. 62 L. ~~4000~~ 3300
cestino 7 ovetti L. ~~3600~~ 2800
amaro gambarotta cl. 75 L. ~~1900~~ 1790
rosso antico cl. 75 L. ~~1600~~ 1540
vermouth belfiore lt. 1 L. ~~660~~ 590
brandy florio cl. 75 L. ~~2500~~ 2390
amaro cora cl. 75 L. ~~2240~~ 2140
brut ferrari cl. 72 L. ~~3300~~ 3190
vini felluga (cabernet, merlot, tocai) cl. 72 L. ~~1120~~ 890
spumante charmat cl. 72 L. ~~400~~ 345
farina "00" gr. 1000 L. ~~310~~ 235
caffè star sacchetto gr. 500 L. ~~4250~~ 3690
caffè hombre do cafè lattina gr. 200 L. ~~1600~~ 1390
giardiniera gr. 1850 L. ~~1500~~ 1290
2 yogurt frutta (danone) gr. 125 L. ~~450~~ 395
burro bayernland gr. 250 L. ~~850~~ 760
emmenthal svizzero etto L. ~~388~~ 348
olio panda semi vari lt.1 L. ~~720~~ 635
parmigiano reggiano stravecchio etto L. ~~788~~ 748
passata di pomodoro cirio gr. 400 L. ~~280~~ 230

PAVONE

Cambiano troppi insegnanti

Il troppo frequente avvicendamento dei professori nelle varie sezioni in cui è suddivisa la locale scuola media è al centro di una vivacissima polemica a Pavone Canavese. Gli studenti della 3ª A nei giorni scorsi, dopo un ennesimo cambio di insegnante, hanno rovesciato i banchi della classe rifiutandosi di partecipare alle lezioni. La responsabile della scuola (che è una sezione staccata della « Ruffini » di Ivrea), la professoressa Caterina Bevolo, ha sospeso le lezioni obbligando i ragazzi a sostare nei corridoi.

Dopo questo episodio sono « scesi in campo » anche i genitori i quali si sono rivolti al provveditore agli studi di Torino per denunciare la situazione della scuola. In una lettera essi hanno elencato i casi più gravi: *« Nella 2ª A si sono già avvicendati cinque insegnanti di lettere; nel corso B (1ª, 2ª, 3ª) si sono già avvicendati 3 insegnanti di matematica; nella 1ª B la titolare di lettere non si è mai presentata e non vi è la certezza che la supplente incaricata porti a termine l'anno scolastico ».*

IVREA - L'anno scorso passati in 17 mila

Soccorso al pronto soccorso

ROLANDO ARGENTERO

L'anno scorso oltre 17 mila persone sono passate attraverso il Pronto Soccorso dell'ospedale di Ivrea per una visita, una medicazione, una cura urgente. Il via vai nei locali al piano terreno del nosocomio è ininterrotto. Ogni persona che deve essere ricoverata, tra l'altro, deve passare prima al giudizio del Pronto Soccorso che funziona anche come servizio di Accettazione. E, sempre nel 1976, i ricoverati sono stati circa 13 mila cinquecento.

Queste poche cifre bastano a definire l'importanza del servizio che tuttavia oggi è sistemato in due sole stanze e viene svolto con il contributo di un aiuto medico e di 5 assistenti e del personale infermieristico (due unità per turno e un'infermiera professionale durante il turno di giorno) i quali debbono assicurare il lavoro 24 ore su 24, senza interruzione alcuna.

« Il quadro complessivo in cui opera attualmente il Pronto Soccorso non è dei migliori — dice il responsabile del servizio, dottor Biagio Spaziante —. *Oggi, per esempio, non è possibile alcuna sia pur breve degenza per la prima osservazione dei ricoverati, nessuna distinzione per sesso, nessuna riservatezza per i pazienti, mentre alcune volte, in casi di ricoveri contemporanei, è necessario fare sostare malati e feriti nei corridoi. Una più razionale organizzazione del servizio esigerebbe di almeno quattro-sei posti letto da riservare a quei casi che abbisognano di breve osservazione per una corretta decisione circa la necessità del ricovero e la destinazione del reparto o per una risoluzione clinica terapeutica al fine di evitare ricoveri inutili o comunque superflui, come nel caso di soggetti colti da improvvisi malori, ma rapidamente ricuperabili ».*

Il consiglio d'amministrazione dell'ospedale da tempo ha pensato di risolvere il problema istituendo un « dipartimento d'emergenza » che, fisicamente collocato al piano terreno del nosocomio, affronti e risolva tutte le situazioni anomale che oggi finiscono per essere di competenza del pronto soccorso.

« Siamo coscienti che quella di pronto soccorso è una attività di estrema importanza medico-sociale che non solo qualifica l'ospedale come pubblico servizio della collettività, ma implica conseguenze decisive per la vita e la validità lavorativa ed il ricupero funzionale e sociale dei pazienti — ha detto il presidente dell'ospedale Riccardo Ottino —. *Per questi motivi abbiamo pensato al dipartimento d'emergenza. Dovrà essere una struttura capace di recepire un nuovo modello organizzativo, atto a dare risposta adeguata ai bisogni della collettività in modo razionale ed efficiente».*

SETTIMO — Supermarket discount

Soldi e burocrazia

PIERO GALASCO

Il finanziamento della Regione (370 milioni) per il Centro commerciale di Settimo è puntualmente giunto in Comune, ma l'inizio dei lavori è slittato di qualche mese per le solite lungaggini burocratiche. « Si inizierà entro l'estate — afferma l'assessore Arrotini —. Non dipende da noi, bensì dalla Regione e dal Genio civile. Essendo alla nostra prima esperienza in materia, non possiamo prevedere esattamente i tempi. Entro aprile verrà ultimato il progetto definitivo ».

Il problema del terreno è ancora irrisolto. L'area di 7500 metri quadrati in via Cuneo, a cento metri dalla chiesa del Villaggio Fiat, è di due proprietari: l'industriale Luigi Cravetto e l'impresario Carlo Menzio: *« Le trattative con i proprietari* — precisa Arrotini — *non hanno avuto esito. Dovremmo passare, quindi, all'esproprio. Acquistare l'area è impossibile, nessuna legge permette ai Comuni di sostenere la spesa che sarebbe necessaria se dovessimo pagare quel terreno a prezzo di mercato ».*

Il Centro commerciale avrà un carattere di supermercato a prezzi controllati, un discount del tipo di quelli esistenti in vendita, caratteristici per il modesto costo di gestione. La gamma dei prodotti sarà ridotta a 400-500 tipi di largo consumo, dal settore alimentare a quello dell'abbigliamento.

La finalità del Centro è la calmierazione dei prezzi, poiché gli altri negozi della città saranno costretti ad adeguarsi *« se vogliono evitare un notevole calo di clientela ».* La convenzione che i commercianti dovranno stipulare con il Comune imporrà, fra le altre condizioni, l'obbligo di concordare con l'Amministrazione il prezzo di vendita dei generi di largo consumo.

« Non ci dovrà essere speculazione — conclude l'assessore —, *ma solo il giusto guadagno ».* La diminuzione dei prezzi sembra essere possibile grazie ai risparmi nei costi di gestione.

Il concorso fra le scuole medie

Vincere un cavallo

Ancora 10 giorni per il concorso « Vincicavallo » organizzato con « Stampa Sera » dalla Società torinese corse cavalli. Il premio è un cavallo da corsa (un trottatore) che correrà poi con il nome della classe vincitrice. Ricordiamo il regolamento.

Tema: « Vita da cavalli » (aspetti e curiosità della vita di un ippodromo e dei cavalli da corsa). Fino al 20 aprile tutte le classi delle scuole medie torinesi possono inviare i loro elaborati alla Società torinese corse cavalli (piazza Carignano 2). Una giuria sceglierà il migliore e assegnerà il premio entro il 30 aprile. E che premio! Nientemeno che un cavallo trottatore, che correrà per conto e con i colori della classe vincitrice, fino al 31 luglio.

La consegna del cavallo alla classe sarà effettuata nella riunione del 7 maggio; il trottatore sarà però ospitato senza costo di spesa dagli organizzatori. Se vincerà e incasserà premi, i quattrini formeranno una borsa di studio per la classe « proprietaria » del cavallo.

C'è anche un'altra simpatica iniziativa, per avvicinare i ragazzi al mondo delle corse: basta compilare e consegnare alla cassa il tagliando che oggi pubblichiamo, e si entra gratis. Eccezionalmente il tagliando-omaggio.

Gratis alle corse I CAVALLI TI INVITANO

Nome e cognome _____

Età _____

Indirizzo _____

Questo tagliando — solo per i minori di 20 anni — verrà sostituito alla cassa dell'ippodromo con un regolare biglietto omaggio, che è valido per i giorni 10 e 11 aprile

BUSSOLENO - Redditi di "benestanti"

I CONTI IN TASCA

GIULIANO DOLFINI

Non è una novità che i redditi denunciati dai benestanti di Bussoleno in Val di Susa, siano molto al di sotto delle loro effettive disponibilità. Ma in piazza del Moro la sezione di « Lotta continua » ha tenuto un comizio ed ha diffuso un nutrito dossier sui vari e presuti evasori fiscali della cittadina.

Vicino alla cifra denunciata sono confrontati i beni e le disponibilità finanziarie; un documento che senz'altro sarà rimasto «sullo stomaco» agli interessati, ma che ha fatto anche imbestialire l'onesto contribuente a reddito fisso. E così su *« Paghi chi non ha mai pagato »* si legge che *« Franco Badò industriale con acciaierie e 200 dipendenti denuncia 5 milioni e 100 mila, con ville, riserva di caccia personale, BMW nei giorni feriali e Jaguar alla festa, ecc. Un altro industriale P. Luigi Martra consigliere comunale dc ha denunciato un reddito di 608.000 lire, ovvero 50.000 al mese; quattro auto ed alloggi in località alpine, anche se ufficialmente risulta impiegato. Tra gl'impresari edili Renzo Pozzallo ha denunciato 8 milioni e mezzo. Dodici tra alloggi e ville al mare, investimenti in Portogallo, appaltatore esclusivo di edifici ed istituti religiosi ».*

Poi tocca ai panificatori: *« Guadagnano 18 milioni all'anno lavorando 200 kg di pane giornalieri, ma la denuncia media è sui tre milioni. E così per altri commercianti tutti proprietari immobiliari. I professionisti possiamo chiamarli "liberi pensionati", la denuncia è sul milione e mezzo ».*

Il sindaco di Bussoleno geom. Enzo Tamarin, psi, afferma: *« E' una situazione che il comune non lascerà cadere. Prendere posizioni facendo dei proclami non serve a niente; occorre formare un consiglio tributario serio e partecipativo. Abbiamo già imbastito una azione locale con interventi documentati. Intendiamo muoverci con serietà e con la partecipazione dei cittadini ed affronteremo l'opinione pubblica sotto tutti gli aspetti. Questa "autogestione" delle imposte è gravemente dannosa al comune ».*

I^G - II^D - III^FeG media Asti

I G: Sestino Baldassarre, Simone Canavero, Mauro Fasano, Gaetano Giambrone, Massimo Mocco, Maurizio Rocco, Marco Porta, Gaetano Santoro, Ezio Zanetti, Mauro Viel; Fiorella Argenia; Lorenza Gianotti; Giovanna Crosetti, Luisa Porcu, Nadia Baratta. II D: Marina Bevilacqua, Giuliana Cacherano, Roberto Campaner, Davide Canavero, Nadia Cantatore, Silvio Capone, A. Maria D'Angelo, Danilo Degliotti, Maria G. De Vecchi, Francesco Cinquerrui, Laura Marchisone, Edy Michielin, Silvia Pavan, Roberta Tiraboschi, Franca Zapparoli. III F: Angelo La Paglia, Stefano Londero, Gian Paolo Nasari, Enzo Negro, Giovanni Ollino, Ezio Poppa, Loredana Squillari. III G: Silvia Gianotti, Rosetta Giso, Patrizia Marmo, Livia Cerrato, Massimo Calia, Mimmo Calia, Renzo D'Agostino, Roberto Facondo, Danilo Guglielminetti, Mauro Ferro, Pietro Colla, Luisa Calaciura, Jolanda De Sarro, Laura Di Pala. Insegnanti: Sculli Paola, Della Sala Cristina, Ratto Giovanni, Cantore Patrizia.

Media di Savigliano

Cristina Agnelli, Donatella Ambrossa, Vincenzo Barbero, Elio Cussa, Alessandra Donalisio, Ezio Favole, Antonina Filippone, Salvatore Fucà, Alberto Garetto, Paola Garetto, Mauro Gazzano, Sergio Gerbando, Maurizio Leone, Roberta Liugna, Alessandro Mossè, Federico Massimino, Domenico Mensa, Bianca Mirabile, Gianluigi Origlia, Alessandra Scavino, Patrizia Sardella, Laura Torrisi, Giuseppe Tropini, Giuliana Lilois. Accompagnatori: Anna Maria Valinotti, Caterina Ugliengo.

E' mancato ai suoi cari

Luigi Caucino

anni 67

Ex Ispettore

Alleanza Cooperativa Torinese

Lo annunciano a funerali avvenuti per espressa volontà dell'estinto la moglie **Cristina**, i figli, il genero e la nipote **Angela** che tanto amava.

— Torino, 8 aprile 1977.

E' serenamente mancata

Antonietta Chiesa v. Mollo

Addolorati l'annunciano i figli **Mario, Margherita, Luigi, Olga, Aida** generi nuore nipoti parenti tutti. Funerali venerdì ore 16 parrocchia S.G.M. Vianney, corso Corsica 158. La presente per partecipazione e ringraziamenti.

— Torino, 8 aprile 1977.

Le famiglie **Ruggeri-Beroggio e Comba** partecipano affettuosamente al dolore di Aida.

Sono vicini ad Aida:
Lidia Becco
Francesca Pippo Ferrero
Angelina Salvatore Lampitelli
Cesira Enzo Marsella
Rina Franco Meringoni
Franca Renzo Profeta
Cesare Scanavino e sorella

Le famiglie **Gavaldo Maddalena, Francesconi, Prato** partecipano al dolore della famiglia Mollo.

Angela e Roberto Mollo ricordano la cara nonna **ANTONIETTA.**

Cristianamente è mancato

Luciano Bianco

Direttore ufficio
Pacchi Postale Torino

Lo annunciano la moglie **Giusta**, la mamma **Eugenia**, i figli: **Ornella** con il marito **Gianfranco Cavaglià** e la piccola **Gabriele, Roberto** con la moglie **Luisella Navone.** Funerali sabato 9 aprile ore 10,15 partendo dalla Parrocchia Maria Madre della Chiesa via Baltimora 85. Non fiori ma offerte all'Istituto missionario salesiano Ivrea. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 7 aprile 1977.

I consuoceri **Cavaglià e Navone** partecipano commossi.

Pietro e Margherita Bertato porgono vivi al alla famiglia Bianco nel dolore per la perdita dell'amico **LUCIANO.**

Papà cercheremo di onorare la tua memoria vivendo come tu ci hai insegnato.

I figli e la moglie annunciano l'improvvisa scomparsa di

Marco Marengo

I funerali si svolgeranno sabato 9 nel pomeriggio, partendo dall'abitazione.

— Nerzole, 7 aprile 1977.

Partecipano al dolore di **Tina** colleghi e amici del **Centro Ricerche Fiat.**

La famiglia **Bustraco** partecipa commossa all'improvviso lutto della famiglia Marengo.

E' serenamente mancata

Vincenza Abrate

Ne danno l'annuncio i figli **Giulio** e **Claudio Michela**, con le mogli, i nipoti, le sorelle, i cognati e tutti i parenti. Un ringraziamento al prof. Pierantonio Milone che si prodigò molto amorevolmente. I funerali avranno luogo venerdì 8 alle ore 10,15 al Duomo di Torino.

— Torino, 7 aprile 1977.

Partecipano al lutto la famiglia **Meile** e l'amica **Corin Cangioli.**

E' mancato il cavaliere del Lavoro

Michele Crova

anni 60

Lo piangono la moglie **Maria**, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali venerdì, ore 14,30, via Anselmina.

— Lauriano Po, 7 aprile 1977.

Il **Gruppo Anziani Lancia** annuncia la dolorosa perdita del socio

Giuseppe Carrara

— Torino, 7 aprile 1977.

(Continua a pag. 11)

Patrimonio [redacted] tutti [redacted] può finire [redacted] rovina

Un appello a tutti i vercellesi per [redacted] capolavori di architettura

Chieste alla cittadinanza offerte e ore di lavoro per il salvataggio

WALTER NASI

[redacted] — Tesori architettonici [redacted] valore, racchiusi nel [redacted] [redacted] di Vercelli [redacted] già oggetto d'una mostra documentaria [redacted] nell'autunno scorso dall'Ar[redacted] Stato, necessitano d'urgenti restauri. Le sollecitazioni fatt[redacted] da enti ed associazioni vercellesi sono valse a stimolare la Soprintendenza ai beni ambientali [redacted] architettonici del Piemonte, [redacted] ha disposto lo stanziamento di [redacted] per lavori che dovranno [redacted] eseguiti.

Un primo stanziamento di 20 milioni [redacted] stato assicurato per la chiesa di San Vittore in largo D'Azzo, sorta nelle attuali strutture nel 1600 sui resti d'un tempio già sede [redacted] parrocchia prima del secolo XIII. Altri [redacted] milioni sono stanziati per l'ex chiostro [redacted] Grazie (o della Visitazione) in via Manzoni, già esi[redacted] nel 1400 quando alcune religiose vi si riunirono sotto la regola di S. Agostino [redacted] poi adibito [redacted] quartiere di cavalleria [redacted] infer[redacted] cavalli. I locali, restaurati e ristrutturati, sa[redacted] destinati all'archivio di Stato.

Ma le necessità sono molte e [redacted] n'è fatto portavoce, d'accordo con il sindaco Ennio Baiardi e con la Giunta, l'assessore [redacted] cultura Marco Barberis, rivolgendo [redacted] appello all'opinione pubblica «per uno sforzo corale teso alla salvaguardia, che si pone in termini d'assoluta urgenza, del patrimonio culturale ed artistico della città».

L'appello riguarda in particolare il piccolo chiostro dell'ex convento di S. Chiara, il cui tetto «è in grave precarietà». Si tratt[redacted] d'un gioiello architettonico del XIII secolo [redacted] rappresenta quanto resta dell'ex convento con [redacted] la chiesa di S. Gregoriano. E' sui resti di questo che, del 700, Bernardo Vittone costruì la [redacted] di S. Chiara, [redacted] poco restituita al suo originario splendore dall'Amministrazione civica; trasformata in «auditorium» è diventata centro di vita culturale [redacted] la città.

«Ma il chiostro del [redacted] plesso [redacted] S. Chiara — sottolinea Barberis — non è che [redacted] tassello d'un mosaico [redacted] vaste dimensioni. E' perciò indispensabile che la intera cittadinanza sia sensibilizzata e colga il significato dell'impegno di recupero. Di qui il nostro appello [redacted] vercellesi. La risposta che può essere data [redacted] duplice: sottoscrizione di denaro [redacted] prestazioni lavorative». Pare che per [redacted] secondo aspetto dell'iniziativa si siano già offerti volontari.

Valenza: orafo truffato per 150 milioni

VALENZA — *(e. c.)* Otto per[redacted] sono state denunciate dai carabinieri di Valenza per truff[redacted] ai danni dell'orafo Luciano Maccarini, [redacted] anni, il quale in più riprese, nel giro di due anni, si è visto pagare con assegni falsi gioielli per un valore di 150 milioni di lire.

Le truffe (i denunciati [redacted] di Milano, Como, Ancona, Sanremo) [redacted] nel giugno '74 quando Adriano Pallavicini, di 52 anni, valenzano, acquistò dal [redacted] preziosi per 11 milioni pagandoli con un assegno [redacted] andato in protesto.

Qualche tempo dopo tornò con il [redacted] Antonio Garofalo e, rendendosi garante, convinse il Maccarini a consegnargli gioielli per 80 milioni di lire, tutti pagati [redacted] assegni non coperti.

Rapina [redacted] cinema

SANREMO — (r.b.) La cassiera [redacted] cinema Centrale [redacted] Sanremo, Marita Bologna, di 27 anni, ieri sera [redacted] 23 è stata rapinata da [redacted] uomo mascherato ed armato di pistola. Bottino, un milione di lire. La giovane era [redacted] botteghino di [redacted] dei biglietti quando il malvivente ha [redacted] irruzione.

"Impossibile" telefonare in Francia

CUNEO — (g.d.m.) Malgrado le promesse la teleselezione [redacted] la Francia non funziona ancora. Impossibile quindi per i [redacted] mettersi in comunicazione coi loro parenti emigrati: occorrono almeno 2-3 ore, la sera, per [redacted] risposta dal «15» e altrettanto tempo per [redacted] la chiamata: quasi tutti rinunciano.

UOMINI E COSE

L'antica storia di Saluzzo cantata dai Foble Bacat

ALBERTO GEDDA

SALUZZO — Mentre l'industria discografica sforna [redacted] getto continuo «canzoni popolari», da «hit parade», i «Foble Bacat» lavorano con coscienza meticolosa nella ricerca condotta su testi e musiche regionali antiche che poi ripropongono.

I «Foble Bacat» sono un gruppo musicale saluzzese composto da Claudio Gilio, Roberto Gilio (entrambi al V [redacted] di conservatorio di violino); Dionigi Albera, chitarra e voce; Alberto Monge, chitarra; Walter Genre, [redacted] percussioni; Maristella Calvo, voce.

Costituitisi all'inizio di quest'anno, i «Foble Bacat» (il cui nome è un'antica espressione dialettale di meraviglia) hanno iniziato [redacted] loro lavoro [redacted] raccogliendo testimonianze sulle radici della musica «folk» locale, spingendo le ricerche sino al 1528 [redacted] in cui fu composto il noto canto «Il testamento del marchese», oggi conosciuto come «Il testamento del capitano».

«Lo scrisse Michele Antonio [redacted] Saluzzo durante l'assedio [redacted] Napoli [redacted] quale morì [redacted] 33 anni — spiega Claudio Gilio —. [redacted] originale l'abbiamo ritrovato in antichi libri e lo riproponiamo tale [redacted] quale, senza le modifiche che vennero fatte nella guerra 1915-18 quando si parlò del "capitano"».

«Le nostre indagini escono dall'ambito saluzzese — dice Walter Genre — così cantiamo anche in franco-provenzale come nel coro dell'Assietta che ricorda la vittoria riportata nel 1747 [redacted] i francesi».

Un lavoro, quello del gruppo, [redacted] certo facile: una conferma alla validità del loro impegno i «Foble Bacat» l'hanno avuta qualche giorn[redacted] fa proprio a Saluzzo quand[redacted] si [redacted] esibiti nel [redacted] del primo festival della canzone popolare dedicato a Victor Jara, dove hanno ricevuto molti applausi ed i complimenti degli artisti presenti.

IN BREVE

Acqui: sciopero alla Borma

(g. p.) Un'ora [redacted] sciopero per turno, oggi, [redacted] Vetrerie Borma, [redacted] maggior complesso [redacted] acquese che [redacted] lavoro a [redacted] dipendenti. L'agitazione sindacale [redacted] stata decisa dopo [redacted] colloquio con la direzione dell'azienda, che ha rifiutato [redacted] comunicare i piani [redacted] investimento e di ristrutturazione.

Zoo-safari [redacted] Murazzano

(g. d. m.) Lo zoo-safari delle Langhe aprirà le porte [redacted] visitatori da domenica: sorge a Murazzano su un'area di 50 ettari e ospita elefanti, cammelli, daini, cervi, antilopi, zebre, giraffe [redacted] altri animali della fauna europea, asiatica, africana. La creazione [redacted] zoo-safari aveva suscitato molte polemiche e [redacted] sono escluse contestazioni da parte degli amici della natura.

Asti: furto [redacted] costumi [redacted] bagno

(v.m.) E' stato denunciato ad Asti all'autorità giudiziaria Antonio Cestari, [redacted] anni, per furto di costumi [redacted] bagno, per il valore d'alcuni milioni, sott[redacted] da [redacted] automezzo del rappresentante Matteo [redacted] pure abitante in città; parte [redacted] bottino [redacted] recuperata.

Cigliano: asparagi a 2300 lire

(p. a. r.) Al mercato degli asparagi di Borgo d'Ale ieri sera sono stati contrattati [redacted] quintali [redacted] prodotto al prezzo oscillante fra le 2200 e le 2300 lire il chilogrammo. La produzione raggiungerà gli 8-9 mila quintali. [redacted] giro d'affari dovrebbe aggirarsi sul miliardo di lire.

Vercelli: processione "delle macchine"

(w. n.) Stasera, alle 20, si snoderà la processione del Venerdì Santo, detta «delle macchine», secondo [redacted] tradizione che dura [redacted] secoli. Le [redacted] macchine», portate [redacted] spalla, [redacted] giganteschi gruppi lignei laccati [redacted] scolpiti, parte nel Seicento e parte più tardi, da artisti famosi, [redacted] che rappresentano i momenti della passione di Gesù Cristo.

(Segue da pag. 10)

Improvvisamente [redacted]

Annibale [redacted]

[redacted] piangono la moglie [redacted], il figlio Adriano [redacted] Mariangela e Mauro, il fratello Gino [redacted] famiglia, [redacted] nipoti, parenti tutti. Funerali sabato, ore 15, via San Marco.
— Chivasso, 7 aprile 1977.

Le famiglie Arduino, Flavio, Manlio, Remo, Renato, Delli Bonaudo partecipano al lutto della famiglia Borca per la dipartita dell'amico ANNIBALE.

Ditta Giancarlo Gallina partecipa vivamente [redacted] dolore.

Partecipano al lutto:
dott.ssa Teresita, Angiolina Fassola
Bonfante-Orisida
Besko-Besso
Piero Belloni
dott. Carlo Borca
Carla Borca
Paolo Bonello
Nanni Capella
famiglia Castagnini
Giovanni Civallero
[redacted] Cenito
famiglia Dellatorre
famiglia Giuseppe Fanchini
[redacted] Gamba
famiglie Giacoletti
Piera, Antonio Gria
Paola, Mario Gria
Gino Laurella
Arturo [redacted]
famiglia Venera
Torino [redacted] Chivasso
Edgardo, [redacted] Pecorella
Franco, Gilda Ogezzo
Bruno, Anna [redacted]
Franco Conci Bersani
Gaetano; Carmen Pecorella
famiglia [redacted]
famiglia Tesio
Giulio, [redacted]larosa Bertezzi.

Lasciando il ricordo di una vita [redacted] bontà, lavoro e dedizione [redacted] mancata in Roma:

Margherita Giaccone Bortignoni

L'annunciano addolorati i figli: Melucci Vanara, Enzo [redacted] la moglie Marisa Bosso; le adorate nipoti: Anna con le [redacted] Valerio, [redacted] Cristina; la sorella Ninia, il fratello [redacted]de e famiglia, il cognato Ceo Bortignoni, nipoti, cugini e parenti tutti. Funerali sabato 9 aprile ore 10.15 parrocchia San Pietro in Vincoli (Cavoretto). La presente serve di partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 7 aprile 1977.

Elisa e Caterina piangono [redacted] BISA.

Rori Bosso ricorda con affetto [redacted] rimpianto donna RITA.

Partecipano al dolore [redacted] Enzo e Marisa gli amici:
Marisa e Carlo D'Andia
Nella [redacted] Bruno Doria
Luciana e Gianni Frisone
Paola e Tito Ivaldi
Ioli [redacted] Alberto Liberali
Nucci e Piero [redacted]ria
Marietta e Gigi Forlia

Prendono p[redacted] al dolore [redacted] amici: Bartolozzi, Garelli, Dosana, Pozzo, Riganti.

E' mancata ai suoi cari

Teresa Ghivarello ved. Lusso

Ne danno il doloroso annuncio [redacted] figlie: Angela col marito Silvio Chenna e famiglia; Rosy [redacted] Carlo Rolle [redacted] famiglia, la nuora Virginia Monzio ved. Lusso [redacted] le figlie: Gesuelda [redacted] marito Adriano Ghivarello e famiglia, Laura col marito Felice Guglielmino e famiglia, Lucetta col marito Domenico Negri [redacted] famiglia, il [redacted]gnato, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Funerali sabato ore 10 a Villa [redacted] (Valle Ceppi). La presente [redacted] partecipazione e ringraziamento. Particolarmente al dott. Marocco.
— Pino Torinese, 7 aprile 1977.

E' improvvisamente mancato all'affetto [redacted] dei suoi cari

Angelo Succi
correttore tipografo
ex dip. ditta F.lli Pozzo

Ne danno tristemente l'annuncio la moglie Margherita Barale, la figlia prof. Marina con il marito geom. Piero, i nipoti Paola, Marco, Silvana, il cognato mons. Vincenzo Barale, parenti tutti. I funerali avranno luogo il giorno 8 c.m. alle ore 15, con partenza da S. Mauro, via Scursatone 32.
— S. [redacted], 7 aprile 1977.

Si è spenta cristianamente come visse

Prosperina Emilia Quartara
Maestra elementare

Ne danno il triste annuncio [redacted] cognata Luisa Cara Quartara, la nipote Sem[redacted] col marito [redacted] l'adorato bisnipote Roberto, l'affezionatissima An[redacted] Ferbatto e parenti tutti.
— Moncalieri, 7 aprile 1977.

Le [redacted] Galanti e Vannini partecipano al dolore [redacted] zia Luisa.

E' mancato all'affetto [redacted] suoi cari

Siglio Clari
Pensionato [redacted]
di anni 73

Ne danno il triste annuncio la moglie Caterina Grivet con i figli Emilio e Franco i nipoti Massimo e Silvia e parenti tutti. Il funerale avrà luogo in Carignano venerdì 8 alle ore 16 con partenza dall'ospedale civile.
— Carignano, 7 aprile 1977.

E' mancato [redacted] suoi cari

Domenico Chiaberge

Addolorati lo annunciano le sorelle Pina con il marito Franco Ricci e l'adorata Susy; i cugini [redacted], Mino, Gianni; le zie Maria, Ida; Dino e Tito Segre con la mamma, e gli amici. Funerali [redacted] ore 8.45 dall'ospedale Evangelico (via Silvio Pellico).
— Torino, 8 aprile 1977.

[redacted] 5 aprile è mancata

Celeste Bosco (Ida)

Ne danno il mesto annuncio a funerali avvenuti la [redacted] Eugenia e le nipoti. Un particolare ringraziamento alle suore del reparto Sant'Elena dell'ospedale Cottolengo e a tutte le amiche.
— Torino, 8 aprile 1977.

Cristianamente è mancata

Natalina Gamba ved. Goggiano

Danno triste [redacted]lo le figlie: Net[redacted], Seconda, con rispettive famiglie. Affezionato Giuseppe e parenti tutti. Funerali oggi ore 16 parrocchia Divina Provvidenza.
— Torino, 6 aprile 1977.

Cristianamente è mancato [redacted] ri [redacted]

rag. Edmondo Rainelli

Con infinita tristezza danno l'annuncio: la moglie Maria Melanotte, i figli Laura col marito Edoardo Boasi, Alberto ed Emanuele, Gianni con la moglie Susanna Festa e Davide, sorella, fratello, cognati e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 9 aprile alle ore 9,30 partendo da Torino, corso Trapani 128, per Cinzano Torinese. Servizio pullman. Non fiori; in suo suffragio si compiano opere di bene.
— Torino, [redacted] aprile 1977.

Le famiglie Melon[redacted] e Zussini partecipano al dolore.

Gli inquilini Bianchi Muschio, Tosti, Catone, Tevere prendono parte al lutto.

Partecipano [redacted] profondo dolore le famiglie:
Angelo, Felix Audino
Vanni Boglione
Antonio Bussolino
Giancarlo Camera
Ilario Ferrero
Giovanni, Carla Gallo
Giovanni Pepino
Uberto Pepino
dott. Carlo Rossotto
Giuseppe Rossotto
Sergio Vittone

Dopo lunga malattia [redacted] mancato

Guido Salvi

Addolorati l'annunciano a funerali avvenuti la moglie [redacted] figlio la nuora [redacted] i nipoti.
— Cento, 5 aprile 1977.

Sono affettuosamente vicini a Vittorio i cognati Dado Marina Cerri, Marisa Rossi Cerri

Sandro e Piera Vaccari con vivo cordoglio partecipano al grave lutto degli amici Vittorio e Mima.

Amici e Soci tutti del Lions Club Torino Valentino [redacted] affettuosamente vicini a Vittorio e famiglia.

Presidente Consiglio Direttivo Soci tutti del Circolo degli Alfieri prendono viva parte al grande dolore dell'amico Vittorio Salvi.

Si uniscono al dolore di Vittorio
Paolo Gabriella Fe' d'Ostiani
Ino Giulia Giachetti
Gianlorenzo Isa Saporiti
[redacted] Marisita Zunino

Tragicamente è mancato

Giacomo Montù
Bersagliere

Lo annunciano la moglie Lucia [redacted]betti, la figlia Vittorina con il marito Giuseppe Neretto e [redacted] piccola Barbara, [redacted]ma, le sorelle Maria con [redacted] marito Coghetto, Lina [redacted] il [redacted] Aghemo, [redacted] cognata Angela ved. [redacted]botto, zii, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato 9 corrente ore 9.30 via Carlo Alberto 15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Leinì, [redacted] aprile 1977.

I nipoti Angelo Chiabotto, Teresina Vietti e famiglia partecipano [redacted] lutto.

Rina e Giovanni Francisca si associano [redacted] dolore [redacted] Vittorina e Beppe.

Clara Secondina ved. [redacted] e famiglia partecipano al lutto della famiglia Montù per la scomparsa del caro [redacted]co GIACOMO.

Purificata dalla sofferenza, munita [redacted] conforti religiosi, è tornata a Dio

Fulvia Trappo
Insegnante
di anni 33

Ne danno il doloroso annuncio la mamma, [redacted] papà, [redacted] sorella Maide col marito Franco Morello e la piccola Stefania, gli zii: Rina, [redacted] Rinaldo, Luigi Girardi, Giulio Aicardi e famiglia, cugini e parenti tutti. Funerali sabato 9 corr. mese ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinta via Trattenero 18. Non fiori [redacted] offerte per ricostruzione cappella Rocciamelone.
— Bussoleno, 7 aprile 1977.

La scuola «Gabelli» di Torino [redacted] profondamente addolorata per la mor[redacted] della sua insegnante

Fulvia Trappo
— Torino, 7 aprile 1977.

Dopo breve malattia è mancata la
PROFESSORESSA

Teresita Drago ved. Grillo
di anni 76

Ne danno il triste annuncio i figli Mirella e Tullio con le rispettive famiglie e i parenti tutti. La cara salma sarà benedetta nella cappella del nuovo Martini indi proseguirà per Alessandria ove sarà tumulata nella tomba di famiglia.
— Torino, 7 aprile 1977.

Zia TERESITA ha raggiunto dopo poco tempo la mia cara mamma. Renata Canepa col papà partecipa al grandissimo dolore di Mirella [redacted] Tullio e ne ricorda le [redacted] di studiosa ed insegnante.
— Torino, 7 aprile 1977.

E' mancato

Carlo Rebufatti

Ne danno il doloroso annuncio la moglie Ines Parisi, la figlia Clara, il genero Sandro, il nipote Carlo e parenti tutti. Funerali sabato 9 alle ore 10,30 partendo dall'abitazione via Giacomo Bosso 20, Moncalieri. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Moncalieri, 8 aprile 1977.

Le famiglie Paglia-Arrigotti rimpiangono l'AMICO scomparso e partecipano al lutto [redacted] familiari.

Si [redacted]lano al cordoglio dei familiari gli amici Dogliani, Cabrio, Pollastro, Barbone, [redacted]ia, Binello.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Marengo

Ne danno il triste annuncio la figlia, la mamma, fratelli, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 nella parrocchia S. Vincenzo de' Paoli partendo da via Bregilo [redacted]2. La presente è partecip[redacted]zione e ringraziamento.
— Torino, 8 aprile 1977.

L'Autocentauro S.p.A. partecipa al lutto della signorina Mary Laboroi per la scomparsa del padre

[redacted] Laboroi

e si uniscono al dolore la Direzione Generale ed i Colleghi [redacted] servizi [redacted]cica, carrozzeria, ricambi, amministrativi, contabili, tecnici.
— Torino, 8 aprile 1977.

Il Presidente, l'Amministratore [redacted]gato e il Consiglio di Amministrazione dell'Editrice «La Stampa» S.p.A. partecipano al lutto della famiglia del dr. Umberto Agnelli per la scomparsa di

DONNA

Anna Caracciolo di Castagneto
— Torino, 8 aprile 1977.

STAMPA SERA

SPECIALE

Valorizzare i quadri

Un modo semplice e pratico per [illegible] volto [illegible] consiste nel cambiare la disposizione dei quadri sulle pareti. Comunque, regola generale è che i quadri devono poter essere visti comodamente. Vanno collocati all'altezza dell'occhio, ben illuminati sia [illegible] giorno sia di notte, [illegible] riflessi essenzialmente [illegible] sotto vetro [illegible] quindi mai messi in pa[illegible] controluce.

[illegible] sera l'efficace illuminazione di [illegible] quadro importante può [illegible] sola caratterizzare [illegible] intero locale.

E' il momento delle grandi pulizie della casa a primavera appena iniziata

E' PASQUA, RINNOVIAMO LA CASA

ADELE VIGNA

[illegible] un poco di intraprendenza [illegible] buona volontà è pos[illegible] sostituire [illegible] tappezzeria [illegible] pareti; impresa non facile, [illegible] se si dispone [illegible] quel «do it yourself» che è più congeniale [illegible] popolo anglosassone che [illegible] noi. Comunque è un lavoro che portato a termine [illegible] molta soddisfazione. Una nuova carta da parati [illegible] mente «veste [illegible] [illegible] una stanza o l'alloggio; i mobili sul diverso sfondo sembreranno cambiati, oggetti, quadri, le stesse coperture in stoffa acquisteranno rilievo.

Oggi i rivestimenti murali [illegible] composti [illegible] materiali diversi che vanno dalle fibre vegetali o sintetiche [illegible] seta, al cotone, ai velluti, alle stoffe [illegible] genere [illegible] anche alla carta metallizzata ed alla plastica. Quest'ultima è lavabile con maggiore facilità, ma viene usata [illegible] preferenza negli uffici, nelle scuole, nei locali pubblici più che negli appartamenti privati dove per solito è destinata alle cucine e ai bagni.

In fatto di tappezzeria il mercato italiano offre una scelta vastissima per colori [illegible] disegni, per novità di [illegible] teriali anche perché [illegible] nostro pubblico in questi ultimi anni si è fatto più esigente, richiede disegni originali, armoniosi accostamenti di colori [illegible] [illegible] si accontenta più, come un tempo, delle consuete tappez[illegible] [illegible] fiori o [illegible] strisce. Tappezzerie di gran pregio, ma anche di altissimo costo, si trovano in Francia; rappresentano scene complete che si sviluppano da parete [illegible] parete ed hanno importante valore decorativo. Ora anche il Canada si [illegible] messo a produrre carte da parati molto belle. Comunque chi volesse trarre ispirazione per disegni di tappezzerie ha due importanti musei a disposizione in Europa: uno in Germania a Kassel e uno in Francia a Lione.

Applicare [illegible] tappezzeria alla parete può sembrare facile, ma non lo è. Innanzi tutto bisogna accertarsi che quella preesistente — [illegible] non viene asportata — non ceda il colore dato che quella nuova deve essere applicata dopo [illegible] stata uniformemente cosparsa [illegible] colla e [illegible] acqua. I rotoli devono essere distesi su appositi lunghi assi, tagliati di esatta giustezza in merito all'altezza delle pareti e poi applicati dall'alto al basso, avendo molta cura nel far si che l'unione tra un telo e un altro [illegible] sia visibile. Per fare ciò occorre occhio [illegible] [illegible] speciale colpo di [illegible] tipico dei tappezzieri; dopo alcune prove, magari [illegible] sulle pareti che resteranno meno scoperte potrete acquistare sufficiente abilità.

I più moderni materiali da parati hanno toni di colori inconsueti [illegible] finiture vellutate [illegible] preziose, così [illegible] personalizzare un ambiente creando un movimento di chiaroscuri, talvolta anche grazie alla irregolarità della superficie [illegible] rivestimento. Quest'ultimo può essere anche in fogli [illegible] legno pregiato naturale incollato [illegible] supporto [illegible] carta e vinile. Ci sono poi le carte in microlamina metallica dagli effetti spettacolari, più adatte però a locali pubblici che [illegible] intimità della casa.

Una tappezzeria «invecchia» dopo cinque [illegible] sei anni, [illegible] può durare anche molto più a lungo; dipende dalla sua qualità [illegible] dall'abilità [illegible] chi l'ha applicata. In [illegible] resiste all'usura e allo smog più a lungo delle comuni pitture murali. La durata dipende anche dalla cura che si usa nelle pulizie quotidiane.

Occorre disporre di...

(a. v.) **Per le operazioni [illegible] pulizia [illegible] necessario avere un rifornimento di diversi prodotti [illegible] cui ecco un elenco. In primo luogo: ammoniaca, alcool denaturato [illegible] una confezione di acido per le incrostazioni nei gabinetti o nei lavabi, acido che deve es[illegible] trattato [illegible] particolare precauzione.**

Occorrerà poi munirsi di detergenti in polvere o in liquido per marmo e [illegible] liquido che [illegible] per pulire i pavimenti in ceramica. Il sapone, liquido o in polvere, [illegible] molto adatto per i lavandini di cucina; altre polveri con lieve profumo [illegible] limone [illegible] per quegli apparecchi che devono essere sgrassati a fondo. Per i vetri [illegible] finestre si hanno liquidi a [illegible] [illegible] che in breve [illegible] rendono brillanti; [illegible] poi vi [illegible] anche speciali apparecchi elettrici molto utili per pulire le grandi vetrate senza fatica o quasi.

Per i pavimenti in legno [illegible] è la [illegible] fluida o solida [illegible] quella spray che [illegible] occorre spargere chinati fino a terra. Per i mobili vi sono liquidi ricoloranti per togliere le macchie o altri tipi di cere, da scegliere [illegible] seconda delle lucidature dei mobili.

Con i supporti Royal è più facile tappezzare di stoffa le pareti della vostra casa

I SUPPORTI ROYAL [illegible] a barre lunghe m. 3 x cm. [illegible] spessore mm. 5, hanno la base [illegible] P.V.C. e sono rivestiti da un lato di alluminio [illegible] migliaia [illegible] punte [illegible] uncini simile [illegible] una grattugia [illegible] formaggio che agganciano la stoffa. Questi supporti sono conosciuti [illegible] apprezzati in tutto il mondo perché l'applicazione [illegible]a [illegible] sulle pareti risulta facilissima, rapida, perfetta e convenientissima. E' sufficiente fissare lungo il perimetro delle pareti una striscia di supporto, al quale si aggancia [illegible] stoffa, vedere figura. Tutti i lati [illegible] gli angoli rimangono perfetti, [illegible] stessa tecnica vale per i [illegible]. E' CONVENIENTISSIMO PER TANTISSIMI MOTIVI. [illegible] [illegible] appena sporca [illegible] stacca dalle pareti perché [illegible] incollata e non inchiodata, si lava [illegible] lavatrice e si riapplica facilmente. [illegible] stoffa [illegible] può lavare molte volte quindi [illegible] durata illimitata. Isola i rumori esterni [illegible] si ottiene [illegible] ottimo isolamento termico, fresco d'estate [illegible] caldo d'inverno; CON [illegible] [illegible] DI GASOLIO [illegible] 25% CIRCA. Utili in tutti gli ambienti [illegible] indispensabili [illegible] pareti umide, ruvide, macchiate ecc. Si possono applicare anche su mattoni, cemento, pietre [illegible] ESCLUSIVISTA PER L'ITALIA TESSIL-PARATI, [illegible] Francia 86, Torino. Ingrosso carte da parati e moquettes, tel. 766.760. [illegible] [illegible] rappresentanti [illegible] concessionari esclusivi per le [illegible] libere.

Oggi tappezzare è diventato il modo più economico per abbellire le pareti della vostra casa e, al tempo stesso, di arredarle.

VI OFFRIAMO:

- Il consiglio di un'équipe di esperti
- Un assortimento di oltre tremila tipi pronti in magazzino
- Consegna a domicilio
- Noleggio gratuito del tavolo per tappezzare
- Visionare i campionari [illegible] ca[illegible] vostra.

MOSSETTO PARATI

MAGAZZINI VENDITA INGROSSO

[illegible] **Via Sesia, 38 - Tel. 284.051**
Via Vanchiglia, 22 - Tel. 874.906

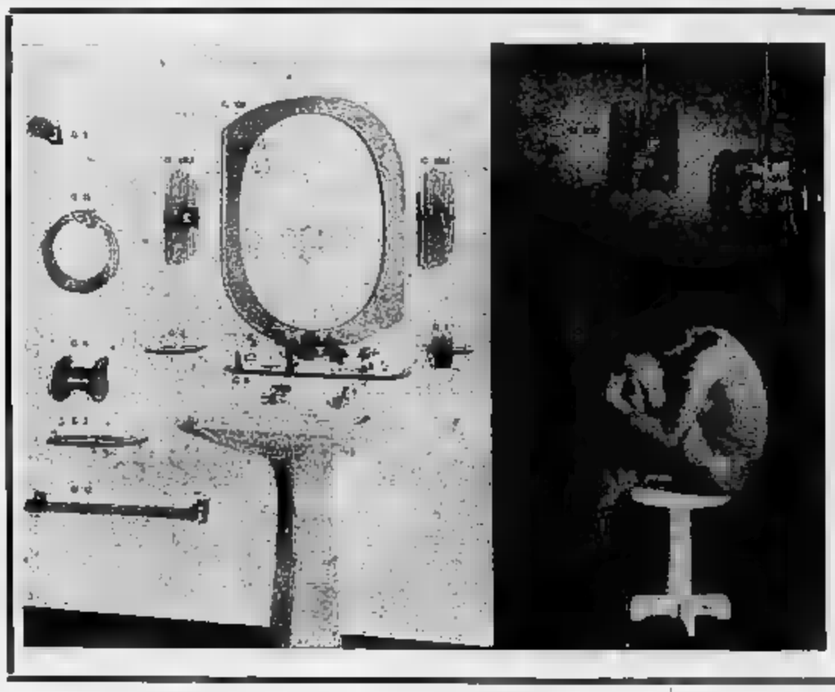
SCONTO REALE 50%
su tutti i tipi di parati
a partire da L. 600 il rollo

Presentando questa pubblicità riceverete un bordo in carta in omaggio.

KASAMIA TAPPEZZERIE

veri specialisti
della tappezzeria
si sono riuniti per offrirvi
assortimento, qualità
[illegible] convenienza

Li riconoscete
[illegible] questo marchio



RONCO

Corso Torino, 115
CHIERI - Tel. 94.70.355

Dal bagno di gran pregio
alle serie altrettanto eleganti,
comode, [illegible] a prezzi accessibili,
alle serie più economiche.

★

Potete visitare, senza impegno,
la nostra esposizione
nel negozio di
Corso Torino, 115 - CHIERI

STAMPA SERA
SPECIALE

Occorre rispettare alcune regole

L'armonia nei colori

Si rinnova la casa anche cambiando il colore delle pareti; sceglierne uno piuttosto che un altro è soltanto una questione di gusti. Infatti i colori non possono distinti tra « belli » « brutti », occorre però molta cura nell'accostarli per ottenere un effetto armonia.

Vi sono alcune regole da rispettare e sono regole che possono essere definite scientifiche, provenendo da studi ottica sulla percettività dell'occhio e sugli stimoli reattivi indotti dai colori. Ecco alcune indicazioni sugli accostamenti ideali.

Il giallo e l'arancione sono colori allegri, forti, che vanno usati superfici molto vaste, che si tratti tonalità spenta. Il giallo può essere accostato al grigio, ed al nero (per esempio in un soggiorno o in uno studio); lo arancione al verde. Acquistano forza luminosa se posti vicini al bianco.

L'azzurro stimolante, rasserenamente; può avvicinato al verde acido (detto anche verde mela) con successo un soggiorno, camera da pranzo o camera da letto. In toni smorzati può anche essere accompagnato al beige, al violetto al rosa pallido.

Il rosso un colore difficile, da evitare particolarmente nelle da letto proprio perché per gli stimoli che da esso deriva sembra possa causare insonnia. Può essere usato in soggiorno, in studio, è bene accostarlo toni neutri del grigio, del beige o del bianco gessato, oppure abbinarlo al verde scuro con risultati tra i più piacevoli. Con i mobili in legno grezzo o naturale oggi moda il rosso sta molto bene.

Il bianco, con tutte le sfumature pastello lievissimamente intrise di altre tinte, va d'accordo tutto; fa sembrare gli ambienti più luminosi e li ingrandisce. E' adatto tutte le camere e, soprattutto se lucido, per ambienti piccoli con vivaci piastrellature.

Il violetto sostanzialmente è poco impiegato per coloriture di pareti; presta qualora si voglia un ambiente sofisticato per gazi, gallerie d'arte in simili casi.

La scienza del colore si basa sulla scala cromatica dello spettro solare che noi vediamo nell'arcobaleno. E' stata ridotta a sei colori fondamentali (rosso, arancio, giallo, verde, azzurro, violetto) ma le sfumature e cioè i passaggi intermedi tra uno l'altro sono infinite. Due colori molto vicini nella scala cromatica richiedono di essere accordati con un colore che li metta tra loro in valore per contrasto.

Nelle nostre case, che per solito hanno dimensioni ridotte, un modo per aumentare il senso di spazio di avvicinare con intelligenza i colori. Due camere comunicanti si completeranno se avranno un accordo tonale o, meglio ancora, i colori saranno gli stessi. Si può creare parete con contrasto di tinta con l'impiego disegni vistosi dando vita così ad zo destinata, per esempio, alla conversazione, alla lettura o alla musica.

Tra le pareti ed il soffitto occorre vi sia un poco di contrasto; per solito soffitto in tinta più chia sovente bianco o in tonalità pastello. Le tinte chiare danno all'ambiente l'impressione di maggior altezza.

al. vi.

- Per pulire l'alluminio può operare con un batuffolo di lana di immerso nell'acqua bollente; nelle pentole vi tracce di bruciature lasciatevi bollire acqua con varechina e poi sciacquate ripetutamente sempre con calda.

- Per pulire gli oggetti di avorio passateli con polvere di pietra pomice finissima: se hanno preso colore giallo troppo intenso strofinateli con cotone imbevuto nel succo di un poco di sale.

- I bidoni della spazzatura in plastica si lavano con acqua e liscivа; conservano macchie scompariranno usando alcool denaturato.

- Gli oggetti di possono essere puliti uno straccio imbevuto in cui state sciolte poche gocce ammoniaca; passateli poi olio di oliva e lucidate straccio felpato.

- Per togliere ferri da stiro le tracce di amido sfregateli con un batuffolo di ovatta inzuppato nel sale fino.

- Per lavare le lampadine occorre in primo luogo svitarle, passarle bagnata insaponata, asciugarle ripassarle con straccio imbevuto alcool; prima di riavvitarle accenderle assicurarsi che siano perfettamente asciutte.

- Gli oggetti di madreperla si puliscono spalmandoli uno olio e lucidandoli con straccio di lana.

- Le scope devono riposte perché non deformino. Per stessa ragione che esere capovolte vanno lavate almeno una volta al

Cose da fare o da evitare

Piccoli utili trucchi

Durante le pulizie di Pasqua il giorno stabilito spolverare le pareti tra i più trafficati ed importanti. Bisogna incominciare con lo staccare quadri, portare fuori dalla stanza ninnoli, cuscini, mobiletti, tappeti quanto facilmente spostabile. I mobili adunati nel centro dell'ambiente, coperti con teli.

Accade sovente che nelle stanze vi siano mobili particolarmente voluminosi pesanti. In questo caso, dato che il primo lavoro da fare quello della spolveratura, ecco un piccolo trucco per evitare la fatica di rimuoverli.

Nulla da suggerire per la facciata ed i fianchi dato che sono facilmente accessibili, ma la polvere si annida anche dietro sia sulla parete sia sul mobile. Allora, l'aiuto di un collaboratore familiare, prendete uno spago che sia assai più lungo del retro del mobile, fissate su di con qualche punto uno straccio pulito piuttosto grande, pendente dallo stesso fosse ad asciugare. Infine passare questo aggeggio sulla schiena del mobile tendendo lo spago, impugnandone i capi uno voi ed il vostro aiutante (che indispensabile) spostatelo avanti indietro, fatelo in basso ed destra a sinistra viceversa ed in breve pulizia — forse un poco sommaria meglio di niente — sarà fatta.

La spolveratura delle pareti dovrà fatta eseguendola dall'alto verso il basso. Se le superfici della camera sono state dipinte con idropittura sarà possibile anche lavarle per una più accurata pulizia. Lavare la parete però vuole dire anche togliere le macchie. I segni della polvere, dello smog, a volte che disegni a matita fatti dai bimbi, in parte i baffi dei caloriferi andranno, almeno parzialmente, via sotto l'azione di uno straccio umido.

Se stanza ricoperta con tappezzeria in carta evidentemente saprete si tratta di carta semplice o carta lavabile. Nel primo caso evitate accuratamente di usare stracci umidi o bagnati, anche perché sovente i colori dei disegni sotto l'azione dell'acqua si confonderebbero e scolorirebbero.

Un poco più faticoso, garantisce ottimi risultati, il metodo secco, impiegabile sulle carte lavabili e cioè fare la pulizia gommaspugna speciale in vendita presso tutti i gazzini prodotti per la ed i negozi di colori.

Le macchie di grasso sulle pareti in carta possono essere eliminate, quanto meno rese meno vistose, impiegando mentre sono fresche pasta ottenuta mescolando polvere sorbente (gesso, argilla, boro talco) uno chiatore liquido. Lasciate asciugare poi spazzolate.

a. v.

CASALEGNO
TENDAGGI - TAPPETI - MOQUETTES
COPERTE - TELERIE
Preventivi gratuiti
Confezione e posa in opera con personale qualificato
Casalegno
10042 NICHELINO (TO) - Via Torino, 13
Telefono (011) 66.05.94

IL REGGITENDA
Guarniture di tutti i tipi per ogni esigenza
★
Accessori per tende
Preventivi posa in opera
★
TORINO
Via Carlo Alberto, 41
Telefono 510.990

DEAL.TO
FABBRICA ARREDI PER BAGNO
AVETE PROBLEMI PER IL VOSTRO BAGNO?
VISITATECI OPPURE RICHIEDETE IL CATALOGO GENERALE GRATUITO ALLA DEAL-TO.
SCONTO 20 % SU TUTTI GLI ARTICOLI
Via Rossini, 3 - tel. 547.51
Via Cernaia, 36 - TORINO

De Venezia
G. CIMA
Via Monginevro 21 - Telefono 383.531
Esposizione via Monginevro 25
Personale specializzato per consigli posa in opera
Tendaggi
Tessuti per arredamento
Tappeti - Coperte
Moquette

Tibaldimoquettes
Via Andrea Doria 13
TELEFONO 538.146 - 546.995 - TORINO

ARREDO CASA
Corso G. Agnelli, 38 - Tel. 32.25.41
TORINO
TENDAGGI
TAPPETI
CORREDI
BIANCHERIA
PER
LA CASA

CASA DEL TENDAGGIO
Corso G. Cesare, 10 - Tel. 85.22.45
TORINO
TENDAGGI
TAPPETI
CORREDI
BIANCHERIA
PER
LA CASA

I NOSTRI GIORNI

VACANZA ESOTIC

C'è stato un '68 anche nell'industria del turismo: oggi si tende al viaggio "creativo", dove una visita al Sestriere può essere reclamizzata con la stessa "liturgia" di un volo alle Mauritius

CARLO SARTORI

In Italia, quest'anno, ruo[illegible] attorno al turismo [illegible] giro d'affari di oltre 10 mila miliardi. Tremila arrivano dall'estero, [illegible] i pellegrinaggi degli stranieri in questo nostro ex Paese [illegible] cielo terso e del mare pulito; 700-800 ritornano all'estero con i nostri viaggi più o [illegible] esotici, [illegible] ci [illegible] pur sempre più di duemila miliardi di attivo [illegible] disastrata bilancia commerciale.

Restiamo, dunque, una [illegible] patrie del turismo, anche [illegible] turismo non ha mai goduto della benevolenza dei pubblici poteri, che sarebbe necessaria per farlo crescere razionalmente. *« Da noi è sempre mancata, in questo campo* — dice Sergio Persico, direttore generale della Ventana, la nuova grande agenzia [illegible] viaggi torinese — [illegible] *vera e propria pianificazione: basta pensare al conflitto di competenza esistente tra l'Enit (l'ente nazionale) e le Regioni, o alla confusione relativa agli enti provinciali per il turismo, che in alcune città sono stati soppressi, in altre continuano a vivere ».*

Ma — pur con tutti questi limiti all'italiana — il nostro Paese non [illegible] rimasto fuori completamente dal «vento innovatore» che ha scosso negli ultimi anni il turismo internazionale. Che cosa è successo? Si è vissuto, anche in questo campo, [illegible] specie di «sessantotto », ossia un periodo in cui si [illegible] di colpo cancellato *«quanto si era raccontato [illegible] venduto prima »*. [illegible] esploso quel fenomeno di massa che si chiama — con un termine ancora un poco ambiguo — « turismo sociale » (cioè [illegible] turismo concepito non più come semplice esigenza individuale) [illegible] parallelamente si è affermata la concezione del viaggiare come diritto e come «bene di consumo», al punto che, almeno per un'ampia fascia di famiglie nei Paesi industrializzati, il turismo è entrato a far parte di quelli che gli economisti usano chiamare « bisogni consolidati ». Si pensi che nel [illegible] meno del 55 per cento delle persone abitanti nei Paesi dell'Ocse (Europa Occidentale, Giappone, Stati Uniti [illegible] Canada) riuscivano a prendersi [illegible] di più [illegible] quattro giorni; oggi oltre il sessanta per cento va in vacanza per più di dieci giorni.

E' anche per questo motivo che la crisi economi[illegible] — acuta ovunque, « feroce » in alcuni Paesi, [illegible] me l'Italia — ha soltanto rallentato, ma non ostruito lo sviluppo vertiginoso del turismo di massa. Comunque — dice Persico — le previsioni per la seconda metà del '77 non lasciano per [illegible] supporre una contrazione, come le difficoltà economiche generali farebbero immaginare, o come [illegible] avvenuto in altri settori. La voglia di [illegible] vacanza, la voglia di un viaggio, è diventata [illegible] necessità d'un viaggio.

Il « sessantotto », nel turismo, ha anche voluto dire un netto cambiamento di mentalità del turista e — laddove l'offerta ha seguito la domanda — [illegible] cambiamento di tecnica [illegible] di proposte. Prima [illegible] vendeva la vacanza « tutto incluso », di derivazione americana: l'organizzazione si prendeva cura del turista dal momento in cui usciva [illegible] quello in cui rientrava. Tutto era programmato e anche stereotipato, privo [illegible] fantasia, talora ottuso. Era, anche, [illegible] [illegible] « colo[illegible] », cioè si offriva tutto quello che di consueto e tradizionale consentiva al piccolo risparmiatore di sognare: la palma, [illegible] gazza di colore, il mare limpido, l'esotico in gran [illegible] tità; il consumatore del turismo [illegible] allora accettava volentieri di partecipare a questo sogno collettivo [illegible] non chiedeva altro all'agenzia [illegible] viaggio se non [illegible] rispetto del divertimento promesso. Oggi si tende, da [illegible] lato, [illegible] «tutto escluso», cioè [illegible] tipo di vacanza più «creativa», [illegible] dall'altro alla presa di coscienza da parte del turista delle caratteristiche del luogo che intende visitare, attraverso una «costruzione» motivazionale [illegible] viaggio.

In questa prospettiva acquistano rilievo anche i posti che il turismo « colorato » e forzatamente esotico aveva tralasciato: per esempio, i viaggi « sotto [illegible] ». *« Non c'è nessuna ragione* — dice Persico — *perché una visita [illegible] Sestriere per chi abita a Torino non debba essere venduta con la stessa "liturgia" d'un viaggio alle isole Mauritius ».*

In molte nazioni europee — dalla Germania alla Svizzera, dalla Francia all'Inghilterra — il vento innovatore ha da tempo dato i suoi frutti, con un ribaltamento delle strutture turistiche tradizionali: sono nati veri e propri « giganti » (basta ricordare alcuni nomi: Kuoni, Hotelplan, Neckermann, ecc.) tutti differenziati in molteplici settori. Da noi, invece, [illegible] rimasta una pletora di piccole agenzie (1500-1600), per lo più [illegible] conduzione familiare, [illegible] quasi tutte improvvisate. Le conseguenze: [illegible] *Siamo andati di volta in volta dietro la moda, senza creare una vera e propria politica culturale del turismo ».*

Chi ci rimette, in condizioni del [illegible] non è il turista-viaggiatore « acculturato », quello per cui, co[illegible] dice Folco Quilici, *«ogni angolo della Terra [illegible] ormai a portata di mano, dipende solo dal portafogli ».* [illegible] [illegible] rimette invece è l'italia[illegible] medio, la famiglia [illegible] dia, quelli [illegible] i quali il diritto al turismo è [illegible] oggi una difficile conquista, quelli che si riducono insomma, ogni anno, alla solita pensioncina o alla solita villetta in affitto, privandosi d'una fonte di co[illegible] [illegible] di svago così importante come il turismo.

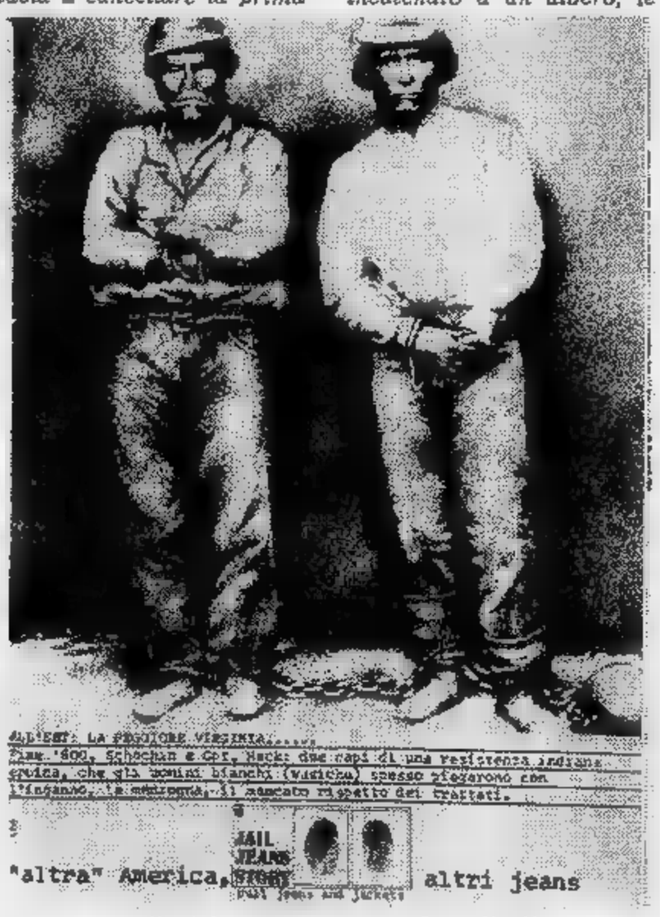
Coniglietta nel f

LONDRA — [illegible] chiama Pru Ryan, ha 24 anni, australiana [illegible] [illegible] «coniglietta» [illegible] Playboy di Londra. [illegible] fango non è finita col solo [illegible] di [illegible] fotografare: l'obbiettivo l'ha colta mentre [illegible] riposava pochi attimi dopo il [illegible] finale di [illegible] incontro di calcio [illegible] beneficenza, nel quale le «co[illegible] tato una squadr[illegible] cendo) con il no[illegible] [illegible] per il [illegible] fango [illegible] provve[illegible] inglese, con le a[illegible] sta bizzarra prim[illegible]

La faccia violenta dei jea

FABIO GALVANO

La prima reazione è di sgomento, poi affiora una curiosità che non riesce tuttavia [illegible] cancellare la prima sgradevole sensazione. Dopo Gesù, dopo le inquadrature epidermiche, la violenza ha fatto il suo ingresso nella pubblicità dei jeans. Nella foto si vede [illegible] negro incatenato a un albero, le mani legate [illegible] tese dietro la schiena, [illegible] corpo flagellato e forse esanime come potrebbe indicare l'abbandono totale. « Al Sud: la peggiore Alabama — *dice il "messaggio" pubblicitario* —. Come trattare lo zio Tom nella civilissima America? Molti neri sono finiti così per essere stati sospettati di reati contro l'uo[illegible] bianco [illegible] contro il dollaro del bianco ».



Indiani in catene per vendere di più

Le parole sono lo specchio di una moralità ineccepibile. Ma non l'intera composizione, con quell'immagine che colpisce dalle pagine delle riviste, forse anche dai manifesti che prima o poi compariranno nelle nostre vie. Il negro morto o morente, indossa [illegible] paio di jeans. La violenza è ormai asservita alle vendite.

Un'altra immagine, [illegible] un'altra rivista, della stessa marca di jeans. « All'Est: la peggiore Virginia — *dice la scritta, che sembra rincorrere traguardi geografici in questa carrellata pubblicitaria falsamente moralistica, sotto l'immagine di due pellirosse incatenati e con una pesante palla al piede* —. Fine '800. Schochin e Cpt. Hack: due capi di una resistenza indiana eroica, che gli pomini bianchi (wasichu) spesso piegarono con l'inganno, la menzogna, il mancato rispetto dei trattati ». Anche qui il collegamento fra [illegible] storia violenta e i jeans di sculettanti ragazze e giovani in moto è limitata al semplice fatto che i due indiani indossano un paio di braconi fatti con la storica « tela [illegible] Genova ».

La serie probabilmente continuerà, né si può fare colpa alla casa produttrice [illegible] ha accettato questa pubblicità per reclamizzare il proprio prodotto. In fondo ha colto nel segno perché il « messaggio [illegible] consumistico balza all'occhio. Viene soltanto da osservare come si faccia un gran baccano per la « violenza imperante » « poi, quando c'è da stigmatizzare [illegible] manifesto o una pubblicità, ci si accanisce con graziosi glutei femminili [illegible] non con l'immagine di uno schiavo sanguinante in agonia, dando una prova di semplice pruderie quando ben altri possono essere i « peccati ».

La scorsa settimana un manifesto che raffigurava jeans a mezz'asta sul sedere di una ragazza è stato censurato per ordine del pretore di Palermo Vincen[illegible] Salmeri, lo stesso che aveva fatto arrestare la turista danese, poi assolta in appello, colpevole [illegible] passeggiare con gli « hot pants » troppo corti. « Contrario alla pubblica decenza », [illegible] stato il verdetto del pretore, lo stesso che due anni fa aveva già fatto sequestrare centinaia di musicassette [illegible] lui considerate «oscene» sia per [illegible] canzoni sia perché sulla custodia erano riprodotte immagini di ragazze parzialmente svestite.

Morte per i jeans

[illegible] chi non ricorda, nella storia della pubblicità dei jeans, le polemiche per [illegible]

GLI APOSTOL

A "DIETRO CASA,,

...fango

...igliette» avevano affron-
... di attrici ... (vin-
...bile intento ... raccoglie-
...World Wildlife Fund. ...
... l'inclemente tempo
... piogge di que-
...avera.

...ans

... avrai altro jeans al-
...fuori di me» e per il
...hi mi ... mi segua»
...ciato con ... paio di
...ns tagliati corti corti ...
...sformati in «hot pants»?
... i «jeans della violen-
...». invece, neppure una
...pata critica.

...i potrebbe concludere,
... gusto ... polemica, che
...uni nostri moralisti ve-
...ho la «decenza» come
...a questione di epidermi-
... non ... comportamento.
...così, se le innocenti cur-
...di ... ... figliola su-
... ... immediato ...o-
...ramento», nulla accade
...e immagini ... sangue e
...violenza che documenta-
... la cattiveria umana. Il
...omicidio è accettabile, una
...gazza «nature» no.

GLI ALTRI DICONO

CORRIERE DELLA SERA

Come il Sudamerica?

Dire, tanto per citare una frase ormai corrente, che l'Italia «sta andando verso una condizione sudamericana» può es... una formula efficace in quanto ...tribuisce a svegliare le coscienze, ma non ha senso, ... vogliamo farci una idea me... semplicistica ... rozza dei mali che ci affliggono, anche allo scopo di trovare le cure adeguate al nostro caso. Allo stesso modo, prendendo motivo da quanto si verifica nella ben più stabile sia politicamente che economicamente Germania Occidentale, sarebbe profondamente sbagliato cercare di giustificare le vicende italiane consolandoci con la constatazione che «la violenza scuote tutto il mondo».

la Repubblica

La parola alla dc

I fatti verificatisi in questi ultimi giorni consentono due diverse ...letture»: da un lato hanno evidentemente lo scopo di bloccare la marcia ... pci verso ... governo; dall'altro hanno l'effetto di accelerarla. La parola risolutiva in materia passa ora alla democrazia cristiana; specialmente dopo la dichiarazione di ...ingerenza» negli affari interni dei Paesi alleati diramata ieri dal Dipartimento di Stato americano, è alla dc che incombe la responsabilità di rendere possibile lo sbocco politico del governo d'emergenza o d'impedirlo.

IL GIORNO

Artisti disoccupati

A cosa servono oggi le Accademie di Belle Arti italiane? Il Paese sente ... particolare necessità di fagocitare gli attuali 25 mila candidati pittori ... scultori che abitano le Accademie? E' pensabile che questa massa di ragazzi e ragazze sia pervasa dal sacro fuoco della creatività? C'è nella società italiana esterna alle Accademie una situazione che permetta l'ipotesi di ... assorbimento di questo esercito di futuri «maestri»? La risposta a questi quesiti rimane negativa. E allora cosa ... ne fa il Paese «reale» di questi 25 mila potenziali artisti?

La domanda se la sono posta loro per primi e come immediata conseguenza han... deciso l'immediata occupazione «ad oltranza» di tutte le Accademie.

il manifesto

Il ripensamento

«Cari signori — ha detto Cefis al termine della riunione del sindacato di controllo Montedison — io mi dimetto». Ma è bastato pochissimo per fargli concludere che era disposto a ripensarci. Eugenio Cefis non è nuovo ... queste operazioni. A metà degli Anni Sessanta, poiché il governo ritardava la conferma della ... nomina ... presidente dell'Eni, si dimetteva da tutte le società caposettore (Snam, Agip, eccetera) promuovendovi Girotti. Pronta conferma del governo e il povero Girotti tornò nell'ombra.

PAESE SERA

Il gioco dell'oca

L'ostacolo principale per rianimare una ripresa della nostra economia è dato dal perverso ... ... mercato per il quale ... ... tenta di recuperare nell'area della produzione le potenziali capacità produttive, in primo luogo la disoccupazione e le risorse agricole inutilizzate, si provocano aumenti di importazione che mettono in moto la svalutazione della lira ... l'inflazione. Insomma se l'economia riprende ... camminare si imbatte in ostacoli che l'inducono a fermarsi ... ... tornare indietro, come in una versione drammatica delle scanzonate soste e retrocessioni del gioco dell'oca. Così si arriva all'assurda logica che induce la Cee (Consiglio dei ministri finanziari del marzo scorso) ... suggerirci dopo l'exploit del 1976 a contenere l'espansione per il 1977, proprio mentre si tentava di superare, di fronte alla ineluttabilità di questi contraddittori meccanismi di mercato, la rassegnazione espressa dai sostenitori dello sviluppo zero.

LA CITTA' DOMANDA

In difesa delle "voci,,

Egregio Direttore,

Mi riferisco all'articolo del 6 u.s. «La donna che registra misteriose voci». Io non le scrivo per difende... nessuno come persona, perché la signora Alvisi ... è donna che ha biso... ... «paladini», ma lo faccio per amore ... chia... ... per rispetto verso chi — studiosi di ieri ... oggi — con serietà ... abnegazione dedica ogni ... energia ... tali problemi; segnatamente dico del problema che oggi va sotto il titolo «le voci dell'aldilà».

«Qui siamo nel campo della "super fisica" ove i fenomeni paranormali trascendono ogni pedestre definizione di comodo, ogni gratuita interpretazione; qui, chi vuole, dico vuole appena accennare, sfiorare ... problema deve avere al ... attivo anni ed anni di preparazione conoscendo bene quanto hanno fatto Friedrich Jurgenson, Konstantin Raudive, Ernesto Bozzano ed altri. Signor Direttore, aprire una finestra nel mondo dell'ignoto, studiare in piena consapevolezza chi siamo ... dove andiamo, non è pane per i pavidi.

Nell'articolo, scusi volevo dire intervista, nulla di tutto ciò! Il lettore sprovveduto riporta l'impressio... che si è trattato ... qualcosa di grottesco e la persona citata (per la chiarezza la signora Alvisi) quasi una visionaria che soffre di allucinazioni acustiche.

Fortuna che un giornale ha la vita di un giorno, mentre il problema di cui ci stiamo occupando, presto o tardi busserà in ciascuno di noi ... di voi uomini ... cultura.

Coi più cordiali ossequi.

Roberto Mangani
Udine

...LI

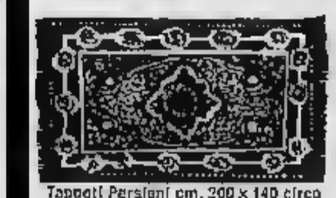
DI FRANCO BRUNA E PIERO SORIA

UN CANGURO IN SICILIA
...linea
LIVORNO-PALERMO-LIVORNO
DA LIVORNO OGNI LUNEDI, MERCOLEDI, VENERDI ORE 18
DA PALERMO ... MARTEDI, GIOVEDI, SABATO ...

SERVIZI TRAGHETTO PER ...
CON ...
FINO AL 30 GIUGNO SCONTI
DAL 20% AL 50%
E PREZZI
A PARTIRE DA LIRE 20000
linee canguro SpA
Rivolgetevi ... Ufficio Viaggi

donando sangue all'
AVIS
potrai dire di aver salvato una vita umana

Grande occasione.
Un'importante industria, ... cambio di forniture effettuate in Oriente, ci ha affidato in ... per recuperare il suo credito ... bellissimo ... di
AUTENTICI TAPPETI ORIENTALI



Tappeti Persiani cm. 200 x 140 circa valore L. ~~260.000~~ L. 140.000

Tappeti persiani cm. 300 x 200 ... valore L. ~~1.250.000~~ L. 650.000

Preghiera Kashmir cm. 100 ... 65 circa valore L. ~~58.000~~ L. 32.000

Buckara Kashmir cm. ... ... circa valore L. ~~750.000~~ L. 390.000

e altri meravigliosi pezzi, ... tutte le provenienze ... dimensioni, tutti con certificato di garanzia e autenticità, a
PREZZI IRRIPETIBILI
anche con facilitazioni ... pagamento.
CIRO
CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
via Lagrange 10 - Torino
(ang. via ... 19585

LO SPORT

Torino-Catanzaro e Fiorentina-Juventus continua l'appassionante botta e risposta

Buona Pasqua, ma a chi?

L'uovo bianconero

FRANCO COSTA

Si celebra la Juventus che ha straparzato i greci. Come celebrare il Liverpool che ha restituito lo Zurigo [illegible] reali dimensioni. Anche nel [illegible] outsider arrivano a far trenta ma non possono far trentuno, vedono Carosello [illegible] poi [illegible] come i bambini buoni. L'AEK è [illegible] squadra che farà ancora fuoco [illegible] fiamme nella partita di ritorno per quel furore agonistico che [illegible] caratterizza, ma [illegible] resa dei conti, vedrete, offrirà dei [illegible] non dell'arrosto. Il 4-1 di mercoledì [illegible] il frutto di [illegible] grossa prova di carattere da parte bianconera ma [illegible] anche l'esatta proporzione fra le [illegible] scuole opposte in campo. Dopo [illegible] derby, domenica sera, in un ristorante cittadino, Gentile, Tardelli e Cabrini [illegible] chiedevano a quali difficoltà sarebbero andati incontro [illegible] l'AEK. Sono testimoni che [illegible] incoraggiammo: «Ritorneranno [illegible] Grecia con quattro gol sul groppone». Non [illegible] previsto l'errore [illegible] Marchetti [illegible] che perché Marchetti non doveva giocare, ma per il resto tutto è andato secondo pronostico. Facile, considerata oltre a tutto l'attuale efficacia fisica della Juventus.

L'altr'anno a quest'epoca [illegible] Juventus era già crollata e stava per sprofondare. Aveva perso a Cesena, aveva perso [illegible] derby, [illegible] preparava [illegible] perdere lo scudetto. C'è chi dice, [illegible] distan[illegible] di mesi, che [illegible] colpa è stata di Parola, [illegible] di [illegible] preparato male la squadra. C'è chi parla ancora di sfortuna, chi di fatti incomprensibili. Oggi la Juventus [illegible] in piena efficienza psicofisica. Il merito oltre che di Trapattoni [illegible] anche dell'esperienza la quale insegna che perdere certi campionati [illegible] proprio da pirla.

Alla vigilia di Pasqua, Boniperti e Giuliano, i direttori amministrativi [illegible] manageriali della squadra, possono confezionare un ideale uovo di Pasqua [illegible] i risultati fin qui raggiunti [illegible] offrirlo a chi era scettico la scorsa estate sull'opportunità di cedere Anastasi e Capello per prendere Boninsegna e Benetti. Fra gare di campionato, Coppa Uefa [illegible] Coppa Italia, i tre fronti sui quali [illegible] in prima linea, i bianconeri finora hanno giocato trentasei partite. [illegible] queste ne hanno vinte venticinque, pareggiate sei, perse cinque. Cinquantanove gol fatti, ventidue subiti. Il rapporto è eloquente.

Quasi certa finalista e probabile vincitrice in Coppa Uefa, in testa alla classifica del campionato, candidata al successo in Coppa Italia, con i riconoscimenti avuti anche a livello di nazionale tanto [illegible] meritarsi in blocco il trasferimento in maglia azzurra, la Juventus quest'anno potrebbe conoscere la stagione più luminosa dall'avvento di Boniperti. Gli uomini che hanno collaborato con il presidente, dal povero Picchi, ad Allodi, a Vycpalek, a Parola (passati in archivio) [illegible] arrivare a Giuliano e Trapattoni, fanno parte comunque di una storia contraddistinta, in [illegible] anni, da [illegible] soddisfazioni. Quando non [illegible] vinto, la Juventus è giunta seconda. Come dire [illegible] l'impianto, indipendentemente dall'annata, è buono, distilla sempre una signora squadra.

Questi sono i riconoscimenti che si devono alla società bianconera. L'AEK è [illegible] episodio, persino [illegible] tato anche se esaltante. Fermarsi [illegible] esultare troppo può confondere le idee. Domenica c'è la Fiorentina che costituisce un serio pericolo, [illegible] sempre. Proprio contro la Fiorentina nel girone di ritorno la Juventus non era andata oltre [illegible] 0-0. Adesso ai viola [illegible] Antognoni, [illegible] anche [illegible] il primo attore la squadra [illegible] Mazzone rimane [illegible] ostacolo contro il quale è facile inciampare. Il Torino, in agguato contro un Catanzaro poco consistente, non chiede di meglio. L'aggancio dei granata preluderebbe a rilanciarli sulla discesa finale costituita da un calendario teoricamente più facile.

Con Furino?

[illegible] in dubbio il rientro di Furino. Clinicamente il capitano bianconero [illegible] guarito dallo stiramento muscolare riportato contro il Cesena. Ora si tratta di vedere [illegible] è pronto in tutto e per tutto o se conviene farlo riposare [illegible] una domenica per garantirsi dai rischi di una ricaduta. Trapattoni chiede tempo, anche perché male che vada può sempre mettere in campo Cabrini ripresosi dalla rintronata per un pallone piovutogli in testa. Non sarebbe stato niente [illegible] a scegliare il pallone non fosse stato il piede [illegible] di Cuccureddu che spara cannonate. Il miglior Furino [illegible] indispensabile nelle ultime sei giornate di campionato e nell'assalto finale alla Coppa Uefa. Possimo [illegible] suo posto domenica non rischieremmo. Però non siamo al suo posto.

Per il resto formazione confermata. E [illegible] proposito di formazione vogliamo ancora una volta sottolineare che uno dei segreti dell'ottima annata bianconera sta nell'uovo [illegible] Colombo, cioè nel ritorno a Cuccureddu-Gentile [illegible] coppia di terzini [illegible] l'avanzamento di Tardelli mezz'ala. Questo [illegible] stato il più bel colpo di Trapattoni da quando si [illegible] presentato alla Juventus. Chi ammira tanto Gentile adesso, dimentica come era stato messo in disparte l'anno scorso. Uno così fuori squadra è un insulto al buon senso.

«Non te la prendere» sembra dire il vecchio marpione Zoff al giovane Marchetti

Mentre resta sempre in dubbio Danova

LA VOGLIA MATTA DI FABRIZIO GORIN

Gorin, novità con vitalità

Le ultime sette partite di questo combattutissimo campionato [illegible] preparano [illegible] risultare interessantissime. Inoltre, esiste [illegible] fondata speranza che si risolvano [illegible] episodi [illegible] violenza, perché la parte più responsabile dei tifosi delle due parti ha deciso [illegible] dire basta agli atti [illegible] teppismo. Ieri sera, nella sede del Torino si sono riuniti [illegible] responsabili dei va[illegible] club, hanno ascoltato le parole di calma [illegible] moderazione del general-manager Bonetto ed hanno deciso di non raccogliere le provocazioni dell'altra notte, quando un [illegible] di esagitati ha assalito appunto la sede granata, [illegible] tirato sassi ed ha rotto un vetro. I teppisti sono già stati «sgridati», tutto si è risolto. Da parte juventina si risponde nello stesso ragionevole modo: adesso [illegible]indi la parola dovrebbe spettare esclusivamente a Radice [illegible] Trapattoni ed ai rispettivi giocatori sul campo.

Sarà una bella battaglia. In proposito, si può rilevare uno strano atteggiamento di una parte dei tifosi granata, i quali avvicinano Radice con l'aria piuttosto preoccupata, dopo [illegible] pareggio nel derby. Senza arrivare alle esagerazioni («Si verifica adesso quanto avveniva [illegible] decina d'anni fa per il Torino: la Juve riesce [illegible] pareggiare un derby ed è piena di gioia per tutto l'anno») [illegible] chiaro che questo pareggio ha ridato un gran morale ai bianconeri, ma non [illegible] certo il [illegible] che [illegible] granata debbano abbattersi. Domenica, contro il Catanzaro, il Torino si presenterà con una difesa inedita, come già abbiamo annuncia[illegible] da qualche giorno (ma [illegible] avessi[illegible] torto tutti, [illegible] Danova improvvisamente si sentisse in grado [illegible] giocare?) con il rientro di Gorin e Santin.

«Sto bene, molto bene — dice Gorin — e non sono certo preoccupato di dover entrare in squadra nel momento più delicato del torneo. Piuttosto, mi sembra che la Juventus stia andando molto forte e questa può essere la mia unica preoccupazione [illegible] Un atteggiamento molto responsabile, quello del difensore granata, che taglia corto ad ogni ulteriore polemi[illegible] — ventilata nei giorni scorsi — circa il malumore [illegible] Gorin [illegible] Santin, chiamati a giocare. La [illegible] [illegible] ta da sé: può darsi che siano [illegible] volte seccati quando tocca loro di star fuori, è assurdo pensare che protestino quando Radice li mette in squadra.

Radice [illegible] ha dubbi circa la loro utilizzazione: «Si tratta di due ragazzi che dispongono [illegible] ottimi mezzi, che sono [illegible] forma [illegible] che risponderanno al meglio. Porteranno alla squadra anche [illegible] nota nuova, la loro gran voglia di giocare. Vitalità in più: [illegible] l'unica novità per [illegible] Torino». Il discorso sul Catanzaro, e su una partita cosiddetta facile, chiama indirettamente [illegible] causa la Juventus impegnata [illegible] Firenze. Sembra che l'impegno più pericoloso debba esse[illegible] quello dei bianconeri, [illegible] Radice precisa: [illegible] D'ora in avanti tutte le partite hanno la stessa importanza, [illegible] esistono più gare facili. Juventus [illegible] Torino hanno già dimostrato [illegible] saperci fare e [illegible] loro classifica lo dimostra. [illegible] questo punto non posso che dire una cosa: [illegible] delle due si arrenderà facilmente, sarà [illegible] lotta che si concluderà soltanto all'ultima giornata».

Lotta fino all'ultimo, insomma, e probabilmente con tanti colpi di scena. C'è già chi dice che domenica [illegible] Torino potrebbe riuscire il sorpasso, ma Gorin ribatte con giudizio: «Ho visto giocare la Juventus in questi ultimi tempi [illegible] [illegible] sono reso conto [illegible] quello che [illegible] fare. Per mio conto, [illegible] già contento dell'aggancio, al sorpasso ci penseremo più avanti».

Il Catanzaro arriva [illegible] Torino con scarse possibilità, [illegible] non drammatizza, «Ci rendiamo conto benissimo che per noi sarà molto dura — dice Maldera — [illegible] forse proprio questa considerazione ci consentirà [illegible] giocare [illegible] maggior tranquillità, dopo tante partite con l'acqua alla gola ed un disperato bisogno di vincere. Un pareggio sarebbe già una gran cosa, ma anche [illegible] comportamento onorevole ci consentirebbe di guardare [illegible] fiducia a questa finale del campionato. Non [illegible] insomma una squadra materasso».

b. br.

Nicolas in testa al terribile "Safari,,

Munari nel fango Lampinen è secondo

MICHELE FENU

[illegible] — I monsoni di primavera stanno scaricando torrenti d'acqua sul Kenya: i fiumi straripano, [illegible] piste [illegible] allagano, la [illegible] si trasforma in fango rosso ed appiccicoso. In queste condizioni il Safari Rally [illegible] avanti come può, [illegible] strappi e sussulti, e [illegible] ci fossero i «mud-cars», cioè veicoli «fuoristrada» piazzati dalle varie quadre nei punti più [illegible] e migliaia [illegible] indigeni che, pagando pochi cellini, sono disposti a [illegible] [illegible] auto fuori dalle [illegible] peggiori, a quest'ora [illegible] gara [illegible] già [illegible] per — [illegible] dire? — ko tecnico. Il safari del giubileo d'argento [illegible] partito ieri pomeriggio [illegible] Nairobi. Le vetture, dopo [illegible] percorso i primi [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] auto parcheggiate [illegible] bordi della [illegible] dagli spettatori [illegible] si [illegible] a lasciare [illegible] prateria per paura del fango, hanno raggiunto Narok tra le prime difficoltà.

Una ventina di concorrenti sono rimasti impantanati, [illegible] hanno subito ritardi più [illegible] meno consistenti, e fra questi Lampinen, Ulyate e Munari con [illegible] Stratos Alitalia. [illegible] più bravi [illegible] più fortunati sono [illegible] Mikkola (Peugeot), Preston (Ford), Aaltonen [illegible] Lawrence (Datsun), Nicolas (Peugeot), Joginder (Mitsubishi) [illegible] Waldegaard (Ford). Comunque, nel giro di [illegible] ventina di minuti erano compresi tutti i migliori.

[illegible] insegue

Nella notte, aggirando il tratto di Kisii [illegible] Nyanguso, [illegible] cui per lo straripamento [illegible] di alcuni torrenti la strada era sparita, la carovana [illegible] safari ha puntato su Kisumu, un centro sulle sponde [illegible] lago Vittoria, [illegible] 906 km. [illegible] [illegible] da Nairobi. Per tutti, crediamo, ore terribili, sotto la pioggia, nel fango, con il terrore di rimanere impantanati.

Nel Kenyatta Conference Center, sede del rally, ecco giungere le prime notizie di ritiri. Il più colpito è lo squadrone Peugeot: fuori il 504 coupé di Makinen-Liddon, bloccati dalla rottura della coppa dell'olio, distrutta in troppo violento salto, fuori la berlina 504 ad iniezione di Jean Guichet (ricordate? il vecchio campione della Ferrari agli inizi degli anni sessanta) [illegible] Flocon per un pauroso capottamento. E' k. o. anche la Datsun Violet di Brwon-Pevely mentre l'indiano Jogider Singh, con la sua Mitsubishi Colt Lancer, ha accumulato un certo ritardo [illegible] noie allo sterzo. Cowan, anch'egli con una Colt Lancer, ha subito la rottura del parabrezza [illegible] una sassata mentre Vic Preston Jr. ha danneggiato [illegible] «coda» [illegible] sua Escort in un incidente.

Con [illegible] controllo orario di Kisumu è possibile stilare una prima classifica. In testa c'è il francese Jean Pierre Nicolas, con una Peugeot [illegible] coupé, con [illegible] minuti [illegible] ritardo sulla tabella [illegible] marcia. Alle [illegible] spalle un'altra Peugeot, quella di Mikkola, ad un minuto, poi la Lancia Stratos Alitalia [illegible] Simo Lampinen [illegible] [illegible] Ford Escort di Ari Vatanen, [illegible] tre minuti. Quinto Waldegaard a [illegible] minuti, sesto Preston [illegible] otto. Munari risulta in dodicesima [illegible] posizione, con un'ora e 14' di distacco [illegible] Nicolas, Ulyate in sedicesima.

Ma nel Safari, soprattutto in queste condizioni, non c'è nulla di definitivo. [illegible] stamane, subito dopo Kisumu, sparisce Mikkola, probabilmente impantanato ad Asembo Bay, dove [illegible] torrente ha allagato [illegible] alcune centinaia di metri il percorso del Rally. [illegible] a Butere, dopo 1052 km. di gara, abbiamo una sfida [illegible] tre al vertice della classifica: Nicolas 116 penalità, Lampinen 118 e Waldegaard 120. In fase [illegible] rimonta appare Munari, passato al settimo posto, per la Lancia-Alitalia la situazione [illegible] abbastanza bene, tocchiamo ferro. Un'ultima notazione: tre europei sono al comando, la leggenda [illegible] pRoti «locali» subirà quest'anno un altro duro colpo?

Classifica ufficiosa a Butere: 1) Peugeot [illegible] coupé (Nicolas-Todt) pen. 116; 2) Lancia Stratos Alitalia (Lampinen-Andreasson) [illegible] 2'; 3) Ford Escort [illegible] 1800 (Waldegaard-Thorzelius) a 4'; 4) Ford Escort [illegible] 1800 (Preston-Lyall) e Datsun Violet (Aaltonen-Drews) [illegible] 57'; 6) Ford Escort RS 1800 (Clark-Porter) a 60'; 7) Lancia Stratos Alitalia (Munari-Sodano) a 75'.

Altro che succhiaruote!

MAERTENS IL SIGNOR CAMPIONE

Il grande, imprendibile Freddy Maertens ha colpito ancora: Moser e compagni hanno dovuto accontentarsi della volata per il secondo posto (vinta appunto da Francesco), ma erano trascorsi già 3 minuti dal momento in cui [illegible] vincitore aveva tagliato [illegible] traguardo della Freccia Vallone [illegible] Verviers. Con questa vittoria in una delle più famose classiche del Belgio, Maertens, nel ribadire la sua assoluta supremazia, ha ancora una volta messo a tacere i suoi denigratori, quelli cioè che [illegible] accusavano di essere un «succhiaruote», un atleta che dopo aver sfruttato la fatica altrui s'imponeva poi [illegible] volata. Il fiammingo [illegible] veramente un campione, un grande finisseur: partito a 47 chilometri dall'arrivo ha costretto tutti alla resa con [illegible] formidabile, solitaria galoppata.

Il ciclismo italiano si consola con [illegible] terzo posto [illegible] Beppe Saronni: [illegible] ragazzo diciannovenne, al [illegible] esordio professionistico, ha già dato ampie prove d'essere un corridore «vero».

PRO VERCELLI IMPEGNATA A RISALIRE

VERCELLI — Ancora un impegno casalingo per la Pro Vercelli che domenica ospita il Padova. Dopo le recenti, deludenti prestazioni (nelle ultime cinque partite le bianche casacche hanno subito quattro sconfitte riuscendo infine [illegible] racimolare un punticino domenica scorsa sul terreno amico [illegible] fronte al Pergocrema) gli sportivi vercellesi si attendono [illegible] prova d'orgoglio dai propri beniamini anche perché le recenti disavventure hanno precipitato la squadra in [illegible] pericolosa posizione [illegible] classifica.

Nella partita [illegible] andata [illegible] Pro Vercelli era riuscita ad imporsi sul campo patavino [illegible] all'epoca della trasferta in terra veneta il rendimento della squadra [illegible] ben diverso da quello attuale. Nel girone di ritorno, venuti a mancare alcuni uomini chiave [illegible] causa di incidenti [illegible] vario genere, l'undici vercellese è apparso come svuotato di energie anche perché i sostituti non si sono dimostrati all'altezza del compito loro assegnato. Ora, contro un Padova in crescendo, [illegible] giunto [illegible] momento di risfoderare lo smalto [illegible] la grinta del girone ascendente per conquistare quella vittoria che oltre a rinsanguare la sempre più anemica classifica, ridarebbe fiducia a tutto il clan vercellese.

Per domenica è confermata la formazione che nell'ultimo impegno di campionato ha diviso la posta in palio [illegible] il Pergocrema.

TAMBURELLO

Casale-baby che sorpresa!

MARCO SANNAZZARO

Questo campionato è nato decisamente male per il Cremolino. Partito [illegible] far misteri di puntare ai primi posti, [illegible] incappato in due sconfitte consecutive, a freddo. Prima [illegible] Cavaion, ora in casa col Bottanuco. Due sconfitte che si potevano evitare.

Nel caso del Bottanuco è bastata [illegible] giornata «no» di Scattolini per rendere vana tutta la buona volontà di Malpetti e Marostica, veri mattatori in campo. E c'è stata anche [illegible] po' di sfortuna, nei momenti decisivi. Basti pensare che degli 11 «40 pari» disputati il Cremolino [illegible] riuscito ad aggiudicarsene solo 4. Comunque sia questra squadra ambiziosa si trova [illegible] in fondo alla classifica. E' ancora a zero punti, esattamente come [illegible] anno fa, quando il quintetto era di tutt'altra levatura e si trovava invischiato fin dalla prima giornata nella lotta per la retrocessione.

Una piemontese in coda, un'altra in testa. Si tratta del «Casale-baby», che non cessa [illegible] stupire. Dopo la sorpresa di Povegliano, ora si [illegible] preso il lusso [illegible] battere anche l'Ovada di «capitan Morello». Finalmente questa Mossano ha trovato la formula giusta. Dopo aver tentato invano [illegible] «squadrone» del campioni, ha puntato sui giovani ed i fatti sembrano dargli ragione. Il quintetto ha un'età media di appena [illegible] anni. «Capitan» Capusso ne è il «senatore». Con lui ci sono però Bonanante, Ghio e Tirone, che proprio lo scorso anno si guadagnarono il titolo italiano per la categoria juniores. Giocavano in serie [illegible] allora, nel Montechiaro. Disputarono [illegible] bel campionato, ma senza eccellere, [illegible] mai riuscire ad inserirsi nella lotta per il primo posto. Evidentemente il salto in serie [illegible] [illegible] l'ambiente casalese li ha maturati, ha dato loro quell'esperienza [illegible] quella responsabilità di cui mancavano. Lo stesso discorso vale per gli altri due della «rosa», Artuffo e Cassullo, 20 anni appena.

Bisogna attendere altre partite per dare dei giudizi definitivi. Bisogna vedere quanto sapranno [illegible] soprattutto psicologicamente. Dal derby con l'Ovada comunque queste Mossano Casale è uscita [illegible] pieni voti. [illegible] vinto [illegible] grande autorità, cancellando dal campo gli avversari. Ora può gustare la gioia [illegible] dividere il primato [illegible] classifica [illegible] [illegible] certo San Floriano, da due anni campione d'Italia [illegible] più che mai deciso a riconfermarsi tale. M. [illegible] permettendo, naturalmente.

Incontri [illegible] terza giornata (domenica ore 15): Povegliano-S. Floriano; Ovada-Palazzolo; Cavaion-Casale; Bottanuco-Arcene; Capriano-Salvi; Bussolengo-Medone. Riposa il Cremolino.

per la prima volta [illegible] Torino

CERRUTI 1881
FEMME

nel "nuovo"

irma per lei

Via dei Mercanti 13

vale la pena.

Tutti conoscono di Pragelato
i verdi prati,
i fiori e il miele,
il genepy,
le foreste di larici e pini,
le chiare e fresche acque,
i liberi camosci,
i quieti pascoli e le nascoste baite.

Pochi sanno invece
che Pragelato
sta assumendo un nuovo volto.

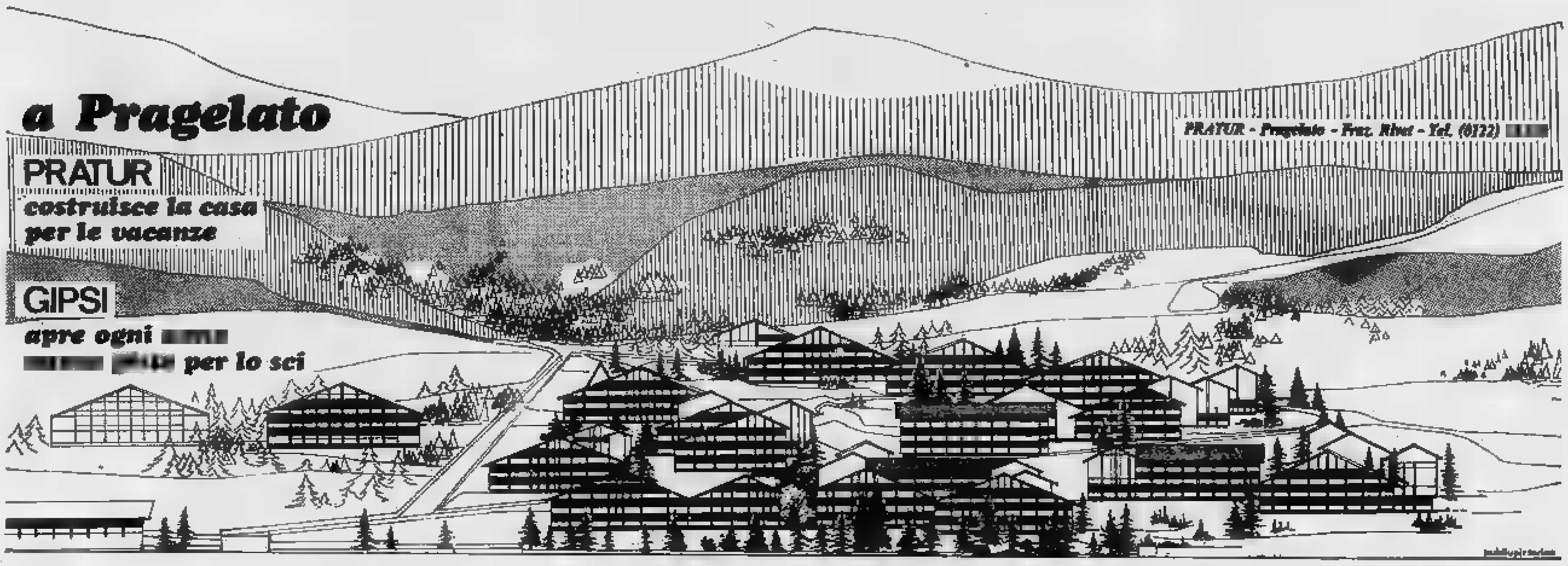
Diventerà in pochi anni
una delle più prestigiose
stazioni invernali
dell'arco alpino.
Un programma
di intenso sviluppo
di impianti per lo sci
ha già preso l'avvio,
completandosi con il
[redacted]gimento alla Via Lattea
[redacted] con [redacted]sicario, con Cesana T.,
con i Monti della Luna, con Claviere,
con Monginevro, ecc..

La PRATUR realizzerà
oltre agli impianti,
i villaggi turistici,
[redacted] alberghi e le infrastrutture ricreative.

A Pragelato esiste un campione
di quanto verrà realizzato dalla PRATUR.

L'esempio di un miniappartamento
arredato.
Visitandolo è possibile che ve
ne innamoriate a prima vista
e che decidiate di prenotarne uno subito.

Comunque, indipendentemente dalla scelta,
vale la pena d'averlo visto.



ECONOMICI

16 Motocicli

[redacted]NELLI 750 6 cilindri [redacted] 1976 km 2000 come nuova vende Osari via Frejus 13. Telefoni 442.280 442.351.

TRIUMPH Trident 750 anno '72 motore nuovo elaborazione Koeliker accessoriato vendesi Autojolly corso Giulio Cesare 229 tel. 267.067.

18 Acquisto alloggi

A. ABBISOGNAMI appartamento libero in Torino composto da 1-2 camere più tinello zone Mirafiori [redacted] Rita Crocetta pagamento contanti. Telefonare dalle [redacted] 18 alle ore [redacted] al 392.097.

A. TORINO e prima cintura acquistiamo alloggi 2-3 [redacted] anche case vecchie valutazione gratuita. Tel. 781.075.

ABBISOGNAMI comperare [redacted] privato appartamento libero con servizi in Torino. Pagamento contante. Telefonare 683.669.

ACQUISTIAMO privatamente pagamento contanti case in Torino, 30-100 cu[redacted] anche da ristrutturare. Telefonare 519.976.

ACQUISTO camera tinello [redacted] 2 tinel[redacted] vuoto. Telefonare [redacted].

ACQUISTO villa bifamiliare e casetta singola con terreno Torino immediate vicinanze. Telefonare 543.545.

G.S.B. via Cibrario 6 acquista stabili in bl[redacted] purchè buona posizione non su[redacted] vani. Telefonare 472.202.

IN contanti compero 1-2-3 camere tinel[redacted] purchè libero. Telefonare 537.215 517.280.

[redacted]

vende i vostri appartamenti senza spese a vostro carico pagandovi in contanti sopralluogo [redacted] liberi in Torino. Telefonare 547.470 513.681 513.725 513.748, via S. Quintino 41.

LA GABETTI RICERCA
ville e appartamenti [redacted] Crocetta, centro, collina. Telefonare 5767.

MAXIMMOBILI

un nome amico nel campo immobiliare. Vi offriamo gratuitamente la nostra opera; poniamo [redacted] vostro servizio esperienza e serietà [redacted] inutili parole. Telefo[redacted] senza impegno 541.668 547.694.

PRIVATO acquista in Torino alloggio libero 2-3 camere servizi pagamento contanti. Telefono 595.376.

SABATELLI immobili acquista appartamenti liberi dotati servizi e stabili in blocco. Pagamento immediato 655.359.

[redacted] Vendita alloggi

A. MIRAFIORI (libero arioso piano alto) salone 3 camere cucina tutti servizi, 36 milioni contanti più mutuo. Telefonare 480.202.

ALLOGGI signorili 150-200 mq in palazzina 2-3 piani o villa con terrazzo [redacted] parco condom[redacted]ale mutuo vendonsi strada Valsalice 227/7. Telefonare 547.108.

APPARTAMENTO in villa bifamiliare vendesi [redacted] Sangrato Pecetto mq 208 più tavernetta mansarda garage mutuo e facilitazioni. Telefon[redacted] 860.9062 Porto 701.058.

APPARTAMENTO in villa bifamiliare vendesi Pecetto mq [redacted] più tavernetta mansarda mutuo. Telefonare 860.9062 701.058.

BEINASCO
in strada Torino ottima occasione per investimento appartamento in recente costruzione 2 camere tinello cucinino servizi, 15 milioni [redacted] mila. L'Immobiliare 503.666.

CASABIANCA vende stesso stabile appartamenti liberi 1-2-3 camere cucina servizi, da L. 15 milioni a L. 30 milioni. Telefonare 535.597.

«CASAPIU'»
vende adiacente [redacted] Peschiera (S. Paolo) nuovo elegantissimo appartamento doppi ingressi salone 3 camere cucina doppi servizi, 53 milioni [redacted] mila più 20 milioni mutuo. Telefonare 768.857 747.204.

«CASAPIU'»
vende libero appartamento vicinanze Parco Rignon [redacted] ottima costruzione salone 2 camere cucina doppi servizi box cantina. Telefonare 768.857 747.204.

CASAPIU'
vende libero Valentino in recente costruzione appartamento vista collina doppi ingressi salone [redacted] camere cucina doppi servizi, 96 milioni più 26 milioni mutuo. Telefonare 768.857 747.204.

CASETTA libera a giugno, strada del Pascolo (zona Barca), terreno mq 400. Piano rialzato: 3 camere cucina servi[redacted]. Piano primo: ingresso [redacted] cucina bagno terrazzo, [redacted] auto, cantina, locale caldaia, orto. L. 59 milioni eventuali dilazioni [redacted] pagamento. [redacted] Immobili 655.359.

CORSO Vittorio [redacted] casa ristrutturata vendesi alloggio nuovo libero 2 [redacted] cucina doppi servizi quinto [redacted] mq 100. Telefonare 650.8954.

COLLINA
corso Moncalieri angolo strada Cunioli Alti 85 in nuova palazzina signorile con vista sulla città salone 2-3-5 camere cucina pluriservizi ed ingressi giardino privato garage. Union Case 549.777.

CORSO Svizzera 137 recenti ogni confort [redacted] tinello cucinino 60 mq 9 milioni [redacted] mila; [redacted] camere tinello cucinino [redacted] 14 milioni 100 mila; [redacted] giorno 2 [redacted] cucinotta 93 mq 16 [redacted]lioni 100 mila; salone 2 camere tinello [redacted] bagni [redacted] mq 24 milioni 200 mila; sufficiente [redacted] contanti [redacted] comode dilazioni. Union Case 549.777.

CROCETTA
corso Montevecchio [redacted]rtamento al quinto pi[redacted] 5 [redacted] doppi servizi box auto, 74 milioni [redacted] mila. L'Immobiliare 503.666.

[redacted]
via da Verrazzano libero [redacted] camere cuci[redacted] servizi, 16 milioni 200 mila. L'Immobiliare [redacted].

CROCETTA
via Gioberti libero sogg[redacted] camera cucina, [redacted] milioni [redacted] mila. L'Immobiliare [redacted]

CROCETTA
via da Verrazzano camera cucina servizi, 8 milioni 900 mila. L'Immobiliare [redacted]3.666.

EDIL-NIKE vende libero Borgo S. Pietro Moncalieri [redacted] piani fuoriterra 10 vani magazzeno cortile [redacted]fiano eventuali permute L. [redacted] milioni. Telefonare 665.890.

EDIL-RESIDENCE vende libero [redacted] corso Trieste panoramico salone 2 camere letto tinello cucinino biservizi box ripostiglio [redacted] dilazioni. Telefonare 650.5339.

«EUROCASE»
vende mansarda arredata zona Vanchiglia rimessa a nuovo, [redacted] milioni 500 mila. Telefonare 513.681.

«EUROCASE»
[redacted] monocamera libera [redacted] Università r[redacted]ssa a nuovo. Telefonare 547.470 513.[redacted] 513.725.

«EUROCASE»
vende [redacted] a Col[redacted]gno 2 cam[redacted] tinello cucinino servizi. Telefonare 547.470 513.681.

«EUROCASE»
vende libero [redacted] salone con camino camera cucina [redacted]i. Telefonare 513.681.

FRAZIONAMENTO [redacted] terzo ascensore lungo Dora Agrigento (via Cigna) ultimi alloggi 1-2 camere tinello cucinino bagno da L. 8 milioni 500 mila a L. 14 milioni 500 mila «La Casa» 530.821 534.630.

LIBERO a Rivoli strada Antica di Grugliasco costruzione 1973: saloncino una camera cucina sesto piano L. 20.900.000 dilazionabili Italimmobili 599.782.

LIBERO adiacenze via Monginevro in palazzina recente camera [redacted] cucinino servizi 16.000.000, dilazioni. Fisim 581.759.

LIBERO appartamento via Bartoli (adiacenze piazza Guala zona Mirafiori). Signorile costruzione 1972, ingresso 3 ca[redacted] cucina bagno ripostiglio cantina L. 37 milioni più mutuo fondiario L. 1 milione 500 mila eventuali dilazioni. Sabatelli Immobili 655.359.

[redacted] Barriera Milano recente 2 camere più tinello cucinino perfettamente tenuto 20.500.000 più 5.000.000 mutuo. Telefono [redacted].

[redacted] Madonna [redacted] Campagna [redacted] alto 2 camere cucina servizi, L. 20 milioni più mutuo. Torino 2000 telefono 540.946.

[redacted] minialloggio piazza Rebaudengo recentissimo [redacted] cucinotto ingresso bagno, 10 milioni 500 mila. Consulcedile 533.322.

LIBERO (Mirafiori) via Cesare Pavese costruzione 1966: ingresso 2 camere tinello cucinino bagno, L. 23 milioni 900 mila dilazionabili. Volendo box. Italimmobili 599.782.

LIBERO pressi largo Re Umberto [redacted] stabile ristrutturato 2 camere cucina ingresso bagno, 19 milioni 950 mila. Consulcedile 533.322.

[redacted] via Cardinal Massaia (vicino parrocchia Madonna [redacted] Campagna) ingresso camera cucina bagno costruzione moderna con riscaldamento ascensore L. 9 milioni 300 mila dilazionabili Sabatelli Immobili 655.359.

LIBERO via Monginevro costruzione 1964 ottimo sta[redacted]; salone 2 [redacted]ere cucina termo bagno cantina L. 24 milioni [redacted] mila dilazionabili Italimmobili 599.782.

LIBERO via Priocca (adiacente [redacted] XI febbraio) recente piano [redacted] luminoso grande ingresso 2 camere tinello cucinino termobagno ascensore L. 25 milioni 500 [redacted] dilazionabili. Italimmobili 599.782.

LIBERO zona Lucento: ingresso camera cucina bagno ripostiglio cantina con riscaldamento rimesso a nuovo L. [redacted] milioni 450 mila dilazionabili. Sabatelli Immobili 655.359.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende via O. Vigliani [redacted] quarto piano 4 camere cucina doppi servizi, 49 milioni [redacted] mila più 3 milioni 600 mila mutuo.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende corso Sebastopoli in costruzione del 70 3 camere cucina servizi, 22 milioni 900 mila.

L'IMMOBILIARE
tel. 503.666 vende via Sarre appartamento [redacted] secondo piano: salone 2 camere tinello cucinino servizi, 26 milioni [redacted] mila.

L'IMMOBILIARE
[redacted]. 503.666 vende Borgata Paradiso cor[redacted] Francia libero: camera tinello cucinino [redacted]i, [redacted] milioni [redacted] mila.

MINIALLOGGIO arredato signorile tranquillo libero via Marocchetti (p[redacted] 20 Stampa) vendesi. [redacted] 650.8954.

NICHELINO
via XXV Aprile libero subito camera tinello cucinino servizi veranda coperta 14 milioni 500 mila. L'Immobiliare [redacted].

NICHELINO
in via Juvarra rara occasione per abitare appartamento libero al quinto piano [redacted] cucinino servizi, 13 milioni [redacted] mila. L'Immobiliare 503.666.

NICHELINO
via Vernea 12 angolo via Torino recenti riscaldamento ascensore camere tinello cucinino 8 milioni 300 mila; 2 camere tinello cucinino 11 milioni 600 mila disponibili alloggi liberi personale in loco. Union Case 549.777.

[redacted]NO
favoloso appartamento libero in [redacted] costruzione signorile 2 [redacted] cucina servizi, 25 milioni 300 mila. L'Immobiliare 503.666.

PARELLA
signorile: salone 2 camere tinello cucinino servizi, da 28 milioni 800 mila; box, 3 milioni 100 mila. L'Immobiliare 503.666.

PRIVATO vende [redacted] 3 [redacted] tinello cucinino servizio e 2 [redacted] cucina servizi liberi subito, via Borgone [redacted]. Telefonare 599.544.

PRIVATO vende libero via Exilles: camera tinello servizi cantina secondo pia[redacted] ascensore mq 60, L. 14 milioni 500 [redacted]. Telefonare 753.704.

PRIVATO vende o [redacted] libero M. Campagna 2 camere [redacted]ina ascensore termo bagno terrazzo [redacted] milioni. Tel. 728.334.

RUSTICO
a Vigone [redacted] 2 saloni stalla 50 [redacted] fienile 80 mq terreno 3100 mq con possibilità di ristrutturazione. 16 milioni 700 mila. L'Immobiliare 503.666.

(Continua)

Coppa Basket amara per noi

GIRGI: GIGANTI O RAGAZZINE?

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE
ANTONIO TAVAROZZI

[illegible] — Canti e brindisi [illegible] lacrime [illegible] fanno festa con dosi [illegible] ste di allegria [illegible] commozione, baciano quella Coppa [illegible] campioni che aveva [illegible] quasi fissa a Varese [illegible] che domani arriverà invece [illegible] Tel Aviv, accolta [illegible] folla [illegible] oltre trecentomila persone, magari con Moshè Dayan in prima [illegible] [illegible] saglio pieno.

[illegible] meraviglia è pari comunque ai meriti della squadra. Il [illegible] puto giocare un'ottima [illegible] ra difensiva mettendo le briglie [illegible] una Girgi che ha segnato solo 30 punti nel primo tempo ed [illegible] commesso errori [illegible] fosse una squadra debuttante a questi livelli, mandando a segno i suoi cannonieri dal precisissimo Boatwright (26 punti) a Berkovitz, a Perry. La Girgi ha ceduto di [illegible] punto solo, 77 a 78, ma [illegible] è mai stata in vantaggio accusando un ritardo anche di 11 lunghezze e sciupando regolarmente tutte le occasioni per sorpassare i rivali nella volata testa a testa del finale, caotico [illegible] avvincente: compresa l'ultima, [illegible] 7 secondi dalla fine, svanita su un passaggio non riuscito di Ossola per Morse.

«Quella del primo tempo [illegible] stata la Girgi peggiore che io abbia mai visto», ha commentato stupito Sandro Gamba, l'allenatore più deluso del mondo in queste ore difficili. Già debilitato fisicamente da una forma influenzale, Gamba è stato messo k.o. sul piano psicologico dal rendimento quanto mai deludente dei suoi: *«Si [illegible] sbagliato quasi tutto* — dice il trainer — *dall'attacco, dove i giocatori apparivano troppo fermi, alla difesa che in certe fasi mi ricordava quella delle squadre femminili. Niente faceva supporre alla vigilia un cedimento tanto clamoroso, senza giustificazioni. Abbiamo gettato via una coppa che potevamo benissimo vincere stando ai rapporti [illegible] forza tra le due squadre. Siamo stati noi a giocare come degli esordienti, come se il secondo posto bastasse per soddisfarci, e invece doveva essere il Maccabi a provare queste sensazioni, non noi».*

La Girgi ha tradito le attese [illegible] del suo allenatore e dei suoi tifosi. Soltanto due giocatori, [illegible] tratti, hanno offerto una prova accettabile (Morse e Meneghin), essenzialmente è mancato tutto il complesso sul piano del carattere, della lucidità, della decisione, come [illegible] tutti si affannassero a nascondere le doti ben note della squadra. Può darsi che qualcuno, magari inconsciamente, abbia risentito del clima di «liquidazione» che circola attorno [illegible] [illegible] formazione che potrebbe essere smantellata tra qualche settimana, può darsi che il nervosismo in campo sia stato come la stonatura di chi [illegible] d'essere impegnato in un canto del cigno.

«Spero almeno che la [illegible] non si ripeta adesso in campionato», [illegible] [illegible] con molta amarezza e [illegible] po' [illegible] pessimismo. Intanto il trainer spera [illegible] un po' di riposo (il prossimo incontro per lo scudetto impegnerà la Girgi domenica 17) serva [illegible] ricaricare certe batterie, a [illegible] certi animi. Purtroppo anche quest'anno Gamba [illegible] può centrare l'accoppiata scudetto-Coppa dei Campioni, un «ambo», sfuggitogli già nel 1974, 1975 [illegible] 1976. Un dato in più che rende ormai quasi certa la sua partenza da Varese a fine stagione: [illegible] Torino quelli della Chinamartini lo aspettano.

Risponde Willy Kirkland

I giocatori "tuttofare„ in Italia sono pochi

Cari amici, il basket europeo ha vissuto ieri l'appuntamento più importante della stagione con la finale della Coppa dei Campioni [illegible] Belgrado. Naturalmente anch'io ho fatto il tifo per la Girgi, che puntava [illegible] conquistare il suo sesto alloro continentale: purtroppo il clima infuocato di questi scontri combina brutti scherzi [illegible] la Girgi è finita k.o. [illegible] veniamo alle solite lettere dando la precedenza a Roberto Menpili che mi rivolge una domanda a proposito della Chinamartini: vorrebbe sapere [illegible] la squadra torinese sostituirà il prossimo [illegible] il povero Vendemini.

Caro Roberto, per risponderti bisognerebbe che fossi nella testa dei dirigenti: è comunque certo che qualcosa faranno. Può darsi che riescano [illegible] trovare un altro pivot italiano anche [illegible] però chi ne possiede uno in generale [illegible] lo tiene ben stretto. In quanto a Fioretti, che ha preso il posto di Luciano, penso sia ancora giovane ed abbia perciò bisogno di «farsi le ossa» prima che gli si possa dare tutta la responsabilità. Quindi, vista la poca disponibilità in campo nazionale, il pivot la Chinamartini dovrà probabilmente cercarselo in America: Grochowalski, infatti, è un ottimo giocatore, tra i migliori stranieri venuti in Italia, però il suo ruolo è quello di ala e quindi non può risolvere il problema venutosi [illegible] creare con la scomparsa di Vendemini.

Peppino Stefani vorrebbe invece sapere che cos'è un «all around player», quale giocatore viene cioè definito così. In breve l'«all around player» è un giocatore che [illegible] coprire nella squadra indifferentemente qualsiasi ruolo, sa cioè giocare tanto da guardia quanto da ala [illegible] in pivot. Chiaramente i cestisti tanto completi sono pochissimi ed in Italia si contano sulle dita di una mano: forse sotto questo aspetto il più duttile è Renzo Bariviera, che tuttavia fatica abbastanza quando gli tocca giocare da guardia.

Indubbiamente più facile [illegible] trovare giocatori che sappiano coprire due posizioni (ala e pivot oppure guardia [illegible] ala): e questo discorso vale anche [illegible] livello mondiale. Lo stesso «Dr. J.», cioè il grandissimo Julius Erbing, o il favoloso Havlicek [illegible] elementi che si adattano bene a giocare in un paio di ruoli ma trovano difficoltà [illegible] coprire indifferentemente qualsiasi ruolo. Il più completo dei professionisti [illegible] forse attualmente Mc Ginnins, un'ala che [illegible] caversela altrettanto bene in pivot [illegible] a palleggiare [illegible] portar palla anche contro avversari sguscianti. Per concludere ti dirò che il più completo degli americani attualmente in Italia è probabilmente Chuck Jura, che tuttavia manca un poco di velocità. Ciao a tutti.

Willy

PALLAVOLO

Klippan-vivaio frutti pregiati

RINO CACIOPPO

La Klippan-Cus Torino batte la Panini Modena [illegible] getta alle ortiche ogni timore reverenziale tanto che sette giorni dopo vince in trasferta battendo l'Ipe Parma [illegible] un sonante 3-0. E' il trionfo di una valida politica dei giovani che ha permesso alla squadra torinese di sopperire all'assenza di ben quattro titolari della passata stagione (Karov, Pilotti, Forleni e Nannini) senza subire un tracollo in classifica tanto che del secondo posto dello scorso anno, dopo spareggio con la Panini, la squadra torinese ha quest'anno la possibilità di chiudere il torneo al quarto posto [illegible] con una formazione nuova di zecca, [illegible] un'età media bassissima: sarebbe traguardo di grandissimo prestigio. Frutto del vivaio che anche quest'anno sta producendo ottimi risultati grazie al lavoro dello staff tecnico che oltre a Silvano Prandi trainer della prima squadra e della formazione juniores, di Coppa e Chianale, responsabili delle formazioni minori.

Domenica scorsa i più piccoli del vivaio della Klippan-Cus Torino, allenati [illegible] Chianale, hanno vinto [illegible] Chieri la fase regionale del campionato allievi battendo per 2-0 il Cedar VBC di Cuneo [illegible] si sono qualificati per la finale zonale dove incontreranno le squadre campioni regionali di Lombardia e Liguria. Nella formazione torinese in evidenza il palleggiatore Magliola e gli schiacciatori Sevieri e Giacoma. Sempre per la categoria allievi, la formazione femminile del Cus Torino, allenata dall'infaticabile De Luca ha vinto a Casale la fase regionale prevalendo sul Franger Frigo Casale. Leader della formazione torinese la schiacciatrice Cerutti che già gioca nella prima squadra del Cus Torino in serie B. Il prossimo fine settimana prevede, con la sosta dei tornei federali, la disputa delle finali juniores e ragazzi.

Per la categoria juniores la fortissima formazione della Klippan-Cus Torino, allenata da Prandi [illegible] forte di Rebaudengo, Magnetto, Dametto, Pautasso, Quirici, Sozza, Bondonno, Bonaspetti e Tomar, giocherà a Varese l'8 [illegible] [illegible] aprile contro il San Giovanni La Spezia ed il Milan Gonzaga che sarà l'avversario più temibile potendo schierare ben tre elementi della rosa di serie A. Ma la Klippan, con la regia di Rebaudengo e le bordate diDametto [illegible] Quirici, potrebbe prevalere anche se avrà un Magnetto [illegible] tono minore in quanto il ragazzo di Ventimiglia è reduce da un infortunio al ginocchio.

Subito dopo la finale di Varese, il 10 e 11 aprile si disputerà a Santa Margherita Ligure la finale zonale della categoria ragazzi che vedrà la Klippan impegnata contro il Milan Gonzaga e l'Olimpia Voltri. La squadra torinese allenata da Coppa potrà contare [illegible] Dametto, Bonaspetti, Fazzi, il gigante di Lanzo, Perotti e Baldini.

Prosecco Spumante Carpené Malvolti.

Un grande risultato della piú antica tradizione enologica italiana.

Prosecco Spumante Carpené Malvolti, perché le tradizioni non si inventano.
Lo vedi dal suo colore, te ne accorgi dal suo bouquet, così inconfondibile, unico.
Col suo spumeggiare così allegro, sincero, Prosecco Spumante Carpené Malvolti, porta con sè tutto un mondo di antiche e buone tradizioni.
Tradizioni che continuano ancora oggi, con immutabile passione.

(N.B. - Prosecco è il nome del vigna[illegible] da [illegible] si ottiene questo famoso spumante).

1868
CARPENE' MALVOLTI
CONEGLIANO VENETO

Pensa a CARPENE' MALVOLTI. L'ospite d'onore.

Silenzio. Si vola.

Sali in CX, accendi il motore e ti rilassi. La strada si fa liscia sotto le ruote. Le 4 sfere ammortizzanti fanno da cuscino d'aria: dentro, l'azione combinata di un liquido e di un gas assorbe le irregolarità della strada, controlla con dolcezza i bruschi cambi di velocità, aumenta l'aderenza al terreno (asfalto come fango e sabbia, mantiene costante l'altezza dell'auto da terra.

E i "silent blocks" isolano splendidamente l'abitacolo dai rumori del motore ■ degli organi meccanici.

Come viaggiare tra cielo e terra. Dominando quello che sta intorno da una grande vetrata circolare.

Vieni a provare la CX. È magnifico. Proprio come volare.

CX. Come volare.

La CX esiste nelle cilindrate 2000 cc, 2200 cc diesel e 2400 cc.

Vieni a provare la CX presso il più vicino concessionario Citroën. Troverai il suo indirizzo alla voce "Automobili" delle Pagine Gialle e alla voce "Citroën" dell'elenco telefonico.

CITROËN preferisce TOTAL

CITROËN CX

ECONOMICI

[redacted] *Vendita alloggi*

RACCONIGI splendida villa in posizione centrale libera terreno 2000 mq composta di salone 4 camere servizi box vendesi L. 75 milioni. Telefonare 310.426.

SAN PAOLO
via Chiomonte libero soggiorno camera cucina servizio. 14 milioni 800 mila. L'Immobiliare 303.666.

SAN PAOLO
via Viele liberi 2 camere cucina. 11 milioni 300 mila; camera cucina, 6 milioni 800 mila. L'Immobiliare 303.666.

SOCIETA' edilizia 2000 vende alloggi in costruzione di 2-3-4-5 vani e servizi più garage prezzi eccezionali in magnifica zona cintura Torino. Telefonare 779.877.

UTIP vende via Lanzo 136 alloggi nuovi in palazzina [redacted] gozi garages possibilità abbinamenti pagamenti dilazionati eventuali permute. Telefonare 319.894 547.828.

UTIP 547.828 vende in Chieri casa [redacted] restaurare in parte libera [redacted] camere negozio magazzino laboratorio in tutto su mq 1150 di terreno. facilitazioni pagamento

UTIP 319.894 vende adiacente via Desanctis lib[redacted] grande camera cucina angolo cottura termo bagno 15 milioni rateabili.

UTIP 319.894 vende casetta libera a Castiglione Torinese tavernetta camera [redacted] nello bagno posto auto, [redacted] milioni.

VILLA bifamiliare composta di 2 alloggi di salone 5 camere cucina tripli servizi tavernetta 3 posti [redacted] giardino 110 milioni impresa vende mutuo. Telefonare 510.426.

VILLA in Castellamonte privato vende a 2 piani superficie abitabile mq 400 più terrazze e balconi terreno [redacted]intato mq 3000 2 ingressi mutuo. Tel. [redacted]1 267.067 [redacted] ufficio 011 [redacted] ore [redacted] rali.

VILLA lussuosa [redacted]ino Torinese) 2 piani fuori terra superficie abitabile [redacted] 500 parco mq 3300 vende Torinease 515.318.

VILLA nel verde precollinare prestigiosa in stile Liberty con giardino comoda servizi urbani vendesi. Telefonare 650.8479.

VILLA nuova collina corso Moncalieri 2 alloggi [redacted] 4 camere salone tavernetta giardino panoramico vendo 200 milioni più 50 milioni mutuo 7%. Telefonare 582.932.

VILLA Sciolze collina torinese 18 km città nuova costruzione di: salone 4 camere cucina doppi servizi tavernetta garage giardino mq 3700 vendesi lire 55 milioni. Telefonare 599.642.

[redacted]**LLA** trifamiliare zona Eremo impresa vende appartamenti da 60-150 mq consegna maggio 77 mutuo facilitazioni. Telefonare 510.426.

VINOVO [redacted]beri nuovi signorili soggiorno 3 camere cucinotta 12 milioni contanti 14 milioni 500 mila mutuo e dilazioni 3 camere cucina 15 milioni più mutuo Union Case 549.777.

VOLPIANO
in villetta di soli 2 piani appartamento libero di soggiorno 2 camere cucinotta servizi box 2 auto, 20 milioni. L'Immobiliare 303.666.

20 *Domande affitto*

A. ABBA' ricerca ville e grandi appartamenti per professionisti stranieri e dirigenti trasferiti. Telefonare 41.474 337.043.

A. ABBISOGNA alloggi vuoti e arredati massima serietà e riservatezza con fiducia rivolgersi agenzia Rubiolo 779.733.

A. CASAVERDE cerca in affitto [redacted]partamenti vuoti o arredati e ville anche fuori Torino. Telefonare 772.536 ufficio.

ABBISOGNA alloggi vuoti o ammobiliati qualunque zona a piemontesi impiegati referenziatissimi. Telefonare 780.890 538.559.

IMPIEGATI aziendali senza prole cercano alloggio 2-3 camere con servizi in Torino o cintura. Telefonare 364.368 ore ufficio.

REFERENZIATISSIMO dipendente statale ricerca [redacted] la propria famiglia di 2 persone appartamento purchè libero 2-3 camere cucina. Telefonare 553.193.

SPOSI cercano alloggetto qualsiasi zo[redacted] disposti rilevare spese massime garanzie e puntualità. Telefonare 446.422.

21 *Offerte affitto*

A. AFFITTO alloggetto ammobiliato indipendente 80 mila mensili Riva via San Secondo 49.

A. AMMOBILIATO anche periodi brevi affittasi a referenziato amministrazione corso Re Umberto. Telefonare 538.594.

AFFITTASI alloggetto arredato signorile indipendente. Rivolgersi Studio Bonino, via Francesco Baracca 18.

AMMOBILIATO nuova camera tinello servizi a Nane vicino Fiat Riv-Indesit, 110 mila mensile affittasi. Telefonare 986.4459 301.701.

DESTEFANIS affitta signorile corso Turati salone 3 camere cucina bagni autorimess[redacted] 400 mila mensili più spese. Telefonare 540.405 542.808.

DI SALVATORE corso Turati 10 d 587.183 587.635 affitta moderno miniallogio arredato massima serietà riservatezza.

LA LOGGIA lire 30.000 camera cucina termo bagno. Telefonare 540.966.

LARGO Giulino affittasi camera cucina servizi a L. 50 mila mensili per prossimi sposi. Telefonare 446.540.

ZONA Crocetta signorile affittasi alloggio 120 mila. Tel. 540.966.

22 *Traslochi*

AUTOTRASLOCHI Abramo furgoni imbottiti Torino-Riviera Veneto-Roma-Napoli Sicilia massima garanzia. Telefono 705.123.

AUTOTRASLOCHI Palumbo viaggi settimanali Torino Roma Napoli Bari e Riviera Ligure. Telefonare 350.127.

TRASLOCHI per Torino dintorni riviera viaggi settimanali Torino Roma Napoli Bari Sicilia assicurati. Tel. 502.623 Zignale.

TRASLOCHI d'ogni genere abitazioni uffici officine. furgoni imbottiti, autogrù, personale fidato. D'Amore, telefono 301.700.

[redacted] *Mobili, arredi*

AFFARONE artigiano vende camera letto stile spagnolo noce opaco L. 395 mila lavorazione propria. Telefonare 882.396 878.733.

FIERA dell'armadione veneziano in noce ce ne sono tanti, prezzi di fabbrica Via S. Donato 96, via Issiglio 74, telefono 772.805.

TUTTOMOBILI ritira i vostri mobili usati valutandoli al massimo contro acquisto di nuovi via Pinelli 57.

25 *Artigiani, ecc.*

DECORAZIONI perfettissime serietà competenza lavabile 25 mila tappezzeria 38 mila. Tel. 355.293.

30 *Scuole e istituti*

ANTOINE centro formazione professionale acconciatura femminile dal 2 maggio in piazza Lagrange 1 per iscrizioni. Telefonare 231.641. Scuola diurna e serale.

[redacted] *Nautica*

DISPONIAMO cabinati diesel e benzina. 25 Express, [redacted] Super Catalina, 30 e 33 Express, 37 Corvette, Euromar Concessionaria Chris Craft, telefono 596.046, via Sacchi [redacted].

38 *Animali e veterinaria*

COCKER fulvi pluricolore pechinesi boboli pastore belga basset-hound barboncini nani boxer yorkshire. Telefonare 334.810.

45 *Ville, cascine, appart. per vacanze, acq.-vend.*

A. BARDONECCHIA comprerei alloggio recente anche eventualmente arredato. Scrivere: «Publikompass 120 — 10100 Torino».

A LIRE 4.900.000
vendo rustico in Rubiana [redacted] mq [redacted] terreno. Telefonare 216.1614.

A Ceriale, 200 mt dalla spiaggia Impresa Murialdo & Sarà vende direttamente alloggi nel verde vista mare terrazzi e giardini privati dilazioni mutui. Telefonare Torino 513.917, sera 878.410; Ceriale [redacted]2 [redacted].320; Ivrea 0125 48.587; Ca[redacted]le [redacted]. 0142 22.89.

AFFARONE a 5 minuti dal mare di Albenga vendiamo nucleo di alloggi autonomi in costruzione e finiti [redacted] 1-2-3-4 vani [redacted] parchi giochi posto auto e piscina a partire da 10 milioni 700 mila, 20% contanti, 30% dilazioni e 50% mutuo fondiario. Agen[redacted] Roma, [redacted] Aurelia Ceriale. 0182 90.976.

ANDORA nuova costruzione libera subito camera tinello servizi 23 milioni dilazionabili. L'Immobiliare 0183 273.211 Imperia.

BARDONECCHIA signorile nuovo: camera soggiorno cucinetta posto auto [redacted]io giochi, 33 milioni 200 mila rateabili. Utip 547.828.

CANTALUPA villa recente costruzione 4 vani servizi più scantinato terreno posizione panoramica vendo. Telefonare 0121 71.873.

CASA campagna Astigiano 50 km Torino [redacted] camere cantina e annessi rustici terreno mq 3200 bella posizione collinare luce acqua strada asfaltata L. 23 milioni 500 mila, telefonare 649.7931 Torino.

CASCINA Astigiano bellissima posizione 50 km Torino vendesi grande fabbricato terreno coerente mq 15 mila luce [redacted] strada asfaltata L. 64 milioni. Telefonare 0141 94.342.

CASCINALE grandioso completamente riattato vendesi Astigiano 35 km Torino terreno mq 3000 circa tutte comodità bellissima posizione collinare L. 75 milioni. Telefonare 649.7931 Torino.

CERIALE La Ligure vende 1-2-3 vani ottime posizioni. Mutuo fondiario 9%. Aperto anche festivi. Telefonare 0182 90.237.

COMPRO in contanti alloggio (o rustico da riattare) nella Riviera ligure-levante. Scrivere: «Publikompass 121 — 1[redacted] Torino».

COSTARAINERA vista mare soggiorno camera cucina servizi 18 milioni dilazioni. L'Immobiliare 0183 273.211 Imperia.

DELTA offre a Brossasco rustico [redacted] vani progetto approvato di ammodernamento con 7300 mq [redacted] terreno [redacted] L. 11 milioni 250 mila eventuali dilazioni. Telefonare 519.854.

DELTA offre a Canelli [redacted] abitabile con progetto approvato per ampliamento con 2400 mq terreno a L. 13 milioni, facilitazioni pagamento. Affare. Telefonare 519.854.

IMPERIA pressi a vista [redacted]giorno 2 camere cucinotta servizi cantina ripostiglio [redacted] milioni 500 mila facilitazione di pagamento. L'Immobiliare 0183 273.211 Imperia.

INV. IMM. Torino a cintura mare e montagna compra direttamente alloggi ville rustici, telefonare 516.283 [redacted].985.

MONTOSO vendonsi alloggi nuovi 1-2 [redacted] e mansarde arredate [redacted] mutuo. Telefonare 547.119 Torino o agenzia immobiliare Montoso festivi.

OULX
strada Cotolivier in ultimande palazzine rifinitissimi alloggi bi-tricamere garage giardino vende Antarsilva, telefono 011 544.741. Visite sabato e festivi.

PERMUTO alloggio o villa Torino con villa rustica Bordighera Sanremo, telefonare 545.391.

PIETRA Ligure nuovo libero 2 camere cucina servizi 24 milioni 200 mila più [redacted] 6 milioni 800 mila, dilazioni. L'Immobiliare 0183 273.211 Imperia.

PIETRA LIGURE vendo alloggio nuovo 3 locali e servizi; mansarda di 40 metri garage magnifica vista mare. L. 34 milioni [redacted] mila. Telefonare 019 647.796.

PIETRA LIGURE villa signorile vista mare 2 appartamenti più attico rimesse terreno vendo anche frazionata. Telefonare 0121 71.873.

RUSTICI adatti 2 famiglie per fine settimana zona Crescentino 10 vani e 3 vani box fienile orto acqua luce recinzione, 16 e 14 milioni dilazioni. Telefonare 728.334.

[redacted]**ICO** Valle Varaita posizione [redacted] ramica soleggiato acqua luce terreno vendo L. [redacted] milioni 800 mila. Telefonare 0175 41.188.

SALICE d'Ulzio libero 2 camere tinello cucinino servizi minimo contanti mutuo e dilazioni. Immobiliarecoro 590.693.

VALLECROSIA pressi mare arredato camera tinello con cucinino servizi cantina ripostiglio [redacted] milioni dilazionabili. L'Immobiliare 0183 273.211 Imperia.

[redacted] *Ville, appart., camere per vacanze, affitto*

ANNUALMENTE Chiomonte affittansi ammobiliati confortevoli spazi ricreativi tennis vicino seggiovie. Telefonare 876.392 ore ufficio.

CERVO Ligure affittasi ammobiliato 2 camere 7 posti letto aprile maggio settembre ottobre 180 mila mensili. Tel. 537.805 943.275.

PRIVATA offre soggiorno tranquillo in villa di campagna [redacted] Langa altitudine 600 a signore sole [redacted]na autosufficienti prenotazioni dal [redacted] aprile in poi, telefonare 011 670.004.

49 *Informazioni*

ABILI investigatori eseguono ricerche controlli e operazioni inerenti accertamenti pre-divorzio documentati. Inves, A. Doria 9, telefono 548.550.

ALLA Sfinge Investigazioni controlli infedeltà rintracci ovunque. Via B. Buozzi 5 (angolo via Roma), telefoni 512.420 534.615.

NUOVI metodi investigativi con notevoli risparmi di costo. Maurizio Emma, via Cotto [redacted] Torino, telefoni [redacted].110 650.5872.

51 *Occasioni*

[redacted] Grande vendita giubbini vera pelle uomo-donna 35 mila, giacche [redacted] mila, soprabiti uomo-donna 1[redacted] mila, borse in vera pelle [redacted] 13 mila a 20 mila. Via Torricelli [redacted] (largo Orbassano), telefoni 596.990 Torino.

[redacted] *Varie*

ACQUISTA sale studi Rinascimento [redacted]rocco soprammobili orologi attrezzati per sgombro alloggi e magazzini. Telefonare 257.264.

AFFETTI affari salute svela risolve XH-verius parapsicologo consigliere orientamento radiestesista grafologo. Telefonare 774.120.

CASACCI
macchine per maglieria dall'hobby all'industria addestramento ed assistenza gratuiti via S. Quintino 4 bis esposizione permanente via Arsenale 35 bis.

[redacted]i neri plastica per immondizia qualità prezzo. Telefonare 890.819.

SALOTTI angolari divani singoli e matrimoniali ampia selezione li produciamo noi; pertanto non ci possono essere prezzi inferiori ai nostri. Venite ai Mobili Savona, corso Savona 4 Moncalieri.

SELLAIO S. Rita giubbini cinghiale 39 mila pelle 65 mila giacche renna e pelle 95 mila via Boncvagienna 21 [redacted] mt Inam Torino.

[redacted] vi arrediamo l'appartamento completo di camera soggiorno e ingresso moderni oppure classici sfidando qualunque concorrenza nel prezzo e nella garanzia. Venite [redacted] Mobili Savona corso S[redacted] 4 Moncalieri.

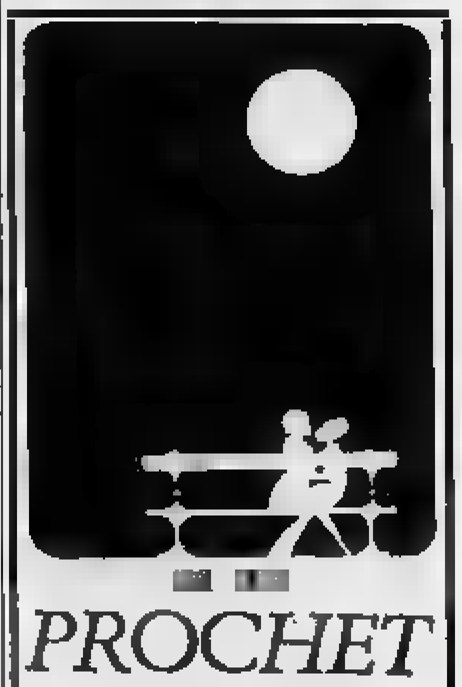
TENDE a pannelli [redacted]voli di colle[redacted] esclusiva per l'arredamento di interni novità produciamo inoltre tende verticali porte pieghevoli di tutti i tipi tende da sole Baldeschi Livio corso Moncalieri 464 telefonare 635.912 Baldeschi Centro Due via Monginevro 91 telefonare 383.459 e via Bernardino Galliari 2 (Porta Nuova). Telefonare 688.979.

Fisim acquista in Torino

appartamenti liberi di 2-3 camere, soggiorno, servizi
zone preferenziali: S. Rita, Italia '61, Crocetta, Parella, Precollina, S. Paolo, Francia

Telefonare al 59 62 73 58 98 97

Società Finanziaria Immobiliare
Fisim s.p.a.
10128 Torino - Corso Tu[illegible]



PROCHET
LISTE DI NOZZE
Via Pietro Micca, [redacted]
Concessionario
Christofle

Tuffi a Frossasco

Cagnotto ingaggiato da Dibiasi

Cagnotto e Dibiasi [illegible] tuffatrice a Frossasco

CRISTIANO CHIAVEGATO

Duemila persone per vedere i campioni dei tuffi. L'inaugurazione della piscina diretta da Giorgio Cagnotto a Frossasco non poteva avere [illegible] «cornice» migliore. La folla si è divertita quando i tuffatori si sono esibiti seriamente con balzi ed altissimo livello, quando sono [illegible] trate in acqua le ondine del nuoto sincronizzato (cioè del balletto acquatico) della signora Cucchetti, ragazzine che farebbero impallidire d'invidia la «regina» di questa specialità di tanti anni or sono, la famosissima Ester Williams ed ancora quando gli atleti hanno vestito i panni dei clowns per inventare sul momento una serie di tuffi umoristici ed acrobatici. Certamente una buona propaganda per questo sport difficile ed impegnativo che avrebbe bisogno di molti impianti co[illegible] questi per andare avanti.

«Avessimo [illegible] a Bolzano una simile piscina — ci ha detto Carlo Dibiasi che ha ceduto al figlio Klaus il posto di allenatore federale —, [illegible] ci sarebbero problemi. Invece abbiamo grossi ostacoli per svolgere un'attività minima, per cercare di formare una squadra di tuffi». Il tecnico ha messo il dito sulla piaga. Uscito [illegible] scena Klaus Dibiasi bisogna ricominciare da capo. Nella stessa Bolzano, la città dove il più volte campione olimpico [illegible] nato ed ha svolto [illegible] maggior parte della propria carriera sportiva [illegible] si [illegible] potuta [illegible] [illegible] scuola degna di essere chiamata tale. Carlo Dibiasi, [illegible] che [illegible] libero dagli impegni della nazionale, dovrà chiamare a raccolta qualche ragazzino per sperare di tirar fuori fra qualche anno un campione.

«Per rispettare [illegible] tradizione che lo [illegible] Giorgio avevano instaurato — ha proseguito Klaus Dibiasi, nei panni del [illegible] allenatore — dobbiamo lavorare molto. Qualche giovane [illegible] gamba non manca, [illegible] il diciassettenne romano Domenico Rinaldi che è forse l'atleta più promettente del momento. Ma [illegible] basta: ho chiesto a Giorgio Cagnotto di continuare a tuffarsi, almeno sino [illegible] campionati europei in programma [illegible] luglio in Svezia. Il suo esempio servirà agli altri».

Cagnotto sorride. L'idea di essere ingaggiato dall'ex compagno di tante gare come atleta lo alletta. Continuare l'attività [illegible] livello internazionale sarà un grande sacrificio [illegible] Giorgio sa pure che per fare propaganda alla sua «scuola di Frossasco questo sacrificio è necessario. La piscina per andare avanti ha bisogno di gente che la frequenti. La sola squadra di tuffi non basta per una gestione che è costosa. Sinora Cagnotto ha trovato circa 600 soci ma [illegible] numero dovrà [illegible] mentare. Del resto l'impianto, unico nel [illegible] genere, offre molto: la vasca dei tuffi, due piscine, una [illegible] 25 metri per [illegible] corsie ed una piccolina per i bambini, palestre, sauna, prossimamente un campo da tennis, ristorante, bar, boutique per articoli sportivi, tutti i servizi.

Un «club» che può accontentare molte esigenze. Tutto concentrato per permettere ad [illegible] campione di costruirsi un futuro [illegible] per non perdere un patrimonio sportivo che non ha eguali. L'iniziativa ha già raccolto molto successo: gli atleti che ancora oggi [illegible] impegnati nei campionati italiani primaverili di categoria nella piscina di Frossasco si sono dimostrati entusiasti dell'impianto. Finalmente si [illegible] sentiti ospiti graditi e non intrusi in [illegible] zo ai bagnanti.

IPPICA - Due batterie, «consolazione» più ricca

G.P. LOTTERIA, PROPOSTA PER UNA FORMULA NUOVA

ELVIO ROSSI

I grandi avvenimenti ippici incalzano: domenica si [illegible] la seconda prova [illegible] campionato di trotto dei 4 anni a Vinovo (Premio Città di Torino, 29 milioni [illegible] mila lire, 2100 metri), mentre per il galoppo [illegible] [illegible] [illegible] in programma la Corsa di Siepi (25 milioni, 4000 metri) [illegible] la Corsa [illegible] Siepi dei [illegible] anni (20 milioni, [illegible] metri). Per lunedì due grandi prove: per il trotto, [illegible] Modena, Premio Ghirlandina (20 milioni, [illegible] metri) con i reduci del Lotteria (Wayne, Eden, Dalko II, Waymaker, Delfo) [illegible] l'aggiunta di College Record e Freight Maior (edizione Brighenti); a Roma il Premio Parioli di galoppo.

In questa situazione è difficile andare a rinvangare il passato, anche se si chiama Gran Premio Lotteria. L'esame più attento lo ha fatto la giuria della Spiu[illegible] Brau, riunita martedì sera a Milano per l'elezione del «cavallo del mese». Per inciso è stato eletto Capo Bon (lunedì sarà il favorito del Premio Parioli, prima «classica» dei tre anni del galoppo, con in palio 49 milioni e 400 mila lire su 1600 metri) che alla votazione decisiva ha avuto ragione (8 voti [illegible] 7) su Waymaker. Poi William Casoli ha sollevato la questio[illegible] le «consolazioni» [illegible] Lotteria hanno una dotazione risibile (almeno a confronto delle borse in palio abitualmente). Le batterie [illegible] improduttive agli effetti [illegible] scommesse.

Casoli è allora passato a fare le sue proposte; ed essendo, oltre che [illegible] guidatore [illegible] un preparatore [illegible] primissimo piano, anche il delegato dei guidatori milanesi, è evidente [illegible] l'argomento [illegible] stato certo dibattuto fra i «drivers». Casoli [illegible] dunque esposto la sua idea: due sole batterie eliminatorie (10 milioni in palio anziché [illegible] [illegible] [illegible] domenica scorsa) ciascuna di sette cavalli; in finale i primi tre di ogni eliminatoria. [illegible] altri nella «consolazione», la cui dotazione dovrebbe passare [illegible] 20 milioni (attualmente erano una di sette ed una [illegible] cinque).

La Giuria è stata in larga misura d'accordo con Casoli; ha però fatto alcune osservazioni spinta [illegible] spirito «migliorativo». [illegible] esempio recuperare nella finale anche [illegible] dei due «quarti arrivati», quello con il miglior tempo. Ha poi fatto rilevare che la «Consolazione» avrebbe maggior interesse [illegible] disputata prima della finale. Sulla stessa linea si [illegible] so anche il direttore di "*Trottosportsman*", Ugo Berti (senza dubbio un'autorità in merito), il quale però preferirebbe vedere conservare le tre batterie, ridotte a sei cavalli, a patto però che «per tempo» si cominci una ricerca di soggetti di livello internazionale (in Francia [illegible] in Usa), in modo da portare a Napoli cavalli veramente degni della Lotteria.

Quest'anno si è avuta ancora una finale all'altezza della situazione: [illegible] [illegible] bella corsa, ma nel quadro di una giornata che offriva in passato dovizia [illegible] emozioni dal primo all'ultimo minuto c'è stata soltanto quella prova. [illegible] del resto il consuntivo del pomeriggio rivela che qualco[illegible] non ha funzionato: il movimento delle [illegible] se (malgrado la svalutazione) è sceso dai [illegible] milioni 887 mila lire del '76 a 331 milioni 464 mila lire (3,62 per cento in meno); gli spettatori paganti [illegible] diminuiti di ben il 35 per cento: da 14.368 del '76 a 9041.

CICLISMO

TANTE CORSE IN PIEMONTE

Intensa l'attività [illegible] ciclisti dilettanti nel Piemonte in [illegible] sione [illegible] weekend pasquale. Per domenica [illegible] programma [illegible] gionale prevede:

[illegible] **Leini:** 7° Trofeo F. Bodre[illegible] - G. P. Ghiraldin (Dilettanti [illegible] serie). [illegible] tratta di un circuito da ripetersi 6 volte, in totale km 105. L'organizzazione è del G.S. Amici del Pedale. La partenza è fissata alle [illegible] 9.

[illegible] **Passerano:** 2ª Coppa Amici di Passerano (Allievi), [illegible] [illegible]rtenza ed arrivo a Passerano: la corsa attraverserà le località di Marmorito, Bricco, Gallareto. In totale Km 55. L'organizzazione [illegible] dell'U.C.A.T. di Torino. Si correrà anche a Castelletto Cer[illegible] (Allievi), a Varallopombia (Allievi), a Fossano (Esordienti) [illegible] a Biella (Esordienti).

Lunedì il programma regionale presenta:

A Pianezza: 6° Trofeo Melano (Dilettanti III serie). La corsa attraverserà [illegible] località di Alpignano, Brioni, Givoletto, [illegible] [illegible]llio per concludersi a S. Pan[illegible]. In totale km 104. L'organizzazione è della S.C. Dora Aics di Pianezza. La partenza è fissata alle ore 9.

A Borgomanero: G.P. dell'Angelo (Dilettanti III ed Allievi) circuito sulla distanza di km 30 (Allievi), di km [illegible] (Dilettanti III). L'organizzazione [illegible] del V.C. Borgomanero. L'inizio delle gare è previsto per le [illegible] 14,30.

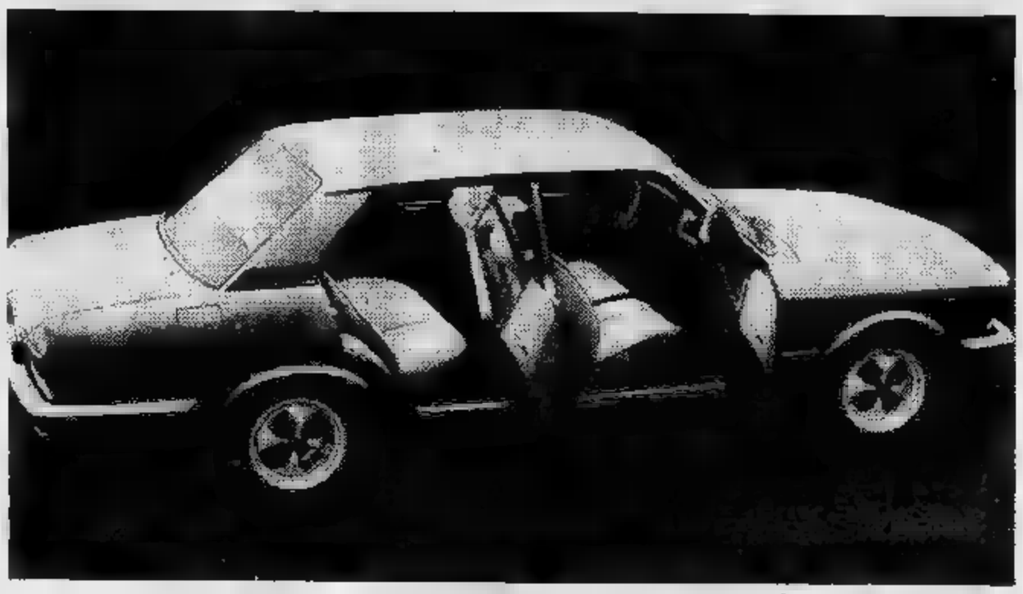
Si correrà anche [illegible] Carpignano (Allievi) e a Casale (Giochi [illegible] Gioventù). Infine anche i cicloturisti saranno impegnati domani a Testona (To).

ALBA — Apertura ufficiale della stagione pallonistica allo Sferisterio Mermet di Alba, dove prenderà il via domenica 10 aprile il I Torneo pre-campionato [illegible] '77. Nel primo incontro della Coppa «Città di Alba» [illegible] di fronte le quadrette dell'U.S. Cellamonte (Devia-Corino) e della Pallonistica albese Marchesi [illegible] [illegible] (Bertola-Berardo). Già in questo primo [illegible] fronte sarà possibile rendersi conto dello stato [illegible] forma dei due contendenti, in particolare del portacolori albese Bertola, che sarà ancora una volta, con l'eterno rivale Berruti e con l'astro nascente Balocco [illegible] protagonisti della [illegible] per la conquista dello scudetto tricolore.

STAMPA SERA — SPECIALE AUTO

Nuova Fiat 132 prova su strada

SILENZIO E COMODITÀ ACCORCIANO IL VIAGGIO



FULVIO CINTI

Presentata al Salone di Ginevra dello scorso marzo, la 132 «edizione 2000» sta per il ingresso strade italiane (prima) ed europee. Perché e in quale modo la grande berlina della Fiat abbia compiuto soltanto «escalation» di cilindrata ma abbia modificato quasi sostanzialmente la sua personalità, pur mantenendo pressoché inal- l'aspetto, è stato descritto al mento della sua apparizione statica. prova su strada, un lungo viaggio circa cinquecento chilometri, soprattutto su di un percorso autostradale, permettono di la prima impressione.

Prima di tutto il conforto che traspare dall'abitacolo. Un interno che accoglie guidatore passeggeri come in un salotto, lusso superfluo. L'obiettivo principale del passaggio di classe della «132» era in fondo quello di realizzare una berlina non di lusso ma di tono elevato, nello stato di offrire contemporaneamente prestazioni notevoli con consumi contenuti, e con grado di rifinitura di comodità di alto livello e prezzo non proibitivo.

Oltre a ciò si avverte una attenta cura del particolare, la ricerca di soluzioni razionali per i piccoli dettagli; ad esempio, le alette parasole che scendono (naturalmente rientrano) dalla parete tetto, lo specchietto di cortesia dal lato del passeggero che, pure esso, si estrae quando occorra, la tasca portadocumenti appena sopra il parabrezza facile porta- ta di mano del guidatore, le alette perasole discesa risalita ad oscuramento parziale dei vetri laterali anteriori.

Poi, il silenzio, elemento ormai fondamentale che fa apprezzare, prima ancora di altri fattori, un'automobile sottolinea la piena lidità. Alla marcia silenziosa della Fiat 132-2000, concorrono, oltre che un'eccellente insonorizzazione della scocca, un motore che mai raggiunge i ruggiti una «belva» (neppure al massimo dei giri), e i sensibili progressi che si avvertono nell'efficienza globale dell'autotelaio (in particolare la perfezionata sospensione anteriore, che ha acquistato in soffictà progressività d'assorbimento. Nei piccoli transitori si può avvertire un rollio leggermente fastidioso per i passeggeri; ma nelle traiettorie deviazioni più marcate il comportamento è perfetto. Anche posteriormente la spensione, sempre ponte fisso, ben guidata e confortevole. Il gran passo avanti è quindi favorito dalla gomma a sezione superribassate della Michelin.

Altra, e definitiva, verifica: le prestazioni. La nuova «duemila» non è nata per correre. E' concepita per viaggiare in fretta, cioè a medie elevate però senza esasperazione, doti di accelerazione ripresa elevate, tali da accentuare gli aspetti di sicurezza che caratterizzano la vettura. I tecnici della Fiat hanno accentrato l'attenzione sulle qualità di fondo rendimento generale ed hanno colpito pieno il bersaglio con l'allungamento dei rapporti, i cui effetti si riflettono soprattutto sui consumi.

Una grande berlina, dunque, sotto tutti gli aspetti, compreso il prezzo. In quello del «duemila» sono compresi anche il servosterzo (quale riduzione fatica!) e gli alzacristalli elettrici che figurano invece come optionals per la «1600». Da notare, a questo proposito, che il particolare modello è destinato soprattutto alla esportazione: nel '76 delle 64.000 «132» prodotte 14.500 sono state vendute in Italia, le altre 49.500 all'estero (solo in Germania 15.500).

Due rapporti al ponte riduce i consumi

La nuova 132/2000 disponibile anche con rapporto ponte di 11/41 in alternativa a quello 12/41.

in IV a 1000 giri/min.	29,6	km/h (32,3)
/giri motore a 120 km/h in	3550	(3250)
N./giri a velocità max.	5770	(5250)

(velocità max. in IV, di 170 km/h)

Accelerazione fermo:

da 0 ÷ 100 km/h	11,0	(11,0 s)
da 0 ÷ 400 m	17,0	(17,2
da 0 ÷ 1000 m	32,3	(32,5 s)

Ripresa 40 km/h in IV velocità:

40 ÷ 100 km/h	17,8	(19,4 s)
su 400 m	18,0 s	(19,1 s)
su 1000 m	34,5 s	(36,0 s)

Consumi a velocità costante in IV velocità:

a 80 km/h	7,3	(7,0 1/100 km)
a 100 km/h	8,6	(8,2 1/100 km)
a 120 km/h	9,7	(9,5 1/100 km)

Consumo carburante (secondo norme DIN): 10,0 (9,8 1/100 km)

Il prezzo

Prezzi competitivi collocano la nuova Fiat in buona posizione sul difficile della vettura media-superiore, in campo europeo. Eccoli formula «chiavi mano», cioè tutto compreso:
Lire 6.610.000 per la «2000».
Lire 5.725.000 per la «1600».

PRIMA DI PRODURLA L'HANNO DISTRUTTA

La sicurezza ormai l'obiettivo principale della automobile. Una «filosofia» costruttiva che alla Fiat, della quale sono noti gli studi avanzati verso quel tipo vettura protetta protettiva, dive- dottrina, per la quale stato costruito anche «tempio». In occasione della presentazione su strada della Fiat 132-2000 la Casa torinese ha aperto i cancelli del suo Centro sicurezza di Orbassano, che rimpiazza vecchio laboratorio allestito allo stesso scopo a Mirafiori. Un gigantesco complesso di impianti (110 mila metri quadrati) costato circa 300 miliardi realizzato per fornire la possibilità di sottoporre ad ogni prova di resistenza e di deformabilità prototipi e veicoli di serie costruiti dalle marche del Gruppo (Fiat, Lancia, Autobianchi), quelle produttrici veicoli pesanti consociati alla Fiat nell'Iveco e, su richiesta, anche case straniere.

Il centro dispone otto piste opportunamente angolate fra loro, lungo le quali i veicoli (anche autocarri) possono essere lanciati a velocità variabili fino a ben 100 km/h e fatti scontrare nelle più diverse posizioni reciproche, oppure mandati all'impatto contro barriere diverse (muri, pali, eccetera). Inedito è il sistema per la propulsione dei veicoli nelle prove di «crash» che vengono agganciati a carrelli trainati da un cavo sotterraneo che corre a circuito chiuso (una specie di funivia terra), a sua volta da un complesso propulsore di 2300 CV.

Retrospettiva Isotta Fraschini

Il dell'Automobile «Carlo Ruffia» di retrospettiva Isotta Fraschini che si terrà nella sua Sala delle Mostre Temporanee dal aprile al 15 maggio. Si di un avvenimento eccezionale poiché prima volta verrà radunato e presentato al pubblico in un unico contesto espositivo un esemplari di questa gloriosa Marca, ribalta dell'automobilismo nei primi decenni del secolo.

Edmondo De Amicis

Amore e ginnastica

— Dunque, — cominciò a dire, col fiato corto, il direttore, prendendo sul tavolino un foglietto di carta, che si mise poi a piegare a a ripiegare, senza guardare il segretario, — lei vorrebbe delle informazioni, com'è naturale,... di ordine, come suol dirsi, privato. Ma... non è così facile di dargliene, lei suppone. Pensi un po', cinquecento insegnanti..., come si fa a sapere... E poi, monte di cose per la testa, di sopraccapi, di noie. Giusto, abbiamo inverno dei più disgraziati, un visibilio d'assenze in tutte le sezioni... Si direbbe che tutte le maestre maritate si son date la parola per accrescere la popolazione in questo mese. Queste benedette famiglie d'insegnanti... quando è malata la maestra, manca anche il maestro, quando è malato il marito, manca la moglie, quando è malato il bimbo, mancano tutti e due. Non parliamo delle signorine, che si raffreddano per un d'aria... e poi ci sono gli impedimenti a data fissa. Guardi qui la sezione Savoia, — e mostrò uno stato delle assenze: — è un ospedale. Come vuol fare? Mandar sempre il medico di città accertarsi a domicilio... Apriti cielo! Oltre che è sempre conveniente. Ci dovrebb'essere l'ammenda per ogni abusiva. Ma... come si fa? O ci dei dubbi, o si ascolta il cuore, o si... Le assicuro, caro signor Celzani, che è un affare serio, serio, serio assai.

E qui mise fuori un anelito, come dopo una corsa. Il segretario fece un atto rispettoso per richiamare il direttore all'argomento.

— Ah! — disse questi, — lei è qui per le informazioni. Appunto, come le dicevo, si figuri il da fare che c'è a invigilare delle centinaia di signorine, la più parte delle quali son giovani, molte... anche troppe... belline, vivaci, moltissime indipendenti, sparpagliate per una grande città, nei sobborghi, a due, a tre miglia fuor della cinta. Si fa il possibile, certo, come vuole il decoro. Ma, in somma, non possiamo avere un corpo di polizia per i corteg-

giatori delle maestre. E neppure si possono violare i confini... d'una libertà ragionevole. E' una cosa delicatissima. non può immaginare le denunzie, le vendette coperte, gl'intrighi... Riceviamo dei mucchi di lettere cieche. — qui gli mancò il momento — ...Ci son delle personcine che ci fanno disperare, anche senza loro colpa, per colpa di madre natura, che le ha fatte come sono, che attirano gli occhi. E dico del resto, dei lamenti fine che ci piovono dalle famiglie, per votazione ingiusta, per un rimprovero non meritato, per scuola troppo fredda troppo calda, le tossi, per gli orecchioni, per le malattie d'occhi. poi, signore offese per una parola, maestre che si credon perseguitate, direttrici... queste benedette direttrici, che come le madri badesse dei tempi andati... E aggiunga ginepraio questioni per ogni di concorso, per ogni trasferimento, per ogni distinzione, per ogni castigo... Immagini le difficoltà, mio signore, immagini la delicatezza, immagini il tatto che ci vuole.

fece punto un sospirone.

— Signor cavaliere, — osservò timidamente il segretario, — le informazioni...

— Vengo alle informazioni, — riprese il direttore. — Certo, sarebbe molto più facile dare informazioni d'un maestro. In questo caso non si tratta che dire: un galantuomo o no, è monarchico è repubblicano, ha o non ha debiti, beve non beve. Io li ho tutti in mente, domandi pure... come si fa per le maestre? Come si fa? E' una cosa complessa, un argomento... spinoso. Oltreché, anche sapendo, bisogna andare guardinghi. Hanno dei padri, hanno dei fratelli, hanno delle relazioni. Alle volte ha compiuto un atto di giustizia, due giorni dopo trova a una cantonata uno sconosciuto tanto barba, che gli pianta due occhiacci in viso... mulinando un randello. C'è anche il risico di qualche brutto tiro. Noti pure che per nulla ricorrono ai giornali. E i giornali, veda, per me, i giornali sono una calamità in queste quistioni, tanto è il male che fanno; i giornali mi fanno paura: io glielo dico francamente, non per me, ma per l'interesse dell'amministrazione della disciplina, mi fanno paura. Veda che ufficio è questo, caro signore, veda che responsabilità ho sulle spalle, veda che razza conti ho da rendere al pubblico a alla mia coscienza.

Detto questo, ansando, abbandonò un momento la mano sulla spalliera del seggiolone.

Un sinistro sospetto passò per l'animo del segretario: che direttore non volesse parlare per esser costretto a dirgli delle cose gravissime, di quelle che non si possono né scusare né attenuare. levandosi in piedi per obbligarlo a dargli il colpo di grazia.

SALGARI il Figlio del CORSARO ROSSO

© Edizioni D'AMI - Milano

DICK TRACY — *Il "detective" di Chester Gould*

JEFF HAWKE — *L'agente di Sydney Jordan*

QUELLE TRE — *le gemelline di Homero*

OROSCOPO

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

■■■■ (21 marzo - 20 aprile) Anche ■ semplificherete al ■■■mo ■ pianificazione delle vostre attività per domani, difficilmente riuscirete a concludere qualcosa di positivo. Infatti dovrete difendervi, ■ forse per qualche giorno ■■■, dalla presenza nel segno di Marte ■ Giove in aspetto negativo.

TORO (21 aprile - 21 maggio) Giornata favorevole per quasi tutti i ■■. Particolarmente ben seguito dalla sorte il lavoro: vedrete tutte ■ vostre capacità. In amore più aperti con la persona cara ed evitate ■ soffocarla anche se per troppo affetto.

CLERICI
PROFUMERIE
Via ■ Francesco d'Assisi 31
Via Cibrario ■

■■■■ (22 maggio-21 giugno) Dominate inquietudine ■ nervosismo: riuscirete ■ trarre, dagli avvenimenti ■ domani, le maggiori soddisfazioni. In amore siate prudenti nell'esprimere i vostri sentimenti. Attenzione alla salute.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) Tensione ed irritabilità caratterizzeranno la giornata di domani in ■■ vi troverete a dover affrontare ostacoli ■ difficoltà ■ ogni genere. Riuscirete a ■■■ uscire danneggiati ■■ non perderete l'autocontrollo.

■■■E (23 luglio - 22 agosto) Giornata discretamente concludente. Riuscirete ■ portare a termine felicemente ogni vostro incarico. Non lasciatevi però influenzare dai suggerimenti di persona che ■■■ ■■■■ ■ alcun modo in grado ■ aiutarvi. In ■■■■ successo ■ ■■■■■■■.

■■■■■■ (23 agosto - 22 sett.) Se la giornata ■■■■ idee precise riuscirete ■ concludere molto. La vostra attività promette infatti per il meglio. In amore piuttosto sappiate essere più diplomatiche.

■■■■■■■■ (23 sett. - 22 ottobre) Vi sarà possibile allacciare nuove amicizie che si riveleranno poi particolarmente fruttuose. In amore siate solleciti e più affettuosi con la persona cara. Nel lavoro avreta serie possibilità ■ miglioramento.

SCORPIONE (23 ottobre-22 nov.) Giornata molto difficile soprattutto nel lavoro. Cercate di essere quindi molto prudenti e dominate il vostro ■■■■■■ troppo istintivo che potrebbe procurarvi guai. In ■■■■ consoliderete un rapporto particolarmente bello.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) Giornata favorevole soprattutto per quanto concerne ■ vita sentimentale. Avrete infatti modo ■ comunicare più intimamente con la persona cara approfondendo e consolidando così ■ vostro legame. Negli affari, così come nel lavoro, sappiate essere tempestivi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.) Giornata inizialmente negativa ■■■ non scoraggiatevi: infatti ■ situazione verrà capovolta ■■■ pomeriggio grazie alla venuta, nel segno del Sole ■ vi permetterà ■ ■■■■ successo ■■ ogni iniziativa. In amore serenità.

perosino
LETTI IN OTTONE
LETTINI - CARROZZINE
RETI - MATERASSI
CORSO B. TELESIO 95

ACQUARIO (21 gen. - 18 febbr.) Se la giornata si preannuncia satura di impegni non ne abbiate paura: infatti riuscirete a portare brillantemente a termine ogni iniziativa. Ne trarrete grandi soddisfazioni.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo) ■■■ scoraggiatevi di fronte ■ momentanei contrasti; anche ■■ ■■■ vi sarà possibile ■■■ il ■■■■ desiderato uscirete illesi da qualsiasi disputa. In amore potrete contare su una persona particolarmente cara.

SCACCHI

■■■■■ del problema nu■■■ ■■ 1. Ce6; ■ 1. ..., Te xe6/Tgxe6 2. Tc6+/Txe4+.
N. 1421 (9+9)

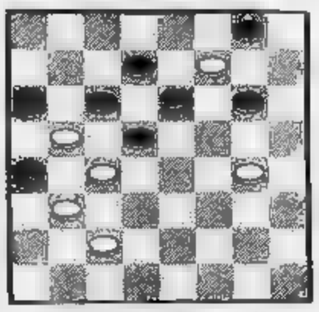
V. Melinscenko
(2ª Pr. «Schakmaty Ussr», 1974)
Il Bianco matta in 2 mosse.

Partite

Sjuboisvic - Kerpow (Filippine 1976) Partita Spagnola — 1. e4, ■■ ■ Cf3, Cc6 3. Ab5,a6 4. Aa4,Cf6 5. 0-0,Ae7 6. Te1,b5 7. Ab3,d6 ■. c3, 0-0 9. h3,Cb8 10. d4,Cbd7 11. Cbd2,Ab7 12. Ac2,Te8 13. b4,Af8 14. e4,Cb6 15. a5,Cbd7; 16. Ab2,Tb8 17. Db1,Ch5 18. c4,b x c4 19. C x c4,e x d4 20. A x d4,c5 21. Ae3, c x b4 ■■. Cb6,Chf6 23. D x b4. d5 24. Db3,d x e4 25. Cg5, Ad5 26. Da4,C x b5 27. A x b6, De7 28. f3,T x b6 29. a x b6, Dc5+ 30. Rh1,Ac6 31. Da5,e x f3 32. C x f3,D x c2 33. D x a6, A x f3 34. g x f3,T x e1+ 35. T x e1,Ch5 36. Te8,Df2 37. T ■ f8+,R x f8 38. Da3+,Re8 39. Da4+,Re7 40. Db4+,Rf6 41. Dd6+,Rg5 42. De5+,Rh6. ■ Bianco abbandona. **f. p.**

DAMA

Il problema



■■■■■ ■■■■■ . Agliana
Bianco mm■■ e V. in 5 mosse.

Soluz.: 26-22, 17-19; 20-15, 11-20; 18-2, ■■; 2-5, 4-11; 5-21, 8+. **c. b.**

IMPACE

A ■■■ ■ **Piero Gasco**
e **Rodolfo Pedrini**

Andiamo ■ scuola con l'Aci

I corsi di bridge sono sempre più numerosi, ■ testimonianza del crescente interesse per questo gioco, così ricco di fascino. L'ultima iniziativa torinese è particolarmente interessante perché si rivolge ad un pubblico vastissimo: i soci dell'Automobile Club. Le lezioni, organizzate dalla Federazione italiana bridge, dal «Lan■■ Team» e dall'Aci di Torino, si svolgeranno nei mesi di maggio e di giugno (in ore pomeridiane ■ serali) presso il Museo Lancia (via San Paolo 140) e presso il Centro storico Fiat (via Chiabrera 20).

Sono previsti due tipi di corsi: per principianti e per chi ha già una buona conoscenza del gioco. ■ corsi per principianti saranno tenuti da istruttori dell'associazione torinese della F.I.B. Consisteranno in dieci lezioni, una per settimana, e si concluderanno con un torneo. La quota di iscrizione è stata fissata in L. 20 mila (14 mila più 6 mila di iscrizione alla F.I.B.).

I corsi di perfezionamento saranno tenuti — è proprio il caso di dirlo — dai più grandi «maestri» del mondo, vale a dire i campionissimi del «Lancia team». La quota ■ stata fissata in 26 mila lire (20 mila più ■ mila). Le iscrizioni si ricevono presso la sede dell'Automobile Club Torino (via Giolitti 15) nelle ■■ di apertura degli uffici.

Saint Vincent — *Sabato 16 e domenica 17 si svolgerà il tradizionale torneo internazionale a coppie di Saint Vincent, il primo dei grandi appuntamenti di primavera. Due turni di gara di 25 smazzate ciascuno.*

Torneo Chiella — *Il 23, 24 e 25 aprile si disputerà all'Hotel Ambasciatori il torneo internazionale a squadre «Aldo Chiella», giunto alla terza edizione. Si tratta ■■■ soltanto della più importante manifestazione torinese, ma di uno fra i più qualificati tornei d'Europa.*

[illegible] questa sera
e domani 21.15, 12 anni de
LE CANSON DLA PIOLA
ROBERTO BALOCCO
[illegible] LOMBARDO
e il TRIO GIOLO

ALFIERI: domani ore 21,15
WALTER CHIARI
in «CHI VUOL ESSER [illegible] SIA DEL DOMAN C'E' [illegible] PAURA»
con
I RICCHI E POVERI

Dalla città [illegible] quartiere
stasera [illegible]
CUPOLE
di via Artom
CORO BAJOLESE
Ingresso L. 500 - Gratuito: pensionati ATM, militari

Teatro ALCIONE
OGGI ore 16 e 21
LA MACCHINA DEL RITMO
presenta
DUE CONCERTI
AREA
ALBERTO CAMERINI
Ingresso L. 1500
Prevendita: Maschio, Disco 0

Concerto "pop,, con "Area,, all'Alcione

Doppio concerto oggi al teatro Alcione (alle 16 e alle 21) con [illegible] gruppo «Area», [illegible] popolare complesso «pop» milanese, recentemente ricostituito, che ritorna [illegible] Torino dopo il successo ottenuto l'anno scorso [illegible] Palasport.

Con l'uscita del nuovo disco, «Maledetti», [illegible] «Area» hanno confermato la caparbietà [illegible] cui conducono la loro ricerca di musicisti impegnati, anche politicamente. (Nella foto: i solisti Patrizio [illegible] e Demetrio Stratos).

I fumetti alla Fiera del libro di Bologna

Shakespeare a strisce

ADELE GALLOTTI

BOLOGNA — *Una bella rivincita per gli estimatori di fumetti che vent'anni fa escogitavano mille trucchi per comprare [illegible] album [illegible] Jim [illegible] Giungla assistere alla accoglienza che quest'anno l'ente Fiera di Bologna [illegible] tributato ai fumetti in seno alla Fiera del Libro dei ragazzi. Relegati [illegible] scorso [illegible] nel ghetto [illegible] un padiglione a parte, i «comics» — un giro [illegible] affari di 120 miliardi — hanno avuto l'onore della sala dei congressi, mentre otto specialisti internazionali presieduti dallo storico Claude Moliterni, docente all'Università [illegible] Parigi, hanno discusso sul fumetto come strumento pedagogico e sul fumetto internazionale. Traduzione simultanea, diapositive [illegible] aggeggi vari aiutavano l'eterogeneo pubblico (fra cui suore e scozzesi in gonnellino) [illegible] seguire i dibattiti.*

Fumetto pedagogico, dunque. Nessuno può negare l'aspetto didattico del fumetto. [illegible] Stati Uniti sono arrivati nel 1940 [illegible] usare [illegible] strisce per l'istruzione delle truppe. Come pulire una mitragliatrice, per esempio. [illegible] Umberto Eco am[illegible] di avere «imparichiato l'inglese [illegible] le nuvolette». Quelle nuvolette che Luigi Santucci anni fa definì «Vesciche [illegible] forma [illegible] [illegible] o [illegible] prosciutto», [illegible] può allora usare [illegible] fumetto anche nelle scuole? In America già lo fanno [illegible] [illegible] pensa che il bambino assimila con difficoltà sempre crescente la pagina stampata, educato come è dal potere sfrenante delle immagini, la risposta non può [illegible] che positiva. Già, [illegible] obiettato qualcuno, ma [illegible] insegnanti finiranno per strumentalizzare i fumetti con relativa crisi di rigetto del ragazzo.

Una critica negativa fra tanti elogi l'ha avuta anche il fumetto internazionale, auspicato [illegible] molti per difendersi [illegible] crisi che investe anche il fumetto per gli alti costi [illegible] produzione. Fumetti in serie per l'esportazione come fece l'industria [illegible] Walt Disney che colonizzò [illegible] mondo con i suoi eroi. Di diverso parere [illegible] il giornalista Claudio Bertieri: se si vorrà dare ai fumetti testi [illegible] grafia comprensibili da tutti [illegible] finirà [illegible] l'appiattire [illegible] prodotto. Basta pensare al cinema [illegible] alle co-produzioni internazionali: un pizzico [illegible] Germania, uno di Inghilterra e un'aggiunta di Francia. I risultati di questa gastronomia sono magari ottimi affari, non ottimi film.

Girando per i sei padiglioni abbiamo trovato qualche novità. [illegible] Il giornalino [illegible] fa conoscere ai ragazzi italiani Till Ulenspiegel, un allegro eroe fiammingo: [illegible] grottesche favole [illegible] tetti aguzzi [illegible] paesi sfumati sono opera [illegible] Dino Battaglia, e la riduzione è a cura [illegible] Piero Zanotto.

La EP presenta anche Shakespeare [illegible] strisce. Ma si può? Anzi si deve, con buona pace di chi vuole tenere imbalsamati i mostri sacri. L'introduzione è di Diego Fabbri, [illegible] scrittore coraggioso [illegible] rompere il ghiaccio per libri che [illegible] considerati di serie B. Il disegnatore, sarebbe meglio dire il regista, Gianni De Luca si abbandona al fluire delle immaginazioni sceniche dando vita quasi [illegible] delle sequenze cinematografiche. Altro simpatico incontro è quello col Casanova a fumetti. Sono due volumi [illegible] cui [illegible] uscito solo [illegible] primo illustrato [illegible] sette firme diverse: dalla nascita alle prime follie amorose del celebre veneziano, che [illegible] il [illegible] aguzzo [illegible] naso lungo regalatogli [illegible] Fellini.

E c'è poi il fumetto per [illegible] femministe. Ci ha pensato Giuliana [illegible] [illegible] sue riflessioni tragicomiche sulla condizione della donna. Lapidarie le vignette. In una [illegible] vede [illegible] scolaretta chiedere all'insegnante: «Sousi, signora maestra, [illegible] si forma [illegible] femminile?», «partendo [illegible] maschile, allo "o" si sostituisce una "a"». «E il maschile come si forma?». «Il maschile [illegible] si forma, esiste».

Mozart - «Ascanio in Alba» opera completa - Auger, Baltsa, Mathis, Schreier, Sukis - Dirett. L. Hager (BASF).

Frutto del prodigioso genio di [illegible] Mozart quindicenne, l'Ascanio in Alba fu composto nel 1771 in sole quattro settimane per le [illegible] milanesi dell'Arciduca Ferdinando d'Austria con la principessa Maria Beatrice d'Este. Definita «festa teatrale» anche «serena-

I NUOVI [illegible]

ta», [illegible] è in realtà una [illegible] opera, bensì un'immensa cantata (la [illegible] durata è di due [illegible] 43'25") accompagnata [illegible] azione coreografica. Il libretto è del Parini e vi si festeggiano gli sposi in chiave mitologica. Un lavoro d'occasione dunque, ma al di là delle convenzionali balordaggini arcadiche bisogna considerare la ricca «suite» delle arie e dei cori [illegible] con essa le melodie incantevoli, l'eleganza [illegible] la squisitezza di fattura, l'abilissima scrittura vocale, la già matura perizia nell'individuazione psicologica del giovanissimo compositore.

Il direttore Leopold Hager è [illegible] mozartiano esperto ma pedante e privo di fantasia. Fortunatamente si conforma di un cast femminile di prima qualità.

r. gu.

OGGI al LUX
UN FILM CHE VI TERRA' COL FIATO SOSPESO PER 120 MINUTI DALLA PRIMA PAZZESCA SEQUENZA ALL'ULTIMA INCREDIBILE INQUADRATURA

ULTIMI BAGLIORI DI UN CREPUSCOLO
[illegible] LORIMAR DAVADI [illegible] PRODUCTION
"ULTIMI BAGLIORI DI UN CREPUSCOLO"
[illegible] BURT LANCASTER
e con (in ordine alfabetico)
ROSCOE LEE BROWNE - JOSEPH COTTEN - MELVYN [illegible]
CHARLES DURNING - RICHARD JAECKEL - WILLIAM MARSHALL
GERALD S. O'LOUGHLIN - RICHARD WIDMARK - PAUL [illegible] - BURT [illegible]
Regia [illegible] ROBERT ALDRICH
Sceneggiatura di RONALD M. COHEN [illegible] EDWARD [illegible]
Tratto dal libro omonimo di WALTER WAGER pubblicato da LONGANESI
Prodotto da [illegible] ADELSON - Produttore Esecutivo HELMUT [illegible]
Musica di [illegible] GOLDSMITH
Orario spettacoli: 14,40 - 17,15 - 19,45 - 22,20
IL FILM E' PER TUTTI

TEATRO STABILE TORINO
Al Teatro [illegible]
stasera [illegible] domani
domenica [illegible] 15,30
GIORGIO ALBERTAZZI
[illegible] «sottosuolo»
Teatro di Roma

sabato 9 ore 20,30 al
PALASPORT
FESTIVAL VICTOR JARA
per la 1ª volta in Italia
Pete Seeger
a Gruppi del Cile e Spagna
Ingresso [illegible] - [illegible] 1000
Prevendite: Arci - Acli - Endas
Saletta Rossa - Palasport

Du Parc
Il vero salotto [illegible] Torino
Venerdì elegante
suc. LA NUOVA [illegible]

GARDEN
ore 21 Venerdì elegante
ARTHUR [illegible]
domani ore 21 I SIMPATICI

FORTINO
Venerdì chic, brioso...
animatore [illegible]
liscio con SAURO

La Lucciola
GRAN BALLO LISCIO
con
l'orchestra spettacolo
GLI ARMONICI
canta Ivana

danze la perla
ore 21 GALA' DELL'ELEGANZA
per le glorie del ballo
mercoledì 13
il fenomeno [illegible]
orchestra romagnola
GIULIANO BERGAMINI

LA PARMIGIANA
di Bernardini
v. S. Massimo 14 - tel. 830.775
ore 16
MATINEE
ore 21
[illegible] PASQUALE
omaggi [illegible] premi per tutti
compl. IL [illegible]

[illegible] alla
CAMPANACCIA da [illegible]
Ogni pomeriggio di
lunedì - martedì - giovedì - venerdì e sabato della corrente
[illegible] DI PASQUA
dalle ore [illegible] alle 17
[illegible] offre in degustazione omaggio alla spettabile Clientela
[illegible] nuova specialità del locale
[illegible] panzerotto [illegible] barese
Via Nizza [illegible] - Tel. 677.778

dal 5 al 9 aprile
settimana enogastronomica
CUCINA E VINI DELLA CORSICA
(Provenza e [illegible] Ovest Francia)
presentati [illegible] ristorante
LA GRILLADE
prop. Farallacci Guy al
TASTE VIN
c. Siccardi 15 bis - tel. 545.550

TUXEDO
Via Belfiore [illegible], tel. 65.66.80
Stasera ore [illegible]
Discoteca - Ristorante

BOUNTY club
AMERICAN [illegible] DISCOTECA
Tutte le sere ore [illegible]
sabato [illegible] festivi 15 e 21
via Calandra 11 - tel. [illegible]

alle [illegible] 21 al [illegible]
CHARLIE BROWN
ballo liscio [illegible]
I NOVELLI FOLK

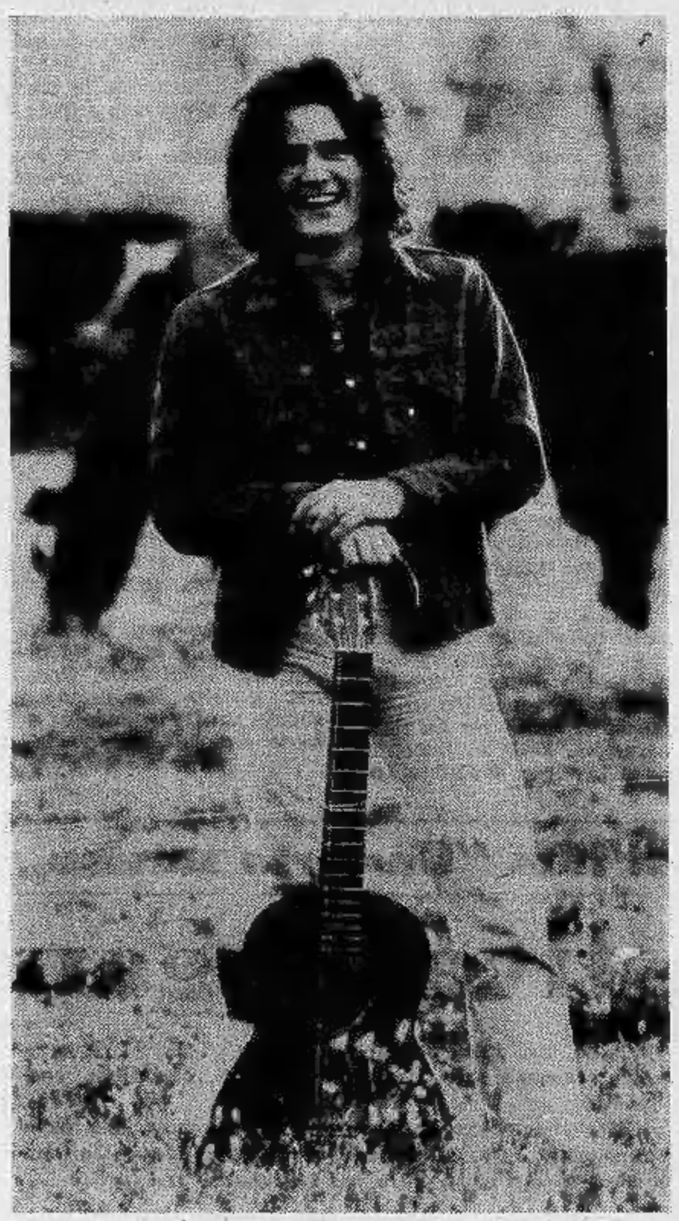
RITUAL [illegible]
v. B. Galliori 9 - telefono [illegible]
critica [illegible] pubblico entusiasticamente d'accordo sull'AMBIGUO
cabaret che ha sconvolto [illegible] spettatori [illegible] tutta Italia
GIULIANO GIULIANI
stasera sabato e domenica

Oggi al Nazionale
"ECCEZIONALEN PRIMA"
ACHTUNG!! ACHTUNG!! IN QUESTO LOCALE E' STATA DICHIARATA LA GUERRA! [illegible] ASSALTEN DELLE TRUPPEN PIU' FURBACCHIONEN VI COINVOLGERA' IN UN BOMBARDAMENTEN DI RISATEN

Orario: 14,30 - 16,30 - 18,30 - 20,30 - 22,30
E' UN FILM PER TUTTI

GLI SPETTACOLI

Fausto, cosa fai?



Fausto Leali senza complessi, ieri a Santa Margherita

Leali ha dimenticato il suo "negro bianco,,

GUGLIELMINA COSTI

S. MARGHERITA LIGURE — Mani in tasca, aria vagamente distratta, abbigliamento stravagante, Fausto Leali se ne sta seduto al tavolino di un piano bar. E' difficile riconoscere in lui l'uomo che alla fine degli Anni Sessanta con « A chi », « Angeli negri », « Un'ora fa » e altre canzoni era diventato l'idolo del pubblico giovane.

« Sono a Santa Margherita per godermi un po' di riposo. Questa è la stagione migliore: non c'è gente e anche il paesaggio è molto più affascinante ».

— Riposo. Non mi sembri il tipo che si sprechi molto.. Stai proprio lavorando così intensamente?

Scoppia in una risata. **« Certo che non sono il tipo che mi consumo per il lavoro** — risponde — **Non mi piace correre: soprattutto, rispetto il mio pubblico e non gli propongo canzoni a tutta forza. Scrivo solo quando ne ho voglia e credo di tirar fuori qualcosa di buono ».**

— Il tuo pubblico qual è?

« Quello che mi segue ».

— Senti, Fausto, quando cantavi A chi, si impazziva per te. Oggi non sei più un personaggio. Quali sono le differenze tra le tue canzoni vecchie e quelle nuove?

« Non sono più un personaggio, ma non credo che oggi esista il personaggio. C'è la bella canzone che ha successo. Allora erano di moda quelle americane e con le traduzioni in italiano avevo avuto fortuna; ma i tempi cambiano. Allora c'erano una radio e una televisione e, per forza, qualcosa facevi. Oggi ci sono un sacco di radio e televisioni libere. Benissimo, ma è tutto più dispersivo ».

— Radio, televisione; ma per voi cantanti ci sono anche le serate...

« E allora questa è una mia pecca. Sono un pigro. Non ho più l'età e preferisco starmene nella mia casa in Brianza con i miei cani, le galline, a coltivare un pezzetto d'orto ».

— Non scherzare... Hai 32 anni. Non mi pare il caso di inquadrarsi in quella maniera.

« Non è un inquadramento. Sento molto il legame con la famiglia. Mia moglie è una donna adorabile, per di più la mia migliore amica, e le bimbe giudiziose. Non vedo perché dovrei deragliare e farmi vedere con qualche balda ragazzina. E' un giuoco che non mi piace: sono un semplice, un sereno, quasi un filosofo della vita. Non puoi restare sempre con la mentalità del vent'anni. Le esperienze che hai fatto devono pure saltare fuori ».

— Ecco il tuo cambiamento. Fausto Leali oggi si deve considerare soprattutto un cantautore, un cantautore profondo.

« Non è neanche giusto questo. Ad esempio, "Camminerò", una canzone che ha avuto e sta avendo successo, non l'ho scritta e l'ho cantata ugualmente; ma se m'impegno a scrivere non voglio essere superficiale ».

— E i cantautori impegnati?

« Sono fuori dalle mie idee. Tutta un'altra cosa ».

— Ma il « negro bianco » è ormai un ricordo?

« Quella era una nomea che mi avevano dato, scherzando, i miei amici e di cui la stampa se n'era subito appropriata ».

— Cosa ricordi maggiormente di quegli anni?

« Che mi divertivo pazzamente ».

L'Oscar "rifiutato,, all'attrice Sissi Spacek

Troppo cattiva per lo "zio,,

PIERO PERONA

Faye Dunaway ha vinto il premio Oscar imponendosi su attrici più giovani e più sensazionali. Perché ha battuto la concorrenza di una Liv Ullman, di una Sissi Spacek? E soprattutto perché non poteva vincere la Spacek, nonostante la popolarità conseguita con Carrie?

Esistono alcune regole non scritte che Hollywood rispetta ciecamente con una sorta di devozione. Faye Dunaway, che pure sostanzialmente è un temperamento non conformista, rientra ormai nella convenzione dello spettatore medio americano. E' facile obiettare a questa definizione che Faye era la scatenata Bonnie di «Gangster Story» e la passionale spinta di «Amanti». Mettersi con un assassino nel film di Penn e con un italiano nel film di De Sica non contribuisce a foggiare quell'immagine perbene che il mondo dello spettacolo preferisce dare di se stesso.

La controbiezione è altrettanto netta. Per imporsi bisogna suscitare scalpore, per laurearsi non bisogna suscitare scalpore. La chioma bionda di Bonnie che illuminava la scena dei più sanguinosi delitti serviva per creare un'immagine diversa di diva. Tuttavia il fastidio che indubbiamente si accompagnava alla sorpresa non le permise di aggiudicarsi l'Oscar negli Anni Sessanta, quando se lo meritava. Il premio le tocca oggi, per una parte solo formalmente spregiudicata, in *Network* (« Quinto potere »).

Sissi Spacek percorre un analogo itinerario. Il suo lancio è legato a due pellicole sgradevoli, *La rabbia giovane* di Terence Malick e *Carrie* di Brian De Palma. Oggi la conoscono dall'Atlantico al Pacifico ma ne hanno ancora paura. La sua immagine spregiudicata non è ancora stata esorcizzata da successi di cassetta al punto da renderla « degna » di salire il palcoscenico del Musica Center di Los Angeles per ricevere sotto un fascio di riflettori la statua dalla rassicurante fisionomia dello zio Oscar.

La Spacek — volto lentigginoso ed occhi miopi, forme asessuate appena appesantite dal seno, un'incredibile capacità a mascherare gli anni — ha già compiuto i ventisette. Viene da Quitman, Teras, novanta miglia a Nord-Est di Dallas. Nasce come cantante, impara a recitare da due parenti celebri (Rip Torn e sua moglie Geraldine Page, interpreti di Tennessee Williams), frequenta la celebre scuola di Lee Strasberg. Ne esce con la scrittura per un film, *Prime cut*, che costituirà un clamoroso insuccesso.

Terence Malick, un giornalista che conosce i gusti del pubblico, le dà l'ultima chance per la sua opera prima *La rabbia giovane*. Che cosa lo spinge ad affiancare a Martin Sheen, un attore formato che vincerà il festival di San Sebastian e che sembra un James Dean degenerato, la ragazza senza fascino e senza esperienza? Solo l'intuito. Per muovere Martin Sheen, che rievoca il diciannovenne Charles Starkweather, a una strage insensata di dieci persone che credeva contrarie al suo amore per la quattordicenne Caril Fugate, occorre una presenza inquietante. I capelli lisci e gli occhi sottili di Sissi Spacek conseguono l'effetto sperato.

Ora l'attrice passa con De Palma, il più serio regista di « horror ». Dà vita a una figura di adolescente sensibile che, colpita dall'indifferenza crudele dei coetanei, scatena in sé forze sconosciute che dànno la morte a buoni e cattivi insieme. Il viso di Carrie, sconciata dal sangue e pervasa dall'orrore, che si perde affascinato dall'orrore nell'incendio della sala da ballo, è indimenticabile. Occorrerà però una sana storia d'amore perché l'Oscar le arrida.

Anche per Robert De Niro — cattivo ne *Il padrino parte II*, sconfitto in *Novecento*, micidiale in *Taxi driver* — dovrà giungere l'« establishment », prima o poi. Allora i giurati dell'Oscar faranno un'accoppiata di lusso con lui e Sissi Spacek. E noi vedremo i loro primi, autentici, film nelle cineteche.

FUORI CASA

CONCERTO ALL'AUDITORIUM — Stasera alle 21,05 concerto della stagione sinfonica pubblica della Rai, diretto da Wladimir Delman. In programma Mussorgski-Korsakov: Kovancina, introduzione; Sciostakovic: sinfonia n. 1 in fa maggiore op. 10; Mussorgski-Ravel: Quadri di una esposizione.

DALLA CITTA' AL QUARTIERE — Stasera alle 21 alle Basse Lingotto-Mirafiori Sud, Cupole di via Artom, Coro Bajolese: canti popolari canavesani.

« LE CANSON DLA PIOLA » — Al Teatro Carignano, stasera alle 21 e 15, « Dodici anni de le canson dla piola » con Roberto Balocco, Silvana Lombardo e il Trio Gioio.

GRUPPO SPAZIO 4 — Stasera alle 21,15 nella sede di via S. Massimo 21, la signora Luciana Foti parlerà su « Chiromanzia e libero arbitrio ».

FESTIVAL JARA A NOVARA — Stasera alle 20,30 al Palazzetto dello Sport cantano Icaima, Marta Contreras, Yamandu Palacios, Huerque Mapu, Pete Seeger e il Gruppo Italo-Albanese « Zjarri » di San Demetrio Carone.

Per gl'inglesi "Gesù,, è un gelato

GIUSEPPE SCIMONE

LONDRA — Gesù di Nazareth è arrivato sui teleschermi inglesi. E' offerto dalla tv commerciale che conta di incollare la Gran Bretagna al video il giorno di Pasqua per un buon tre ore con la seconda parte del colossal, comprendente l'episodio più intenso e toccante: la crocifissione.

Il primo pezzo, trasmesso domenica scorsa, ha già ottenuto una fetta di celebrità, monopolizzando l'attività dei critici e l'angolo delle lettere sui quotidiani. I lettori sono, in genere, entusiasti. « *Ho ottantun anni* — scrive una signora al "Times" — *e ho visto un'infinità di rappresentazioni di argomento religioso: nessuno mi ha commosso come il Gesù televisivo* ».

Meno unanimi i critici verso la bella e nobile storia. Il « Guardian » la definisce: « *Il miglior gelato, dolce e cremoso. I protagonisti sono perfettamente al loro posto in tale contesto: Maria si aggira in una tunica del bianco più bianco, in gloria forse della Procter & Gamble, formidabile produttrice mondiale di detersivi che si è addossata il patrocinio del film dopo l'uscita dal campo della BP...* ».

Anche il Times è severo con il Gesù zeffirelliano: rappresentare un Cristo aderente al Vangelo e allo stesso tempo all'immagine costruitagli attorno dalla tradizione, è un'impresa al limite dell'impossibile. Se vi si aggiunge l'intenzione commerciale, di cui il film trasuda nelle scene hollywoodiane e nel linguaggio americaneggiante, « *è la fine* ».

Più conciliante il Financial Times e anche più pratico: riconosce imparzialmente eccessi e buona volontà nei particolari e nell'impostazione generale. Tra i meriti del lavoro il critico Chris Dunkley elenca l'abilità di fornire una visione realistica dell'inofferenza per la Roma imperiale, mettendo nella giusta prospettiva l'incidenza dell'elemento ebraico nelle vicende del Nuovo Testamento, fin troppo ignorato in precedenza. Ma dopo nota: « *Con un Cristo che ha sì il volto della tradizione, ma traduce anche in immagini letterarie i fatti, questi perdono il loro mistero per diventare un paradosso* ».

FILM D'OGGI "E' nata una stella" e "I 2 superpiedi quasi piatti"

Una Streisand da ascoltare

E' NATA UNA STELLA di Frank Pierson con Barbra Streisand, Kris Kristofferson. Usa, musicale, a colori (Cinema Vittoria).

E' il quarto rifacimento dello stesso soggetto. Lo firma Frank Pierson, cinquantenne regista alle prime armi. Le precedenti edizioni furono di Cukor (1932 e 1954) e di William Wellman ('37). Dopo interpreti come Constance Bennett, Janet Gaynor e la grande Judy Garland, ecco sullo schermo Barbra Streisand.

La storia ricalca l'avventura capitata (fine degli anni venti) alla scrittrice Rogers St. Johns. Andò alla festa di un attore alcolizzato che alla fine della serata, si spogliò, si tuffò nel Pacifico, sparì per sempre. La Rogers ne ricavò un soggetto; spuntò *«E' nata una stella»*. Naturalmente i protagonisti maschili delle varie sceneggiature non sem-

La Streisand nel film

pre muoiono nel Pacifico. Pierson fa crepare il suo in auto.

La ragazza è Esther Hoffman (Streisand) cantante di night di second'ordine, che incontra John Norman Howard (Kris Kristofferson), divo dell'urlo, drogato e colmo di debiti. John dunque scopre Esther, si dimentica di se stesso per lanciarla. Ci riesce.

Si sposano, si amano appassionatamente, John è il classico tipo che si autodistrugge. Esther diventa famosissima, lui finisce per soffrirne. Liti e riconciliazioni. Arriva improvvisa la morte. Esther per sopravvivere tornerà in palcoscenico.

Perché abbiamo raccontato tutta la trama? Perché la parte più importante del film non è la cronaca degli avvenimenti (tranne qualche spunto sull'ambiente musicale americano, il regista ci offre una melodrammatica, zuccherosa storiella rock) ma la colonna sonora. La Streisand come attrice ha limiti espressivi però è grandissima cantante. *« E' nata una stella »* vale dunque un ascolto. Kris Kristofferson scompare nella scia della partner.

e. rz.

I DUE SUPERPIEDI QUASI PIATTI di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer - Commedia a colori, Italia 1977 (Cinema Ideal).

(a. vald.) *Ritrovatisi tra i palmeti e sotto il sole della Florida, quei due amiconi che una volta si chiamavano Trinità e Bambino (ed erano, allora, schiettamente ameni) cercano, da principio, di arricchirsi con una dilettantesca rapina. Ma — alla lettera — sbagliano porta e finiscono nell'ufficio arruolamenti della polizia. Si può agevolmente indovinare, conoscendoli dalle fanfaluche precedenti, che cosa combinano i due, sia a cavallo di supermoto, sia alla guida fracassona di autoradio.*

Il film tira a campare su un repertorio di cose e cosette amene quanto risapute. Non manifesta sforzi di inventiva da parte dei soggettisti; né rivela particolari estri di regia; e nemmeno c'è, sebbene fosse lecito chiederglielo dato quello che costano, un vero impegno dei due «divi», entrambi legati a un repertorio di scene e controscene presto sbiadite dalla monotonia, ossia prevedibili al pari delle zuffe in cui il barbuto grassone fa puntualmente il vuoto intorno a sé.

Il regista Franco Giraldi lavora per la televisione

RITORNA CON UN ROMANZO

Vedremo presto alla tv lo sceneggiato « Un anno di scuola », diretto dal regista Franco Giraldi che, oltre a diversi film, ha già realizzato per la televisione « Un lungo viaggio » tratto da Dostojevskij, e « La rosa rossa », riduzione dell'omonimo romanzo di Quarantotti Gambini. Perche la scelta di questo « Un anno di scuola » dello scrittore triestino Gianni Stuparich, di cultura mitteleuropea al pari di Giraldi?

«Beh — dice il regista — *è evidente innanzi tutto che, essendo anch'io triestino come Stuparich, mi sento particolarmente attratto da soggetti che riguardano luoghi, posti, ambienti, personaggi che in qualche modo ben conosco. Inoltre da tempo ero affascinato dalla tematica e dai fermenti che si agitano nel racconto».*

Si può dire che la protagonista, Edda, interpretata da Laura Lenzi, nella Trieste asburgica e nella cultura mitteleuropea, sia una specie di anticipatrice del femminismo?

«Oggi la si chiamerebbe una femminista, ma a quei tempi gli atteggiamenti che ella assume nella scuola ginnasiale che frequenta, venivano ferocemente bollati. E difatti sono proprio i maschi, con il loro comportamento nevrotico, a far passare sulla compagna tutte le difficoltà e le conseguenze della sua emancipazione, di quel porsi sul loro stesso piano».

Nello sceneggiato si è attenuto scrupolosamente alla versione dello scrittore o ha apportato modifiche, varianti, allargato il discorso?

«Il criterio fondamentale è stato quello di assoluta fedeltà, prima che alla pagina dello scrittore al suo mondo morale e all'am-

Il regista Giraldi

biente storico in cui si è formato. Ma il racconto è stato allargato e approfondito, pur rispettando le strutture fondamentali, con una ricognizione dei fatti veri che ispirarono Stuparich».

Non è stato spostato il periodo in cui si svolsero quei fatti?

« Per creare l'immagine e l'atmosfera di un Trieste, immersa nel periodo precedente la prima guerra mondiale, si è spostato Un anno di scuola *dal '10 al 1913; cosicché nelle ultime immagini dello sceneggiato risuonano gli echi delle rivoltellate di Serajevo. E quando, con lo scoppio della prima grande guerra, quei ragazzi introversi e vitalistici ispirati dai fermenti del nazionalismo affronteranno la prova del fuoco, pagheranno un altissimo prezzo di sangue ».*

E' stato difficile ricostruire gli ambienti.

« Mi sono valso della preziosa collaborazione di Sergio d'Osmo, condirettore del teatro stabile Friuli-Venezia Giulia, che già aveva creato le scene per La rigenerazione *di Italo Svevo e per* L'idealista *di Fulvio Tomizza. D'Osmo ha fatto una attenta ricerca degli ambienti partendo dalle pagine dello Stuparich e dai ricordi di molti superstiti di quell'epoca. Ha così collezionato mobili, arredi, quadri, fotografie d'epoca».*

Nel racconto di Stuparich c'è molto di autobiografico?

« Senza dubbio. Del resto nel personaggio dello studente Giorgio Antero, Stuparich ha raffigurato un po' sé stesso ».

Ed è interpretato da Stefano Patrizi.

« Sì, un giovane attore di talento che, fra l'altro, ha lavorato con Luchino Visconti in Gruppo di famiglia in un interno *».*

Pensa di ottenere lo stesso successo televisivo de *La rosa rossa?*

« Mi auguro di sì. Adesso la parola spetta ai critici, agli spettatori. Spero che questo Un anno di scuola *sia il risultato di un buon anno di lavoro ».*

l. a.

TELEVEDRETE Da Montecarlo il film "Un certo sorriso,,

Continua il festival Sagan

Festival Sagan questa settimana. Dopo il « Bonjour Tristesse » diretto da Preminger e trasmesso lunedì dalla nostra Rete 1, stasera si inserisce Montecarlo che manda in onda un altro film tratto da un best seller della scrittrice francese: « Un certo sorriso », diretto dall'abile Negulesco e interpretato da Rossano Brazzi insieme con Joan Fontaine, divi d'anteguerra che durante gli Anni Cinquanta ce la facevano ancora a sostenere parti romantiche, sentimentali.

Gli altri appuntamenti propongono la conclusione dello sceneggiato tratto dal romanzo di Thomas Mann (« Carlotta a Weimar ») e un incontro con i giornalisti

CARLOTTA A WEIMAR (Rete 1, ore 22) — *Carlotta riceve una strana fanciulla, Adele Schopenauer, amica di famiglia dei Goethe, che le chiede aiuto per dipanare una complicata storia d'amore. La vecchia signora, stanca da tante emozioni, non promette nulla. Subito dopo la visita di Adele, viene annunziato Augusto Goethe: quando vede il giovane, Carlotta rimane turbata e commossa perché le ricorda il padre. Il giovane le porta un invito del grande poeta il quale vuol rivedere la donna amata in gioventù. Per Carlotta l'incontro con Goethe significa soltanto una amara delusione tanto più che il poeta cerca di mettere in mostra le sue caratteristiche più meschine di uomo famoso, chiuso ormai nella sua gloria già acquisita. Si incontreranno, Carlotta e Goethe, una sera dopo teatro: lui parlerà a cuore aperto della fatica immane della creazione artistica, una fiamma che brucia e distrugge tutto ciò che incontra.*

IL MESTIERE DI GIORNALISTA (Rete 2 - ore 21,45) — *In occasione del premio di giornalismo Saint-Vincent che ha festeggiato quest'anno le sue «Nozze d'argento» va in onda un incontro fra alcuni giornalisti membri della giuria del premio e un gruppo di studenti delle scuole medie superiori di Aosta che chiederanno, in sostanza, come si fa a diventare giornalisti.*

CELEBRAZIONI BEETHOVENIANE (Rete 2 - ore 22,45 - colore) — *Herbert Von Karajan sul podio dell'Orchestra filarmonica di Berlino dirige stasera la «Settima» di Ludwig Van Beethoven.*

FILM ESTERI (Montecarlo ore 21,20) — «Un certo sorriso», regia di Jean Negulesco con Rossano Brazzi, Joan Fontaine, Christine Carère. *Dominique Villon, una ragazza graziosa, non ancora ventenne, è innamorata di Beltrand Griot. Dominique fa la conoscenza di uno zio di Beltrand, Luc Fernand, uomo di mezza età, dongiovanni. La ragazza si sente attratta da quell'uomo cortese e galante e passa una settimana felice accanto all'uomo che ella crede di amare, in Riviera. Ritornata a Parigi ella confessa il suo amore per Luc a Beltrand.*

STAMPA SERA RADIO MONTE CARLO

UN MILIONE PER RICONOSCERLO

Partecipo al programma di Radio Monte Carlo « Un milione per riconoscerlo », sono il lettore di Stampa Sera:

Cognome:

Nome:

Indirizzo:

Località: Tel.

Ritagliare, incollare su cartolina illustrata o postale e spedire a: Radio Monte Carlo, 16 Bd. Princesse Charlotte - Monte Carlo (Principato di Monaco).

Ieri, una lettrice di Stampa Sera, col tagliando che pubblichiamo, ha vinto 1.000.000.

La signora in questione è Anna Maria Scagliotti v.le Rimembranza 34 Vercelli.

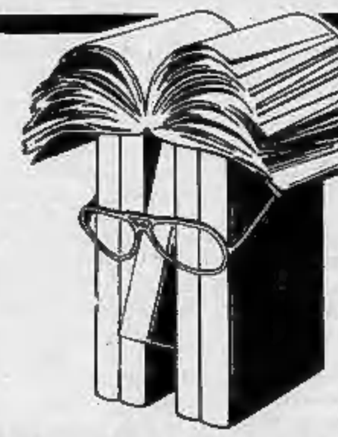
Il personaggio misterioso era Edith Piaf.

Il Cinema non costa caro, e vi sono sale per tutte le borse.

COMETRO KA3030
il superimpianto/L. 250.000

Amplificatore Comatro KA 3030, Giradischi BSR P 157 Casse acustiche Shakard TS 3070

Chiedete il depliant illustrativo a:
RICORDI Torino via Lagrange 35/B



TUTTOLIBRI
Il settimanale per riconoscere i tuoi libri.

• PORCI SULLA CARTA

• LA MAPPA DEGLI EDITORI n. 3

editrice LA STAMPA

OGGI ALLA TV

RETE UNO

17 — La croce e l'albero
18,20 **Concerto sinfonico** diretto da Franco Caracciolo
19 — **Tg 1 - Cronache: Nord chiama Sud, Sud chiama Nord**
19,20 **La piccola casa nella prateria** (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (Parziale c)
Che tempo fa (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Severino Gazzelloni**, interpreta Mozart
21,10 In collegamento mondovisione con Roma: **Rito della Via Crucis**
22 — **Carlotta a Weimar** (Seconda parte) - **Telegiornale** -

RETE DUE

17 — Tv 2 ragazzi: **Alla scoperta della natura** (c), Il giardino
17,20 **Barbapapà** (c)
17,30 **Appuntamento** (Parziale c)
18 — **Politecnico** - Dentro l'architettura
18,25 **Dal Parlamento - Tg 2 - Sportsera** (Parziale c)
18,45 **Sette più** (Parziale c) - Fatti e giochi in diretta - **Previsioni del tempo** (c)
19,45 **Tg 2 - Studio aperto**
20,40 **La gabbia** (c) - Seconda ed ultima puntata
21,45 **Il mestiere di giornalista**
22,45 **Celebrazioni Beethoveniane** - Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 7. Direttore Herbert von Karajan -

expert
TV a colori? dagli expert!
Gruppo europeo rivenditori specializzati
MANASSERO - Via Gorizia 21 - Borgaretto
F.LLI MENZIO - Via Garibaldi 34 - Torino
Elenco completo sulle pag. gialle alla voce Elettrodomestici

TV SVIZZERA

19,40 **Dio mio perché mi hai abbandonato** (c)
19,55 **Casacosi** (c)
20,20 **Il regionale** (c)
20,45 **Telegiornale** (c)
21 — **Padre Pio profeta di Cristo** - Documentario
21,40 **Spazio '77** (c)
22,25 **Via Crucis** (c) - Oratorio di Franz Liszt

TV CAPODISTRIA

19,55 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
20,35 **La morte colpisce a tradimento**, film con Richard Carlson, Greta Cynt
22 — **Notturno pittorico** (c) - Documentario

TV MONTECARLO

19,40 **Puntosport** di Gianni Brera
19,50 **Perry Mason** « La fedelissima Hetty »
20,45 **Montecarlo sera**
20,50 **Notiziario**
21,20 **Un certo sorriso**, film - Regia di Jean Negulesco con Rossano Brazzi, Joan Fontaine, Christine Carère
22,55 **Oroscopo di domani**

TV LOCALI

VIDEOGRUPPO — Ore 17,30: Film; 19: Pickup (Jazz concerto); 19,30: Videonotizie; 20: Documenti; 20,30: Film.

TELETORINO INTERNATIONAL — Ore 13: Film; 14,30: La dolcissima Maria; 16: Film; 17,30: Top music; 18: Modellismo; 19: Il Vagabondo; 20: Psicologia; 21: Film; 22,30: Documentario; 23: Film; 0,30: Sogni sexy.

DOMANI TV

RETEUNO — Ore 12,30: Check-Up; 13,25: Il tempo in Italia; 13,30: Telegiornale; 17: Apriti sabato; 18,35: Estrazioni del Lotto; 18,40: Le ragioni della speranza; 18,50: Speciale Parlamento; 19,20: La piccola casa nella prateria; 19,45: Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa; 20: Telegiornale; 20,40: Il ragazzo e il leopardo; 21,55: Speciale Tg 1 - Prima visione - Telegiornale - Che tempo fa.

RETEDUE — Ore 12,30: Un gruppo di amici; 13: Tg 2 - Ore tredici; 13,30: Tondo e corsivo; 14: Scuola aperta; 14,30: Giorni d'Europa; 17: Secondavisione; 18,10: Estrazioni del Lotto; 18 e 15: Sabato sport - Previsioni del tempo; 19,45: Tg 2 - Studio aperto; 20,40: Concerto per Michelangelo; 21,40: L'età della pace - Tg 2 - Stanotte.

SVIZZERA — Ore 16,30: Fu crocefisso e fu sepolto (c); 17,20: Per i giovani (c); 18,10: Scatola musicale (c); 18,30: Torna a casa Judy, telefilm (c); 19,30: Telegiornale (c); 19,45: Estrazioni del lotto (c); 19,50: Il vangelo di domani (c); 20: Momento musicale (c); 20,10: Scacciapensieri special (c); 20 e 45: Telegiornale (c); 21: La rivale di mia moglie, film (c); 22,25: « Si est dolor similis sicut dolor meus » (c); 22,50: Telegiornale (c).

CAPODISTRIA — Ore 18,55: Telesport (c); 19,30: L'angolino dei ragazzi (c); 20,15: Telegiornale (c); 20,35: I Bischop, telefilm (c); 21,15: Ancora in carcere; 22,15: Le ragazze dalla calda pelle, film (c).

MONTECARLO — Ore 18,15: Un peu d'amour... 19,30: Cartoni animati; 19,50: Medical center; 20,45: Montecarlo sera; 20,50: Notiziario; 21,20: Il sigillo di Pechino, film; 22,55: Oroscopo di domani.

INFORMITALIA
Telefoni 511.024 - 538.882
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Controlli, Indagini Infedeltà - Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele, 107

RADIO OGGI

1

Giornale radio: ore 13, 17, 19, 21, 23
14,30 Goffredo Petrassi: Orationes Christi
17 — Da San Pietro: Celebrazione della Passione del Signore
19,40 Ascolta, si fa sera
20,30 Piemonte, di Nico Orengo e Stefano Reggiani
21,05 Kasseler Musiktage 1976: Concerto sinfonico diretto da Klaus Martin Ziegler
23,15 Dama di cuori

2

Giornale radio: ore 13,30, 15,30, 18,30, 19,30, 20,30
15,45 Qui radio 2
17,55 Big Music
19,20 Gesù in mezzo a noi di mons. Salvatore Gerofalo
21,29 Radio 2 ventunoeventinove
23,15 Decima musa

radiomontecarlo

18,06 Quale del tre?
18,10 Parapsicologia
19,03 Fate voi stessi il vostro programma

3

Giornale radio: ore 18,45, 20,45, 23
14 — Quasi una fantasia, divertimento musicale
15,30 Un certo discorso...
17 — La letteratura e le idee
17,30 Spazio Tre
18,15 Jazz giornale
19,15 Concerto della sera
20 — Pranzo alle otto
21 — Tribuna internazionale dei compositori 1976
22,20 Gabriel Fauré: « Messa da requiem »

RADIO ALTERNATIVE

Radio Gemini One (Fm 102,720 Mhz) — Ore 14 Gemini top music show; 19,30 Sport; 20 Tutti frutti (gioco a premi).
Radio Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz) — Ore 18 la classica; 22 Un'ora con voi.
Radio Europa 3 (Fm 89,750 Mhz) — Ore 12 Ultime da « Stampa Sera »; 14 Spazio giovani; 17,30 Zodiaco.
Radio Kitsch (Fm 101 Mhz) — Servizi sportivi in diretta; ore 16 Rock-shop e 20,15 Top-o-disco.
Radio Break (Fm 99,600 Mhz) — Ore 14 e 18,40 Torino sport; 14,30 Al canton dij barboton; 15,45 Musica progressiva.
Radio Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz) — Ore 16 Elastic rock; 17 Disco flash; 22 Piripop.
Radio Gamma 3 (Fm 90,300) — Ore 12-20,15 Notiziari; 21,30 Musica curiosità poesie; 22 Cannonball.
Radio Abc (Fm 97 Mhz) — Ore 15 International discotheque; 21 Abc spry; 3,30-1,30 Nottambuli o mattinieri?
Radio-Tele 2000 (105,900 91,200 Mhz) — Progressive-hard (al lunedì e il programmone domenica).
Radio In (Fm 90 Mhz) — Ore 18 Maxi musica; 21 Musicomania; 22,20 Serata « In », dediche.
RT Alternativa (Fm 104 Mhz) — Ore 11: Femministe (autogestita); 15: Papà di Alice (per bambini); 21: Radio almanacco.
Radioflash (Fm 97,7 Mhz) — Ore 16: Teatro si teatro no; 18: Controinformazione sanitaria; 20: Recensione libri; 20,30: Fuori!
Radio Città futura (Fm 96,600 Mhz) — Ore 12,30 e 19,30 Radiogiornali; 13 Radiodonna; 15 L'utopia è realtà; 21 Inventate con noi.
RT International (Fm 103,300 Mhz) — Ore 19,30 Chi viene con il Coniglietto?; 0,30 Abat-jour.
Radio Universal (93,300 105,500 Mhz) — Ore 13 L'automatico; 14 Disco boozo; 18 Tarabuchi; 23 Addormentatutto.
Radio Italia Uno (Fm in stereofonia 92,600 Mhz) — Ore 17: Disco music; 20: Dediche; 22: Sem Session; 24: Notturno.
Giornale Radio Piemonte (Fm 88,500 99,300 Mhz) — Ore 15 Pop rock; 18,15 Collage; 18,45 Lo specchio; 21 Revival.
Radio Neve Sound (89,200 Mhz) — Ore 22,45 Country; 22,30 Caos a R.N.S.; 24 Buona notte fiorellino.
Teleradionord (Fm 102,300 Mhz) — Dalle ore 10,30 alle 12,30 e dalle 18 alle 20 Dediche; 12,30 Un'ora con...; 13,30 Musical box quiz.

TEATRI E RITROVI

ALCIONE: ore 16 e 21, Due concerti: Arca e Alberto Camerini. Ingr. L. 1500.
ALFIERI: stasera riposo. Domani ore 21,15. Per soli 8 giorni, Walter Chiari in « Chi vuol esser lieto sia del doman c'è gran pauca » con i Ricchi e Poveri. Pren. cassa Teatro. Inf. 535.440.
AUDITORIUM DI TORINO: XIII Concerto Stagione Sinfonica Pubblica. Venerdì 8 aprile, ore 20,30, Direttore Wladimir Delman: Mussorgski - Korsakov, Rovancina, introduzione, Sciostakovic sinfonia n. 1 in fa maggiore op. 10. Mussgorski-Ravel quadri di una esposizione. Orchestra sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana.
CARIGNANO: ore 21,15, 12 anni fa « Le canzoni alla pista », R. Balocco, S. Lombardo, Trio Gioio, Bigi, v. Roma 49, tel. 544.562.
ERBA: questa sera ore 21,15 Gipo nel suo nuovo recital « Na rivela al sal ». Pren. tel. 690.467.
CUPOLE (via Artom): stasera ore 21 « Coro Bajolese ». Ingresso L. 300. Gratuito pensionati, Atm, militari.
GOBETTI - TEATRO STABILE: stasera ore 21 « Uomo e sottosuolo » da Dostoevskij e Cernyscevskij con Giorgio Albertazzi. Teatro di Roma. Spettacolo in abbonamento tel. 878.455 - 876.369.
NUOVO: Centro perfezionamento della Danza diretto da Loredana Furno.
PELLICO CENTRALINO (837.500): Cabaret ore 22 con Magic Marco e Marlolino Macario.

AL BAGATELLE (str. Cavoretto): 21.
DU PARC: 21 Turi Gelino.
FARO: ore 21 Nando Francia.
GARDEN: 21 Arthur e Piergangeli.
LA PERLA: ore 21 Juke Boxes.
MASSAUA: ore 21 ballo liscio.
SALA GAY: 16-21 Guido Monge.
TROCADERO: 21 Sweet Omelet.

INDIE - PIANO BAR - RISTORANTE (Verdi 10, 537.340): U. Palombo: 23,30 recital P.lli Imperatrice.
MINI CABARET (tel. 613.660).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Dancing: Orch. I Vocalmen.
SHAKER - PIANO BAR (C. Battisti 3, t. 532.492): Lydia Baillie, Walther Traelsen.

BIG APPLE DISCOT. (Rossini 14).
LA GROTTA (S. Tommaso 16): 15-21.
VILLA GAY DISCOTECA: ore 21.

CINEMA PROVINCIA

BEINASCO
ITALIA: Tre contro tutti.
CARIGNANO
PETER: Il sogno di Zorro.
MARGHERITA: Il Corsaro Nero.
CASELLE
ITALIA: Kosmos anno 2000.
ROMA: Perdutamente tuo...
CHIERI
CHIERESE: La presidentessa.
SPLENDOR: La gang del parigino.
AUDITORIUM: Mosè.
CIRIE'
ITALIA: Nevada Smith.
NUOVO: Tentacoli.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Mister Miliardo.
ITALIA: Dersu Uzala.
NUOVO: La gang del parigino.
PRIMAVERA: La gang della spider rossa.
RIVOLI
CARNINO: Mister Miliardo.
GIOIELLO: La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau.
NUOVO: 005 matti da Hong Kong con furore.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: Il terribile ispettore.
SESTRIERE
FRAITEVE: Tre amici, le mogli...

le rot
questa sera ore 21
BAL MUSETTE
valzer, polka, mazurka
con l'orchestra attrazione
LEARCO GIANFERRARI
Domani briosa ed effervescente serata con
CALIMERO

CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Due superpiedi quasi piatti.
AMBRA: La madama: troppe donne per un pollaiotto.
CORSO: C'era una volta il West.
CRISTALLO: Commissario di notturna.
GALLERIA: La stanza del vescovo.
MODERNO: La notte dell'aquila.
ACQUI TERME
ARISTON: La gang del parigino.
CRISTALLO: Panico nello stadio.
GARIBALDI: Nessuna pietà, uccidetelo.
ITALIA: riposo.
CASALE MONFERRATO
MODERNO: L'altra metà del cielo.
NUOVO: Il fantasma del pirata Barbanera.
POLITEAMA: Ventun ore a Monaco.
VITTORIA: Tentacoli.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: L'anatra all'arancia.
IRIS: Kakkientruppen.
ITALIA: Mister miliardo.
MODERNO: La nave dei dannati.
OVADA
LUX: Sturmtruppen.
MODERNO: Nerone.
TORRIELLI: Lo sparviero.
S. SALVATORE MONF.
COMUNALE: Africa express.
SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Anima mia.
TORTONA
MODERNO: Perdutamente tuo e mi firmo Macaluso Giuseppe.
SOCIALE: Mister miliardo.
VERDI: Sandokan contro Bruce Lee.
VALENZA PO
NUOVO ITALIA: I cinque della vendetta.
TEATRO: L'agente Joe Walker.
POLITEAMA: riposo.

ASTI
LUX: chiuso.
POLITEAMA: I due superpiedi quasi piatti.
SALONE: Corvo rosso.
SPLENDOR: La chiamavano Susy Tettalunga.
TEATRO: Il piccolo uomo delle grandi pianure.
VITTORIA: chiuso.
CANELLI
BALBO: Il feroce grigio.
RAGNO D'ORO: Paperino e C. nel Far West.
MONCALVO
NUOVO: riposo.
NIZZA MONFERRATO
AURORA: Taxi driver.
VERDI: Tutti possono arricchire tranne i poveri.
LUX: Il signor Robinson.
SOCIALE: Silvestro story.

CUNEO
CORSO: Mister Klein.
FIAMMA: I due superpiedi quasi piatti.
ITALIA: riposo.
LANTERI: riposo.
NAZIONALE: Corvo rosso non avrai il mio scalpo.
ALBA
CORINO: chiuso.
EDEN: chiuso.
BOVES
NUOVO: riposo.
BRA
IMPERO: riposo.
POLITEAMA: Due superpiedi quasi piatti.
SPAZIO BLU: riposo.
VITTORIA: Keoma.
CAVALLERMAGGIORE
SAN GIORGIO: riposo.
CEVA
DORIA: riposo.
CHERASCO
GALATERI: L'urlo di Chen terrorizza ancora l'Occidente.
DRONERO
IRIS: riposo.
FOSSANO
ASTRA: riposo.
IRIDE: Piange il telefono.
POLITEAMA: riposo.
MONDOVI'
CORSO: La fuga di Logan.
ITALIA: Il giustiziere della notte.
FERRINI: riposo.
PEVERAGNO
BISALTA: riposo.
RACCONIGI
SOCIALE: riposo.
SALUZZO
ITALIA: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
CIVICO: Mister Miliardo.
SPLENDOR: chiuso.
SAVIGLIANO
NAZIONALE: Spogliamoci così... senza pudor.
RITZ: Il lupo dei mari.
AURORA: riposo.

NOVARA
ASTRA: chiuso.
COCCIA: Un borghese piccolo piccolo.
ELDORADO: La stanza del vescovo.
EXCELSIOR: Centro della terra: continente sconosciuto.
FARAGGIANA: La notte dell'Aquila.
VITTORIA: I 2 superpiedi quasi piatti.
ARONA
ROMA: Quelle strane occasioni.
MODERNO: Suspiria.
LUX: La pietra che scotta.

VERCELLI
ASTRA: Pinocchio.
CIVICO: Il prestanome.
ITALIA: La stanza del vescovo.
PRINCIPE: Ercole sfida Sansone.
VERDI: Sturmtruppen.
VIOTTI: I due superpiedi quasi piatti.
BIELLA
IMPERO: Mister Miliardo.
SOCIALE: chiuso.
ODEON: Midway.

AOSTA

GIACOSA: L'altra metà del cielo.
SPLENDOR: La notte dell'aquila.
ITALIA: Ultimi bagliori di un crepuscolo.
LUX: Von Thon Thon.
VERRES
IDEAL: Gli amici di Nick Herard.

GENOVA

POLITEAMA MARGHERITA: lirica « Un ballo in maschera » di Verdi.
TEATRO GENOVESE: « Il giuoco delle parti » di Pirandello.
STABILE E. DUSE: « Il compleanno » di Durrenmatt.
FIERA DI GENOVA: Circo sul ghiaccio.
AMBASSADOR: Dudino il supermagicolino.
AMBRA: Cari mostri del mare.
ARISTON: Vamos a matar compañeros.
ASTOR: La pantera rosa sfida l'ispettore Clouseau.
ELIOS: Pinocchio.
GRATTACIELO: Sfida a White Buffalo.
LUX: Rocky.
NUOVO PALAZZO: Pinocchio.
OLIMPIA: Ultimi bagliori di un crepuscolo.
ORFEO: Il marito in collegio.
PLAZA: Quinto potere.
RITZ: La dolcissima Dorotea.
RIVOLI: Salò.
STAR: Invito a cena con delitto.
UNIVERSALE: I due superpiedi quasi piatti.
VERDI: Autostop rosso sangue.
ALBA: chiuso.
ALFA: Charleston.
ALCIONE: Balordi e C.
AURORA: Balordi e C.
DIANA: La Pantera Rosa.
DIONISO: La nave dei dannati.
IDEAL: Cheyenne.
LIDO: L'altra metà del cielo.
MANIN: Dersu Uzala.
MIGNON: Il grande Jack.
SUPERBA - Sullo scena: Prego balli o contropelo - Sullo schermo: Il lumacone.
SAMPIERDARENA
ARCOBALENO: La parola di un fuorilegge è legge.
ASTORIA: La battaglia di Midway.
MODENA: I cannoni di Navarone.
SESTRI PONENTE
GARDEN: La pietra che scotta.
ROMA: Sturmtruppen.
VERDI: Silvestro contro Gonzales.
QUINTO
FLORA: Dio perdona Iu no.
NERVI
VERDI: Gli ultimi bagliori di un crepuscolo.
ARENZANO
ITALIA: Gulliver nel paese di Lilliput.
RAPALLO
GRIFONE: Il prestanome.
ITALIA: L'altra metà del cielo.
AUGUSTUS: Charleston.
SANTA MARGHERITA
CENTRALE: La battaglia di Midway.
MIGNON: Questo pazzo pazzo pazzo mondo.
CAMOGLI
ODEON: Il matrimonio.
RECCO
ANNA: Il caso di Catherine Blum.

SAVONA
DIANA: Il dramma della gelosia.
ARS: Il settimo viaggio di Simbad.
JOLLY: Gulliver nel paese di Lilliput.
LUX: La valle lunga.
FILMSTUDIO: Quel pomeriggio di un giorno da cani.
ALBENGA
VITTORIA (Leca): Killer élite.
ALBISSOLA CAPO
DORIA: Il vendicatore di palloncini.
ALBISSOLA MARE
MARCONI: La gang dei doberman colpisce ancora.
CAIRO MONTENOTTE
SOCIALE: Non è perché non si ha nulla da dire che si deve stare zitti.
CRISTALLO: Autisia per signore.
CALIZZANO
SCORPIONE: Campa carogna.
CERIALE
ODEON: 005 matti da Hong Kong con furore.
FINALE LIGURE
VITTORIA: Tentacoli.
ONDINA: La battaglia di Midway.
IDEAL: L'altra metà del cielo.
LOANO
PERLA: Stanlio e Ollio.
LOANESE: La presidentessa.
MILLESIMO
ITALIA: La furia del drago.
PIETRA LIGURE
COMUNALE: L'udienza.
SPOTORNO
MIGNON: Silvester story.
VADO LIGURE
AMBRA: Fin Pen il goleador.
SABAZIA: Manone all'attacco.

IMPERIA
COVOUR: Il signor Robinson.
CENTRALE: Nerone.
AMBRA: Led Zeppelin in concert.
IMPERIA: Dersu Uzala.
DANTE: La battaglia di Midway.
ARMA DI TAGGIA
CAPITOL: La pietra che scotta.
CERRI: Salty, il cucciolo del mare.
RIVA LIGURE
CORALLO: Billy Chang.
SANREMO
ARISTON TEATRO: Due superpiedi quasi piatti.
CENTRALE: La notte dell'aquila.
SANREMESE: Pinocchio.
ORFEO: Frankenstein junior.
SUPERCINEMA: Che botte ragazzi.
LUX: L'unghia e il dente.
ASTRA: Gli ultimi bagliori di un crepuscolo.
MIGNON: Gran premio.
RITZ: Il figlio di gangster.
VENTIMIGLIA
EUROPA: Serpente a sonagli.
IMPERO: L'altra metà del cielo.
BORDIGHERA
ZENI: Rabbia agli occhi.
OLIMPIA: Suspiria.

LA CONCHA
Venerdì Santo riposo
domani sera
VEGLIONISSIMO

STAMPA SERA

Dove andiamo stasera

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●
Discusso	●●
Mediocre	●
PUBBLICO	
Eccezionale	○○○○○
Successo	○○○○
Consensi	○○○
Discorde	○○
Scarso	○

Chloé il nuovo profumo di Karl Lagerfeld
Via Rodi 1
Via Tripoli 7
P.za Sabotino 1
C.so G. Cesare 214
da Servetti PROFUMI

cinema prime visioni

Cinema	Programma	Dati
AMBROSIO c. Vittorio Eman. 52 Tel. 547.007	OGGI CHIUSO - Domani **La stanza del Vescovo.** ★ Commedia drammatica	
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**La recita**, di Thodoros Anghelopulos, con Eva Kalamaridu, Vanghelis Kazan (Grecia - Colori) — Presentato e premiato al Festival di Cannes è la conferma dell'eccezionale talento del suo regista, uomo di punta e rivelazione del nuovo cinema ellenico con un film che dura 4 ore. Versione originale con sottotitoli. ■ Segnalato dalla critica.	OGGI LA PRIMA Orario 16,30 - 21 Ingresso L. 1500
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Pinocchio**, prodotto e diretto da Walt Disney (Usa - Colori) — Dal capolavoro di Carlo Collodi: una versione tipicamente americana nella quale la capacità tecnica e la fantasia grafica degli animatori disneyani compensano le varianti apportate alla famosa «storia di un burattino». ★ Disegno animato	RIEDIZIONE (1940) Or. 14,45 - 17,15 19,30 - 22,40 Ingresso L. 2000
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**L'altra metà del cielo**, di Franco Rossi, con Adriano Celentano, Monica Vitti, Mario Carotenuto (Italia - Colori) — Le virtù di don Vincenzo, missionario in Australia, vengono messe duramente alla prova dalle tentazioni di una bella, procace e insinuante siciliana. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,30 - 16,20 18,20 - 20,20 - 22,30 Ingresso L. 2000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Quinto Potere**, di Sidney Lumet, con Faye Dunaway, William Holden, Peter Finch, Robert Duvall (Usa - Colori) — Analisi sul potere acquisito dalla televisione attraverso la manipolazione delle informazioni e delle comunicazioni. Non vietato. Premiato con quattro Oscar. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 14,40 - 17,20 19,30 - 22,25 Ingresso L. 2000
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Febbre da cavallo**, di Steno, con Gigi Proietti, Catherine Spaak, Enrico Montesano, Adolfo Celi (Italia - Colori) — Divertenti imbroglioni col sangue inquinato dalla febbre delle scommesse, delle truffe, dei raggiri di ogni genere, sono protagonisti di una serie di comiche vicende. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,40 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	OGGI CHIUSO - Domani **L'Italia in pigiama.** ★ Inchiesta socio-sexy	
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	**Il flauto magico**, di Ingmar Bergman, con Josef Köstlinger, Irma Urrila, H. Hagegard (Svezia - Colori) — L'immortale capolavoro di W. A. Mozart portato sullo schermo in un film (non una statica cine-opera) diretto dal geniale maestro scandinavo della regia e fotografato da Sven Nykvist. ★ Musicale	Critica ●●●●● Pubblico ○○○○○ Orario 10,15 - 15 17,30 - 20 - 22,30 Ingresso L. 1500
CORSO c. V. Emanuele 50 Tel. 510.702	**21 ore a Monaco**, di William A. Graham, con William Holden, Franco Nero, Shirley Knight, Anthony Quayle (Usa - Colori) — Fedele ricostruzione dei tragici eventi delle Olimpiadi, quando nel 1972 un gruppo di terroristi arabi prese in ostaggio la squadra olimpica israeliana. Non vietato. Ultimo giorno. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,45 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.7100	**Il marito in collegio**, di Maurizio Lucidi, con Enrico Montesano, Silvia Dionisio, Mario Carotenuto, Pino Caruso (Italia - Colori) — Benzinaio chiede la mano della ricca rampolla di nobile famiglia, ma prima deve imparare le belle maniere in un collegio svizzero. Dal romanzo di Guareschi. Non vietato. ★ Commedia	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	OGGI CHIUSO - Domani **Un borghese piccolo piccolo.** ★ Drammatico	
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	OGGI CHIUSO - Domani **Autostop rosso sangue.** ★ Drammatico	
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**I 2 superpiedi quasi piatti**, di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — I due amici vagabondi scanzonati e scalcagnati si ritrovano stavolta tra il sole e le palme della Florida, dove organizzano un colpo il cui esito è del tutto imprevisto. Non vietato. ★ Comico - avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,20 - 16,25 18,25 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Il figlio del gangster**, di José Giovanni, con Alain Delon, Carla Gravina, Charles Vanel (Francia-Italia - Colori) — L'oscuro passato d'un fortunato industriale torna alla luce quando suo figlio, legato a una banda di giovani drogati, uccide involontariamente un poliziotto. Non vietato. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**Ultimi bagliori di un crepuscolo**, di Robert Aldrich, con Burt Lancaster, Richard Widmark (Usa - Colori) — Cinque evasi occupano una base atomica e minacciano di lanciare terribili missili se, oltre a una grossa somma di denaro, non verrà loro consegnato in ostaggio il Presidente degli Stati Uniti. Non vietato. ★ Drammatico	OGGI LA PRIMA Orario 14,40 - 17,15 19,45 - 22,20 Ingresso L. 2000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.5470	OGGI CHIUSO - Domani **Storie immorali di Apollinaire.** ★ Commedia	
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Kakkientruppen**, di Franco Martinelli, con Lino Banfi, Oreste Lionello, Ric e Gian, Mario Carotenuto (Italia - Colori) — La guerra e le truppe tedesche viste in chiave comica e ironica, attraverso delle simpatiche macchiette. Non vietato. ★ Commedia	OGGI LA PRIMA Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Il figlio del gangster**, di José Giovanni, con Alain Delon, Carla Gravina, Charles Vanel (Francia-Italia - Colori) — L'oscuro passato d'un fortunato industriale torna alla luce quando suo figlio, legato a una banda di giovani drogati, uccide involontariamente un poliziotto. Non vietato. ★ Drammatico	Critica ●● Pubblico ○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
REPOSI v. XX Settembre 15 tel. 531.400	**La notte dell'aquila**, di John Sturges, con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall (Usa - Colori) — Nel mondo sconvolto dalla guerra, una pericolosa azione di spionaggio (anticipatrice d'un possibile rapimento di Churchill) è affidata a un audacissimo «commando» di paracadutisti. Non vietato. ★ Guerra	Critica ●● Pubblico ○○○○ Orario 15 - 17,30 20 - 22,30 Ingresso L. 2000
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Pic-nic ad Hanging Rock**, di Peter Weir, con Rachel Roberts, Helen Morse, Dominique Guard (Australia - Colori) — Fanciulle ospiti di un elegante collegio australiano, durante una gita presso la roccia chiamata Hanging Rock, spariscono misteriosamente senza lasciar alcuna traccia. Non vietato. ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○ Orario 14,30 - 16,25 18,20 - 20,25 - 22,30 Ingresso L. 2000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**Dersu Uzala** di Akira Kurosawa, con Jurij Solomin, Maksim Munzuk (Urss-Giappone - Colori) — Nei primi anni del secolo un cacciatore nomade e un capitano zarista si incontrano nella sconfinata Siberia e stringono amicizia, superando insieme pericoli d'ogni genere. Non vietato. ★ Drammatico ■ Segnalato dalla critica. ● Premio Oscar 1976.	Critica ●●●● Pubblico ○○○○ Orario 17 - 20 - 22,30 Ingresso L. 1500
TORINO v. Buozzi 4 Tel. 530.353	**Dalle nevi d'Africa ai grattacieli di New York**, di Ashley Azaros, con José Ferrer, Karen Valentine, Norman Knox (Usa - Colori) — Due ragazzini e un cane sono i protagonisti di questo avvincente viaggio che parte da territori inospitali per giungere nella grande metropoli. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica ●● Pubblico ○○○ Orario 14,30 - 16,30 18,30 - 20,30 - 22,30 Ingresso L. 2000
VITTORIA v. Roma 356 Tel. 511.789	**E' nata una stella**, di Frank Pierson, con Barbra Streisand, Kris Kristofferson (Usa - Colori) — Idolo della musica pop si innamora di una cantante sconosciuta e la lancia nel mondo dello spettacolo, ma il successo di lei significa la fine dell'amore fra i due. Non vietato. ★ Commedia drammatica	Critica ●● Pubblico ○○○ Orario 14,40 - 17,15 19,45 - 22,20 Ingresso L. 2000

proseguimenti prime visioni

Cinema	Programma	Dati
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**L'unghia e il dente**, di François Bel e Gerard Vienne (Francia - Colori) — La ferocia innocente, dettata dall'istinto e dal bisogno delle belve della grande savana nella lotta per la sopravvivenza. Non vietato. ★ Documentario	Critica ●● Pubblico ○○○ Or. 14 - 15,30 - 17,20 19,10 - 21 - 22,45 Ingresso L. 1000
ASTRA v. B. Pila 6 Tel. 753.597	**La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau**, di Blake Edwards, con Peter Sellers, Herbert Lom, Colin Blakeley, Lesley-Anne Down (Usa - Colori) — Clouseau, alle prese con il suo impazzito superiore Dreyfus, ha la meglio sul megalomane avversario in una farsa poliziesca in cui si canzona anche «007». ★ Poliziesco comico	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 20 - 22,30 Ingresso L. 1000
COLOSSEO v. Mad. Cristina 73 Tel. 651.034	**La battaglia di Midway**, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fonda, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum (Usa - Colori) — La colossale battaglia vinta dagli americani sui giapponesi, resa grandiosamente. Non vietato. Durata minuti 132. ★ Guerra nel Pacifico	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 15 - 17,30 20 - 22,30 Ingresso L. 1000
FORTINO v. Cigna 47 Tel. 486.560	OGGI CHIUSO - Domani **Panico nello stadio.** ★ Drammatico	
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Corvo Rosso, non avrai il mio scalpo**, di Sydney Pollack, con Robert Redford, Will Geer, Delle Bolton (Usa - Colori) — Tranquillo cacciatore è costretto a ricorrere alla violenza per difendersi dagli indiani che gli hanno massacrato la famiglia. ★ Avventuroso	RIEDIZIONE (1972) Orario 15,20; 17,40 20; 22,20 Ingresso L. 1300
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	OGGI CHIUSO - Domani **Salò o le 120 giornate di Sodoma.** ★ Grottesco drammatico ■ Segnalato dalla critica cinematografica italiana.	
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**La battaglia di Midway**, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fonda, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum (Usa - Colori) — La colossale battaglia vinta dagli americani sui giapponesi, resa grandiosamente. Non vietato. Durata minuti 132. ★ Guerra nel Pacifico	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 14,45 - 17,15 19,45 - 22,20 Ingresso L. 1000
MASSAUA p. Massaua 9 tel. 795.803	**La battaglia di Midway**, di Jack Smight, con Charlton Heston, Henry Fonda, James Coburn, Toshiro Mifune, Robert Mitchum (Usa - Colori) — La colossale battaglia vinta dagli americani sui giapponesi, resa grandiosamente. Non vietato. Durata minuti 132. ★ Guerra nel Pacifico	Critica ●● Pubblico ○○○○○ Orario 20 - 22,30 Ingresso L. 1000
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	OGGI CHIUSO - Domani **Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.** ★ Giallo	
PUNTODUE Cinema d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	**Il deserto dei Tartari**, di Valerio Zurlini, con Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Jacques Perrin, Jean-Louis Trintignan (Italia-Francia - Colori) — Dal romanzo di Buzzati, la storia dei militari d'un forte ai limiti del deserto, i quali attendono con angoscia e speranza l'attacco del nemico. Non vietato ■ Segnalato dalla Critica ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico ○○○○○ Orario 15,30 - 18 20,15 - 22,30 Ingresso L. 1000

seconde e altre visioni a Torino

Cinema	Programma
A.B.C. c. Brescia 28 Tel. 850.463	**La Presidentessa**, M. Melato, J. Dorelli. Non viet. (Ingr. 700) ★ Commedia
ACADEMIA CINESTUDIO v. Oropa 3 Tel. 882.457	**Cassandra Crossing**, S. Loren, 20,10, 22,30. ★ Avventuroso
ACAPULCO v. Donizetti p. Nizza Tel. 651.264	**La strana coppia**, Jack Lemmon, Walther Matthau. Non viet. 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. ★ Commedia
CONTINENTAL via Nizza 348 Tel. 697.068	**Distruggete Kong la Terra è in pericolo.** Non viet. ★ Fantascienza
EDERA v. Madonna di Campagna 1	**Tre contro tutti**, F. Sinatra, D. Martin. ★ Commedia
ERBA D'ESSAI c. Moncalieri 241 Tel. 690.467	Domani **La gang del dobermann.** ★ Poliziesco
FARO v. Po 30 Tel. 852.214	**La gang del parigino**, A. Delon, A. M. Merli, L. Betti, techn. Non viet. Or. 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Avventuroso
FIAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057	**Gli ultimi fuochi**, J. Nicholson, R. De Niro, R. Mitchum, T. Curtis, J. Moreau. Techn. Vietato 14. ★ Drammatico
HOLLYWOOD c. R. Margh. 108 Tel. 851.904	**Nevada Smith**, Steve McQueen. Non vietato. ★ Avventuroso
PIEMONTE v. Nizza 32 Tel. 652.758	**Cheyenne**, M. Dante, Eliza Cookjr, col. Non viet. ★ Western
PRINCIPE v. P. d'Acaja 45 Tel. 760.951	**King Kong**, J. Lange. Non viet. Or. 15,45; 17,55; 20,05; 22,15. ★ Fantascienza avventurosa
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**La Presidentessa**, M. Melato, J. Dorelli. Non viet. (Ingr. 600) Or. 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,30. ★ Commedia

ZONA CENTRO

Cinema	Programma
CAB. VOLTAIRE v. Cavour 7 Tel. 531.103	Riposo.
MILANO v. Milano 8 Tel. 530.255	**Simbad e i 7 saraceni.** ★ Avventuroso — **Good bye Bruce Lee.** ★ Lotta orientale
MOVIE CLUB v. Giusti 8 Tel. 544.077	Il kolossal **Il grande pescatore** di Frank Borzage, proiezione unica ore 21,15. ★ Drammatico
PO v. Po 21 Tel. 510.496	**La texana e i fratelli Penitenza**, R. Welch. Non viet. ★ Western
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.885	**Amici più di prima.** Colori. Non vietato. ★ Commedia
VITT. VENETO p. V. Veneto 5 t. 871.642	**Ponzio Pilato.** Non vietato. ★ Colosso storico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

Cinema	Programma
ADRIANO v. Sacchi 65 Tel. 587.715	**Totò nella fossa dei leoni**, Totò. ★ Commedia
GIARDINO v. Monfalcone 62 Tel. 326.873	**I figli del capitano Grant**, Maurice Chevalier. Non vietato. ★ Avventuroso
SMERALDO v. Tunisi 92 Tel. 390.711	**Il Corsaro Nero**, Kabir Bedi, Carole André. Non vietato. (Ingr. 600). ★ Avventuroso
VINZAGLIO c. D. Abruzzi 102 Tel 596.125	**Qualcuno verrà** di V. Minnelli con F. Sinatra, D. Martin, S. Mac Laine (a grande richiesta). Or.: 19,45; 22,30. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

Cinema	Programma
AMERICA v. Fréjus 27 Tel. 446.764	**Silvestro contro Gonzales.** ★ Disegno animato
ELISEO v. Monginevro 42 Tel. 335.815	**Nevada Smith**, S. McQueen. Non viet. (Ingr. 600). Ap. 20,15 ★ Avventuroso
ORATORIO S. PAOLO * v. Luserna 16	**Il Messia** di Roberto Rossellini. ★ Drammatico
SAN PAOLO v. Cesana 80 Tel. 372.637	**Anima persa**, Vittorio Gassman, Catherine Deneuve. Non viet. (Ingr. 600). ★ Commedia drammatica

ZONA FRANCIA

Cinema	Programma
BERNINI c. Tassoni 3 Tel. 773.843	**5 matti vanno in guerra.** ★ Commedia
ELIOS v. Val Lagarina 40 Tel. 798.146	**Il pianeta delle scimmie**, Charlton Heston. Non viet. ★ Fantascienza
ODEON v. Venalzio 8 Tel. 772.362	**Nerone**, Enrico Montesano, Maria Grazia Buccella. Non viet. (Ingr. 500). ★ Commedia
STAR v. Domodossola 48 Tel. 772.990	**Asfalto che scotta**, J. P. Belmondo, L. Ventura, col. Non viet. ★ Avventuroso
ZETA D'ESSAI v. Cibrario 88 Tel. 772.907	**La strana coppia**, J. Lemmon, W. Matthau, col. Or.: 20,30; 22,30 (solo oggi). ★ Commedia

ZONA S. DONATO

Cinema	Programma
DIANA c. Reg. Margh. 220	**Operazione casinò d'oro.** Non viet. ★ Avventuroso
ROMA - INC. v. S. Donato 40 bis Tel. 487.765	Rassegna nazionale della fantascienza: **Quando i dinosauri si mordevano la coda.** ★ Fantascienza

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

Cinema	Programma
ALBA c. Grosseto ang. v. Stradella	**Io sono Bruce Lee la tigre ruggente**, Bruce Lee, techn. Non viet. ★ Lotta orientale
AMERA v. Chiesa Salute 77 Tel. 297.197	**Il libro della giungla** di prod. W. Disney. ★ Disegno animato
APOLLO largo Giachino 91 Tel. 215.685	**Cassandra Crossing**, S. Loren, B. Lancaster, techn. Non viet. ★ Avventuroso
JOLLY v. Verolengo 130 Tel. 290.161	**Il racket dei violenti**, Antonio Sabato. Non viet. (Ingr. 500) ★ Drammatico
LUTRARIO v. Stradella 10 Tel. 280.742	**Sturmtruppen**, colori. Non viet. R. Pozzetto. ★ Commedia
SPLENDOR v. Bibiana 109 Tel. 296.336	**Il signor Robinson, mostruosa storia d'amore e d'avventura**, Paolo Villaggio, Zeudi Araya. Non viet. ★ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

Cinema	Programma
ADUA c. G. Cesare 67 Tel. 273.276	**Sequestro di persona**, Franco Nero. Non viet. (Ingr. 500). ★ Drammatico
ARS c. R. Parco 142 Tel. 203.588	**Barry Lyndon** di Stanley Kubrick, con Ryan O'Neal. Non viet. ★ Drammatico in costume ■ Segnalato dalla critica
FALCHERA v. Tanaro 30 Tel. 262.1665	**Luna di miele in tre**, Renato Pozzetto. ★ Commedia
MAIOR largo G. Cesare 105 Tel. 287.974	Domani **Carrie lo sguardo di Satana.** ★ Drammatico
ORIENTE v. D. Chiesa 36 Tel. 241.663	**La ragazzina**, Vietato 18. ★ Commedia
PALERMO Studio 3 c. Palermo 118 Tel. 275.030	**Anima persa**, V. Gassman, C. Deneuve. Non viet. (Ingr. 700). ★ Comm. drammatica
SEMPIONE c. Vercelli 144 Tel. 280.332	**2002 la seconda odissea**, Dern. Non viet. (Ingr. 500). ★ Fantascienza
SOCIALE v. Courmayeur 2 Tel. 850.608	**Il Corsaro Nero**, Kabir Bedi, C. André. Non viet. (Ingr. 600) ★ Avventuroso
ZENIT v. Coralli 1 Tel. 267.697	**Cassandra Crossing**, Sophia Loren, Burt Lancaster. Non viet. (Ingr. 500) ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

Cinema	Programma
ARIZONA c. Belgio 53 Tel. 874.171	**Il Corsaro Nero**, K. Bedi, C. André. Or.: 20; 22,30. ★ Avventuroso
ARTISTI d'Essai v. G. di Barolo 24 Tel. 831.374	Rassegna nazionale della fantascienza **Destinazione luna** di G. Pal. Or.: 20,30; 22,30. ★ Fantascienza
ERIDANO d'Essai c. Casale 106 Tel. 832.086	**Sturmtruppen**, R. Pozzetto, Cochi. Non viet. 20,30; 22,30. ★ Commedia

ZONA NIZZA - LINGOTTO

Cinema	Programma
CABIRIA	**La pietra che scotta.** ★ Avventuroso
ITALIA v. Nizza 138 Tel. 694.021	**Cassandra Crossing**, S. Loren, B. Lancaster. Non viet. (Ingr. 600). ★ Avventuroso
CINEOCCHIO via Valenza 46	**Luci d'inverno**, I. Bergman. Or.: 20,30; 22,30. ★ Drammatico
SPEZIA v. Nizza 170 Tel. 695.617	**I professionisti.** Non viet. ★ Avventuroso

* Cinema a carattere parrocchiale

CINE CLUBS

Cinema	Programma
CINECLUB Calandra 15	**Luci della ribalta**, C. Chaplin. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30. Ingresso riservato ai soci (Lire 500). ★ Drammatico

RIDUZIONI ENAL-AGIS

CINEMA: Adriano, Arco, Jolly, Maffei, Roma Inc., Vittorio Veneto. — TEATRI: Alfieri (Walter Chiari), ridotti all'Enal per martedì; Carignano («I dodici anni dle canson dla piola»), Enal alla cassa; Alcione (16,15-21,30), Enal alla cassa. — TORINO-CATANZARO, interi e ridotti all'Enal.

L'Alfieri annuncia per domani il ritorno di Walter Chiari nella rivista